

Francesco Sabatini

Dalla grammatica al testo e ai tipi di testo

2018

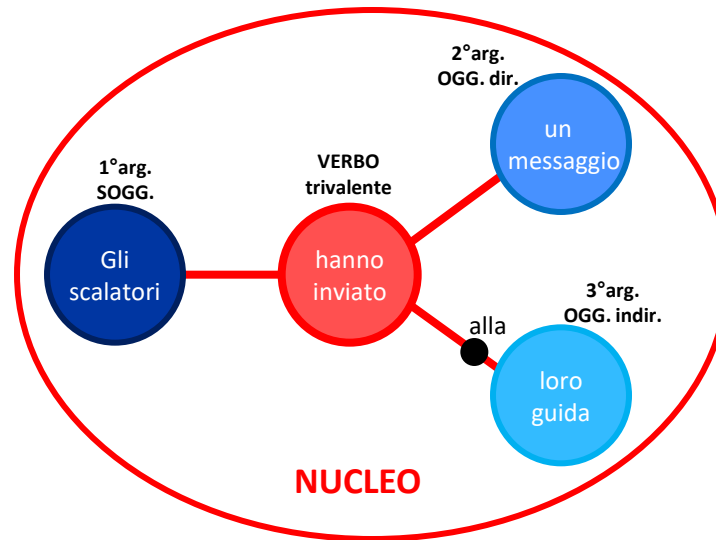
I

Come si forma la FRASE-TIPO

Frase semplice; Frase complessa

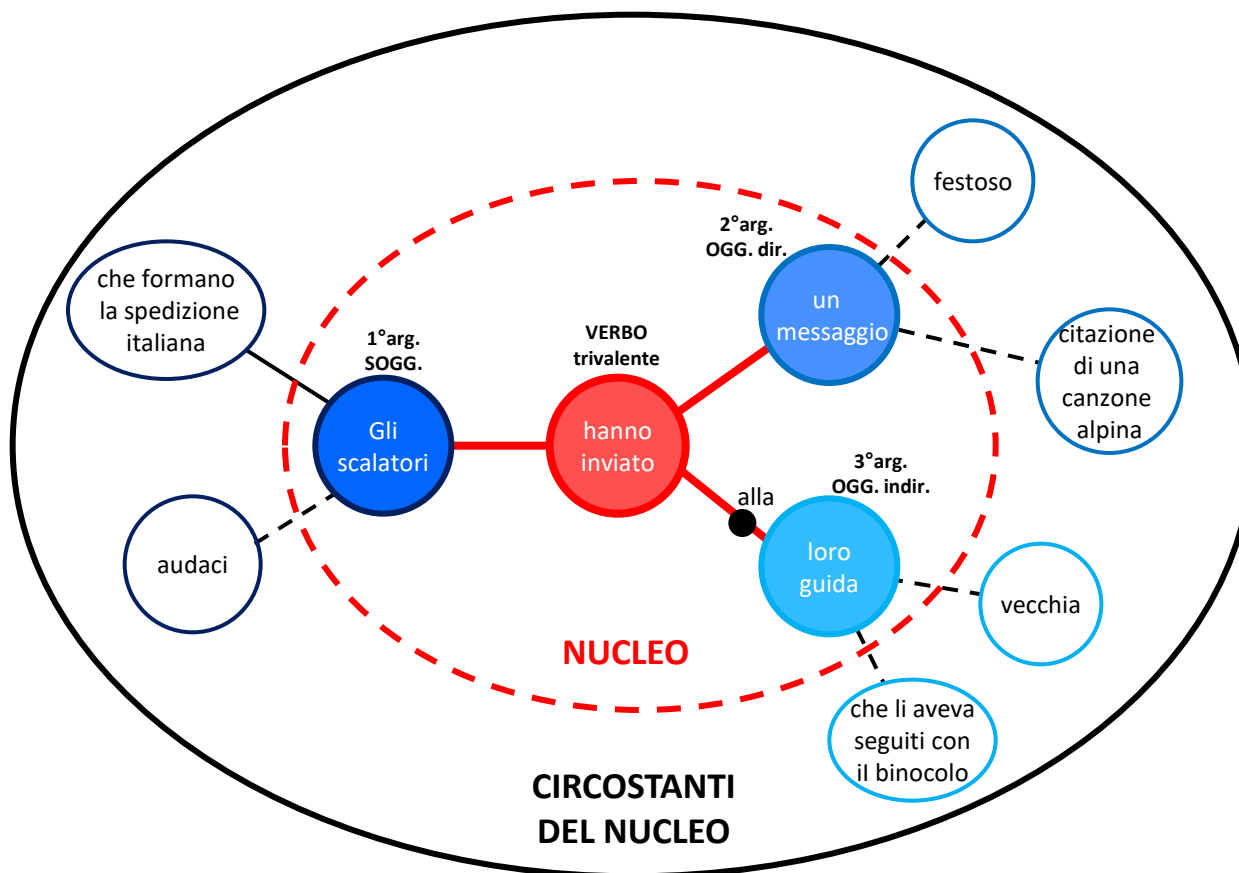
1. Come si forma il NUCLEO

Il **verbo**, secondo le sue **valenze**, aggrega a sé gli **argomenti** che formano il concetto compiuto.



