- BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il presente progetto viene proposto nell’ambito del protocollo d’intesa MIUR/Accademia della Crusca “Promozione e sviluppo di attività sui temi dell’educazione linguistica” e del conseguente progetto “La centralità dell’italiano per la crescita e la formazione dello studente” finalizzato alla realizzazione di percorsi di ricerca-azione presso le scuole per la promozione di temi concernenti la lingua italiana.
La tematica scelta dal gruppo di lavoro del Liceo “Siotto Pintor” di Cagliari, nell’ambito delle diverse proposte avanzate dall’Accademia della Crusca, riguarda la “Didattica del lessico tra grammatica e dizionari”, con particolare riguardo per i linguaggi specialistici e settoriali, tra i quali si sceglie di lavorare, a titolo esemplificativo, sul lessico della medicina.
La metodologia che viene qui proposta consiste nella costituzione, all’interno delle singole classi partecipanti, di piccoli gruppi di studenti che, attraverso la simulazione, in *role playing* video, di situazioni comunicative realistiche (per es. medico/paziente; farmacista/paziente/accompagnatore), verifichino e mettano in pratica le conoscenze acquisite durante le attività di approfondimento e riflessione linguistica svolte in classe sotto la guida dei docenti.

- DESTINATARI

Il progetto è indirizzato agli studenti di quattro classi del liceo “Siotto Pintor”: una classe prima (I F) e tre classi terze (III C, III D, III F), per un totale di 72 alunni.

- OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Gli studenti saranno in grado di:

1. acquisire una maggiore padronanza della lingua italiana, con particolare attenzione al patrimonio lessicale e semantico e alla capacità di adeguare il registro espressivo al contesto d’uso;
2. conoscere le principali caratteristiche del lessico della lingua italiana e in particolare la struttura delle parole e la loro formazione per derivazione, alterazione e composizione;
3. conoscere le peculiarità e la funzione dei linguaggi specialistici e settoriali;
4. conoscere le caratteristiche del lessico specialistico della medicina, con particolare riferimento alle voci di origine greca e latina;
5. riconoscere, analizzare e comprendere correttamente il significato delle parole, riflettendo sulla loro struttura e formazione;
6. usare correttamente il dizionario;
7. conoscere le principali tipologie di testi e le loro funzioni;
8. acquisire alcune abilità di trasformazione testuale (parafrasi, riassunto);
9. produrre frasi e testi in modo adeguato alla specificità del contesto;
10. interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all’apprendimento comune;
11. elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, video, ecc.) con tecnologie digitali.

I docenti coinvolti nel progetto approfondiranno:

1. le conoscenze sulle tematiche relative al lessico della lingua italiana;
2. la conoscenza delle caratteristiche del linguaggio della medicina;
3. le competenze relative alla didattica della lingua italiana;
4. la competenza di produrre materiali didattici mediante un lavoro cooperativo di gruppo.

- PROBLEMI E CRITICITÀ CHE IL PROGETTO INTENDE AFFRONTARE

Il progetto intende affrontare il problema della drastica riduzione delle competenze di comprensione dei testi riscontrata negli studenti delle nostre scuole e confermata dai dati ISTAT e OCSE PISA, in particolare per alcune regioni d’Italia come la Sardegna. Ci si propone, inoltre, di contribuire al potenziamento delle capacità e competenze linguistiche dei nostri studenti, che appaiono sempre più ridotte e impoverite di anno in anno, come risulta, anche in questo caso, dall’osservazione diretta e dai dati OCSE. Il progetto, infine, si prefigge il fondamentale scopo di prevenire, ed eventualmente superare, attraverso la didattica della lingua, problemi di integrazione all’interno dei gruppi-classe e difficoltà causate da disturbi specifici di apprendimento.

