

REGGENZA VERBALE

ATTIVITÀ CON LA CLASSE

Alcuni verbi dell'italiano mutano il loro significato al mutare della preposizione che reggono. In queste costruzioni, che possono interessare sia verbi transitivi sia verbi intransitivi, la preposizione introduce uno degli argomenti del verbo. Si tratta pertanto di argomenti "indiretti", in quanto non svolgono la funzione di "espansioni" accessorie del verbo, bensì sono indispensabili perché esso sia interpretabile.

L'insegnante può fare osservare che alcuni complementi sono indispensabili - sono quindi argomenti del verbo - mentre altri sono solo accessori, quindi non appartengono alla struttura argomentale del verbo.

1.

Nelle seguenti frasi sottolinea la preposizione corretta fra le due che ti proponiamo:

- È riuscito a inserirsi *fra* – *con* i nuovi colleghi.
- Solo dopo aver pensato bene *alla* – *sulla* decisione da prendere, Massimo ha deciso di comunicarla a tutti.
- Immediatamente la sua mente riandò *sul* – *al* passato.
- Mi sono accorto che ormai la situazione volge *nel* – *al* peggio.
- Durante l'inverno è bene porre le piante *nel* – *al* coperto.
- Se avessero puntato di più *alla* – *per la* vittoria, forse ce l'avrebbero fatta.

Si possono osservare frasi in cui lo stesso verbo presenta strutture argomentali diverse, cambiando anche il suo significato. Se si dispone di una LIM in classe, la consegna può essere ampliata attraverso la ricerca su qualche dizionario in rete dei significati dei verbi proposti. Lo stesso si può fare, evidentemente, anche avendo a disposizione un dizionario cartaceo.

2.

Ti diamo due frasi per ciascun verbo proposto. Leggile attentamente, poi inserisci ognuna nella colonna giusta della tabella seguente.

USO TRANSITIVO	USO INTRANSITIVO

contare

- Conto su di te per questo compito.
- Luigi conta molte persone importanti tra le sue amicizie.

chiudere

- Carlo, chiudi bene la porta!
- Purtroppo l'azienda di Giacomo ha chiuso per debiti.

girare

- Abbiamo girato per il centro tutto il pomeriggio.
- Lucia gira sempre troppo forte il caffè!

leggere

- Quest'estate sono riuscita a leggere ben tre libri!
- La professoressa di inglese legge spesso tra le righe di ciò che diciamo.

4.

Lavoro sulla canzone “E penso a te” di Mogol-Battisti.

1. ascolta e trova il verbo!

In questa canzone ci sono 35 verbi! Ascoltatela e provate a scriverli qui sotto. A lavoro concluso, confrontatevi con la coppia seduta accanto a voi e controllate chi ne ha trovati di più.

2. che verbo è ?

Provate ora a riempire la tabella, individuando le caratteristiche dei verbi trascritti nella prima colonna.

VERBO	Transitivo/ Intransitivo	Reggenza (argomento diretto/indiretto)	Tempo /modo	2° argomento
Penso				
Torno				
Abbasso				
Chiudo				
Telefono				

Testo “E PENSO A TE”

Io lavoro e penso a te
torno a casa e penso a te
le telefono e intanto penso a te
Come stai? E penso a te
Dove andiamo? E penso a te
Le sorrido, abbasso gli occhi e penso a te
Non so con chi adesso sei
non so che cosa fai
ma so di certo a cosa stai pensando
è troppo grande la città
per due che come noi
non sperano però si stan cercando cercando
Scusa è tardi e penso a te
ti telefono e intanto penso a te
non son stato divertente e penso a te
sono al buio e penso a te
chiudo gli occhi e penso a te
io non dormo e penso a te

REGGENZA AGGETTIVALE

1.

Nelle seguenti frasi sottolinea la preposizione corretta fra le due che ti proponiamo:

- a. Mario è veramente abile *per il – nel* gioco del golf.
- b. Qualcuno di voi non è per niente adatto *ai – con i* lavori manuali.
- c. Lucia è gelosa *di – per* tutti quelli a cui vuole bene.
- d. Claudio è orgoglioso *per - di* noi.
- e. Pensi che sia tutto pronto *alla – per la* partenza?
- f. Sono davvero felice *di – con* questo tuo cambiamento!

2.

Nelle frasi seguenti sono state tolte tutte le preposizioni. Inserite voi quella che vi sembra la migliore. Poi confrontatevi con il gruppo adiacente al vostro.

- a. Hanno dichiarato Mario inabile servizio militare.
- b. Questi peperoni non sono adatti ricetta di tua nonna.
- c. Claudio è veramente un esperto mineralogia.
- d. Il bambino era proprio sazio patatine ormai.
- e. Il pedone, stretto muro, riuscì ad evitare la macchina.
- f. Emilio è indeciso ogni sua azione.

3.

Leggete le parole riportate “alla rinfusa” nel foglio che viene consegnato al gruppo dall’insegnante. Il gruppo dovrà accoppiare correttamente il maggior numero di aggettivi con una delle preposizioni da essi richiesta. Poi dovrà costruire un esempio di frase per ciascuna coppia aggettivo+preposizione. ATTENZIONE: ottiene la migliore valutazione chi compone il maggior numero di frasi corrette.

MATERIALE CONSEGNA 3

a	adatto	per	felice	incredibile		
	triste	di	inagibile	in	inetto	tra
indeciso	immaturo		con	convinto		
	fra	pronto		veloce		efficiente
originale	devoto		pieno	ricolmo		
	gonfio	incline		spezzettato		originale
nativo	complice		orgoglioso			vergognoso
	immaturo		interessato	inerente		madido
originario	contento		famoso			ricco

PER IL LAVORO DI GRUPPO

A.

Vi presentiamo una serie di frasi in cui i complementi indiretti retti da aggettivi creano problemi nell'analisi logica tradizionale.

Provate a fare l'analisi logica dei complementi indiretti secondo l'approccio teorico tradizionale.

Mario è ABILE NEL GIOCO	complemento di
Tuo fratello non è ADATTO AI LAVORI MANUALI	complemento di
Sei proprio GELOSA DI TUTTI!	complemento di
Il professore è stato ORGOGLIOSO DI NOI	complemento di
Carlo è PRONTO PER LA PARTENZA	complemento di
Sono proprio FELICE DEL TUO CAMBIAMENTO	complemento di

B.

Provate a costruire qualche attività didattica in cui il cambio di struttura argomentale modifica anche il significato di ciascuno dei verbi sottostanti

riempire, urlare, badare, toccare, chiudere, pensare, contare.

C.

Provate a fare l'analisi logica tradizionale di ciascuna delle seguenti frasi. Successivamente analizzatele col modello valenziale

1. Maria tiene per la squadra della sua città. (.....)
2. Giulio sta salendo su una macchinina. (.....)
3. Il vigile urbano ha badato solo ai suoi affari! (.....)
4. Guglielmo mangia spesso un gelato la sera dopocena. (.....)
5. Il sole ha bruciato tutte le piante! (.....)
6. Irene ha contato sempre su di noi. (.....)
7. La ditta ha rifornito Simone di nuovi prodotti. (.....)