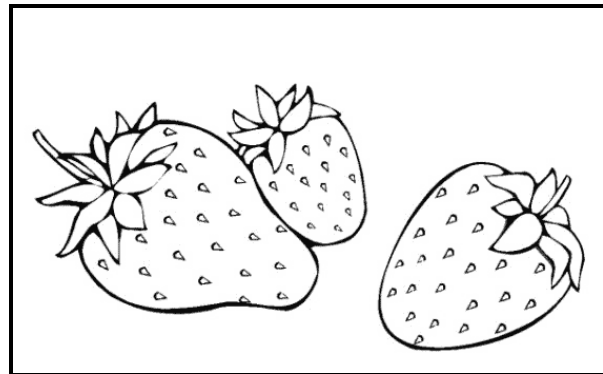
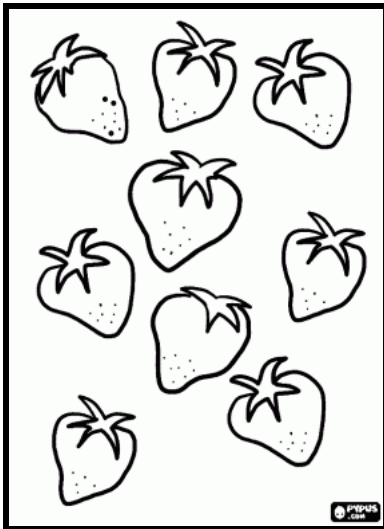


## Sottrazione e costruzione del testo

OBIETTIVO: avvio alla sottrazione e alla costruzione del testo.

TEMPI: secondo quadrimestre di una prima elementare

Daniela e la mamma vanno al supermercato e comprano 2 cestini di fragole: in un cestino ci sono 9 fragole nell'altro ci sono 3 fragole.



- Dopo aver diviso i bambini in piccoli gruppi li invitiamo a pensare alle domande che è possibile porsi.  
*Es. Quante fragole hanno comprato in tutto?*  
*Chi ha comprato più fragole?...*
- Ogni gruppo dovrà disegnare la situazione problematica che intende sviluppare.
- Partendo dal lavoro di ogni gruppo, l'insegnante potrebbe guidare la classe alla scrittura di semplici testi per poi risolverli con l'aiuto del linguaggio matematico.

# Scheda di lavoro

## PUNTO DI VISTA DEI DOCENTI

### 1 (2° primaria)

- si lavora sulla differenza
- quante di più? Domanda troppo breve, che interrompe l'operatività
- la seconda fase cambia scenario. Dovrebbe essere staccato

### 2 (fine 1° - inizio 2°)

- prova di suddivisione "visiva". La disposizione nello spazio delle fragole aiuta
- quante di più? Non è facile.
- Aiuta l'aspetto grafico a risolvere il problema.

### 3 (1°-2° primaria)

- obiettivo: contare, confrontare, calcolare la differenza.
- Le domande senza verbo non sono adatte.
- quante in più? Non in contesto con il resto del lavoro.

## PUNTO DI VISTA DEI BAMBINI

### 4 (1° primaria)

- il disegno attira. Il bambino conta dopo aver osservato il disegno.
- la frase sulla nonna non la capisce.
- Si può rispondere solo con un approccio visivo

### 5 (1° primaria)

- sono fragole quelle gialle? Sono fragoline o fragole?
- chi mangerà? Non è automatico che chi ne raccoglie di più ne mangi anche di più.

## 6 (fine 1° inizio 2°)

- perché sono di colore diverso queste fragole?
- disegno non chiaro sulla domanda "quante di più"
- acerbe è troppo difficile: non si capisce.
- il disegno induce a fare l'addizione.

## 7

- situazione motivante ma visivamente il disegno non funziona bene
- quante di più? Il bambino tende a scegliere la quantità maggiore senza pensare alla differenza
- il concetto di maturo può non essere comprensibile

## 8

- il disegno aiuta a rispondere senza contare
- quante di più? Fanno la corrispondenza biunivoca senza fare la sottrazione
- matura/acerba: non si sa cosa vuol dire.

LINGUAGGIO/CONFRONTO MATEMATICO

# RISCRITTURA DELLO STESSO TESTO DELLE FRAGOLINE

CLASSE

PERIODO

OBIETTIVO

TIPOLOGIA