- DESCRIZIONE DEL PIANO DI LAVORO, DELLE ATTIVITÀ, DEI TEMPI E DELLE MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Ciascun gruppo-classe sarà coordinato e guidato dal rispettivo docente di italiano.
Il progetto si articola in più fasi:
1. una fase organizzativa e formativa, indirizzata:

a. ai docenti partecipanti al progetto, che prevede un primo incontro formativo coordinato da una docente rappresentante dell’Accademia della Crusca, più ulteriori momenti di formazione in modalità online (mediante i materiali disponibili sul sito dell’Accademia), accompagnati da riunioni e incontri di autoformazione in cui il gruppo di docenti del Liceo approfondirà autonomamente le tematiche progettuali. In questa fase si procede anche all’ideazione e stesura del progetto e alla costituzione dei gruppi di studenti partecipanti.

b. agli studenti partecipanti, che prevede incontri formativi e preparatori guidati dai docenti delle singole classi, i quali illustreranno gli obiettivi formativi, le modalità organizzative e didattiche del progetto e pianificheranno, insieme ai ragazzi, gli obiettivi specifici di apprendimento e i contenuti dei singoli incontri;

2. una fase attuativa che prevede 3/4 incontri della durata di 2 ore ciascuno da svolgersi in orario curricolare in cui si affronteranno le tematiche linguistiche inerenti al progetto, 3/4 incontri (di 2/3 ore ciascuno) in orario extracurricolare, preferibilmente al termine delle lezioni della mattinata, per l’elaborazione conclusiva dei prodotti didattici multimediali.

CONTENUTI: Durante questi incontri i gruppi di studenti, nelle rispettive classi, approfondiranno i temi della formazione delle parole, delle tipologie testuali e dei linguaggi specialistici (in particolare della medicina), lavorando concretamente sui testi proposti dalle docenti, che saranno compresi, analizzati e rielaborati in diverse forme testuali (parafrasi e brevi sceneggiature) e da cui saranno ricavati dei glossari essenziali.

3.una fase di confronto conclusivo sulle attività svolte e di prima disseminazione del lavoro prodotto, che prevede un incontro conclusivo dove i gruppi di studenti di tutte le classi partecipanti presenteranno ai compagni i risultati del lavoro svolto nella fase attuativa del progetto

4. una fase di ricaduta curricolare e disseminazione dei risultati

5. una fase di valutazione delle competenze raggiunte dagli studenti e dei materiali didattici prodotti.

- CRONOPROGRAMMA

FASI		gennaio 2017	febbraio 2017	marzo 2017	aprile 2017	maggio 2017	giugno 2017
ATTIVAZIONE PROGETTO	Adesione al progetto						
	Incontro formativo preliminare con docente dell'Accademia della Crusca						
	Progettazione e pianificazione del lavoro						
ATTUAZIONE PROGETTO	Formazione e autoformazione docenti Liceo "Siotto Pintor"						
	Presentazione del progetto agli studenti						
	Formazione degli studenti sulle tematiche progettuali						
	Organizzazione del lavoro nelle singole classi						
	Prima fase del lavoro dei gruppi						
	Seconda fase del lavoro dei gruppi						
	Produzione dei materiali didattici multimediali e/o scritti conclusivi						
	Riflessione sulle tematiche affrontate						
	Valutazione						
	Disseminazione dei risultati						

- MATERIALI DIDATTICI CHE SI INTENDE PRODURRE:

I materiali prodotti saranno il frutto dei lavori di gruppo o individuali predisposti dagli studenti in coerenza con le aspettative del progetto e in collaborazione con i docenti coinvolti e potranno avere i seguenti formati:

- presentazioni multimediali;
- video[1] e foto;
- testi scritti (per es. brevi copioni/sceneggiature per video didattici; parafrasi di testi scientifici; glossari contenenti i dati essenziali delle voci analizzate).

- MEDIAZIONE DIDATTICA

METODI

Il progetto intende far ricorso a metodologie didattiche altamente motivanti per gli studenti i quali saranno direttamente e operativamente coinvolti nel loro processo di apprendimento, in un sereno clima di dialogo e reciproco confronto. Sono state, infatti, predisposte metodi che favoriscano l’acquisizione e lo sviluppo di concrete competenze linguistiche e tecnologiche. In particolare si farà ricorso alle seguenti modalità:

- Lezione espositiva;
- *Cooperative learning*;
- *Role playing*.

STRUMENTI

Si utilizzeranno:

- dizionari;
- libri;
- pc con connessione internet;
- LIM;
- videocamera digitale;
- software per creazione di audio/video digitali;
- fotocamere;
- materiali per eventuali realizzazioni grafiche;
- “trovarobato” per la realizzazione del *role play*.

[1] Per quanto riguarda i video allegati ai percorsi, la redazione ha scelto di non pubblicarli. Chi fosse interessato a prenderne visione, piò contattare direttamente la scuola che li ha prodotti.

- MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE RAGGIUNTE DAGLI STUDENTI

La valutazione formativa *in itinere* sarà effettuata dai docenti al termine di ogni incontro, mediante griglie valutative preventivamente preparate e omogenee tra le varie scuole della Rete, e avrà lo scopo di verificare l’opportunità di rimodulare l’azione e predisporre eventuali correzioni e/o compensazioni. Saranno, inoltre, previste forme di autovalutazione per gli studenti nelle diverse fasi del progetto. Per la valutazione sommativa, al termine dell’ultima fase, si utilizzeranno strumenti e griglie valutative appositamente e preventivamente predisposti, omogenei tra le varie classi per la valutazione dei materiali prodotti, il grado di interesse, di partecipazione e le competenze specifiche acquisite dagli studenti.

Professoresse Lucia Baiocchi, Michela Delogu, Paola Ganga, Francesca Maria Vanini

RELAZIONE CONCLUSIVA
PROGETTO ACCADEMIA DELLA CRUSCA/MIUR
"La centralità dell'Italiano per la formazione e la crescita dello studente"

"*NON SOLO TVB. IL LESSICO IN SITUAZIONE*."

Il PROGETTO

Il Liceo "Siotto Pintor" di Cagliari ha aderito, nel mese di gennaio, al progetto, proposto dall'Accademia della Crusca e dal MIUR, finalizzato alla realizzazione di iniziative didattiche e di percorsi di ricerca-azione per la promozione linguistica dell'italiano.
La tematica scelta dal gruppo di lavoro del Liceo "Siotto Pintor" di Cagliari, nell'ambito delle diverse proposte avanzate dall'Accademia della Crusca, è stata "la didattica del lessico tra grammatica e dizionari", con particolare riguardo per la formazione delle parole e i linguaggi specialistici e settoriali, tra i quali si è lavorato, in particolare, sul lessico della medicina.
Il gruppo di lavoro, costituito da quattro docenti di Italiano del Liceo, ha coinvolto nel progetto quattro classi (una del biennio e tre del triennio), per un totale di 72 alunni.
La metodologia che è stata proposta ha previsto la costituzione, all'interno delle singole classi partecipanti, di piccoli gruppi di studenti, che, attraverso la simulazione di situazioni comunicative realistiche (svolta in modalità didattica di *role playing*), verificassero e mettessero in pratica le conoscenze acquisite durante le attività di approfondimento e riflessione linguistica svolte in classe sotto la guida delle docenti, giungendo alla produzione di materiali didattici in forma scritta e multimediale.

ATTIVITÀ REALIZZATE

Attività 1 – 2- 3

Attività 1 (**FORMAZIONE E AUTOFORMAZIONE**)

Alla fine del mese di febbraio si è tenuto, nei locali del Liceo "Siotto Pintor" di Cagliari, un incontro formativo preliminare, sotto la guida di una rappresentante dell'Accademia della Crusca, la prof.ssa Pecorini, che ha presentato le attività svolte dall'Accademia, i materiali formativi disponibili nel sito della Crusca, ha illustrato il progetto e ha fornito ai docenti delle scuole sarde tutte le indicazioni indispensabili all'avvio delle attività.

RELAZIONE CONCLUSIVA
PROGETTO ACCADEMIA DELLA CRUSCA/MIUR
"La centralità dell'Italiano per la formazione e la crescita dello studente"

"*NON SOLO TVB. IL LESSICO IN SITUAZIONE*."

Nei mesi di marzo e aprile sono state svolte, dalle docenti del gruppo di lavoro del Liceo "Siotto Pintor", attività di formazione e autoformazione, in modalità online mediante i materiali e i moduli video disponibili nel sito dell'Accademia della Crusca, e in presenza mediante incontri autoformativi durante i quali le docenti del Liceo hanno approfondito autonomamente gli argomenti e i temi inerenti al progetto.
Gli argomenti trattati nelle attività formative hanno riguardato le caratteristiche dei linguaggi specialistici, la didattica della lingua italiana, le metodologie didattiche finalizzate all'apprendimento cooperativo e collaborativo e la didattica del lessico.
Si è, inoltre, lavorato all'elaborazione progettuale e al reperimento di materiali didattici utili allo svolgimento del progetto.

Attività 2 (**ATTUAZIONE DEL PROGETTO**)

Nella fase attuativa si sono svolte, nelle singole classi del liceo, diverse lezioni, della durata di 2 ore ciascuna, in cui le docenti hanno illustrato alle classi le finalità e i contenuti del progetto, hanno approfondito con gli studenti alcune tematiche riguardanti il lessico della lingua italiana, la formazione delle parole, i lessici specialistici e settoriali e hanno, infine, coordinato l'attività di apprendimento svolta dai singoli gruppi di alunni in modalità di *cooperative learning* e finalizzata alla produzione di materiali didattici relativi alle tematiche affrontate.
Sempre sotto la guida delle docenti, si sono svolti, in orario extracurricolare e preferibilmente al termine delle lezioni della mattinata, alcuni incontri della durata di 2/3 ore ciascuno, durante i quali i gruppi di studenti delle rispettive classi hanno lavorato, attraverso simulazioni di situazioni comunicative realistiche in *role play*, alla realizzazione dei prodotti e dei materiali didattici multimediali precedentemente progettati.

Attività 3 (**VALUTAZIONE**)

Per la fase di valutazione intermedia, le docenti del Liceo "Siotto Pintor" hanno predisposto gli strumenti di valutazione (griglie di valutazione in itinere formativa) che sono stati poi utilizzati per valutare il livello delle competenze raggiunte dagli studenti nelle fasi intermedie. Per la valutazione sommativa, le docenti hanno predisposto gli strumenti di valutazione (griglie di valutazione sommativa) che sono stati poi utilizzati per valutare il livello conclusivo delle competenze raggiunte dagli studenti e dei materiali didattici prodotti.

RELAZIONE CONCLUSIVA
PROGETTO ACCADEMIA DELLA CRUSCA/MIUR
"La centralità dell'Italiano per la formazione e la crescita dello studente"

"*NON SOLO TVB. IL LESSICO IN SITUAZIONE*."

ATTIVITÀ IN PROGRAMMA

Dato il tardivo avvio del progetto, non è stato possibile, purtroppo, completare le fasi progettuali conclusive, che prevedevano:
(Attività 1 - 2 – 3 – 4)

1. la revisione accurata dei materiali didattici prodotti, con eventuali correzioni e miglioramenti;
2. la sistematizzazione, all'interno di una riflessione concettuale collettiva, delle attività svolte;
3. un lavoro di autovalutazione da parte di docenti e studenti;
4. il confronto e la disseminazione dei risultati.

Si programma, pertanto, se possibile, il completamento di queste fasi progettuali all'inizio del prossimo anno scolastico, nel mese di settembre 2017.

Nella fase (attività 4) di confronto conclusivo sulle attività effettuate e di prima disseminazione del lavoro prodotto si programma di svolgere un incontro nel quale i gruppi di studenti di tutte le classi partecipanti possano condividere con i compagni i risultati del lavoro svolto nella fase esecutiva del progetto.
Le docenti del Liceo "Siotto Pintor" si occuperanno, inoltre, dell'invio all'Accademia della Crusca, nel mese di giugno, dei materiali didattici finora prodotti dagli studenti nel corso del progetto e, alla fine del mese di settembre, dei materiali didattici che necessitano di un'ulteriore e indispensabile lavoro di rielaborazione e di revisione.

Il referente scolastico

Francesca Maria Vanini