Frase: *Gli scalatori hanno inviato un messaggio alla loro guida.*

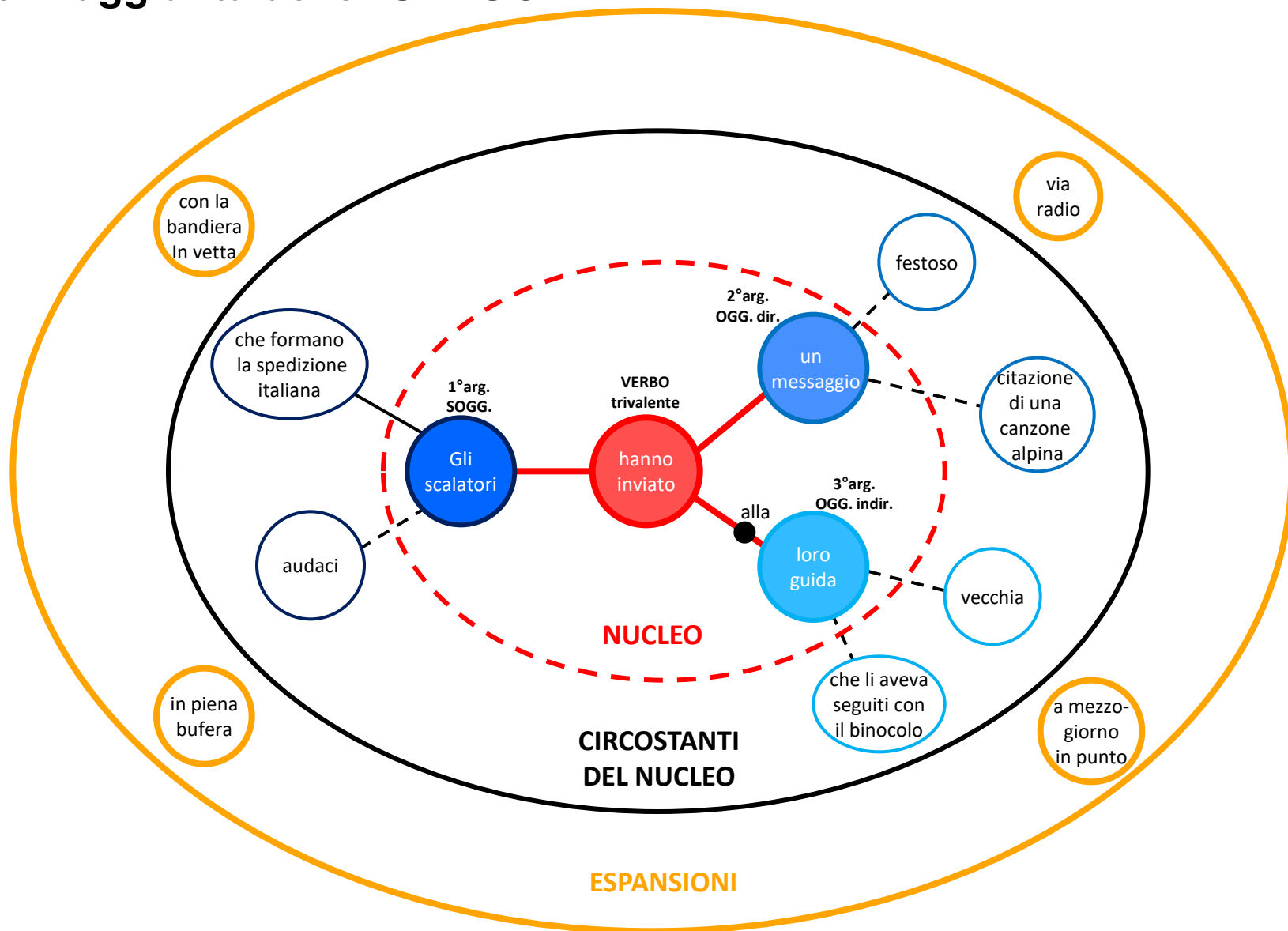
2. L'aggiunta dei CIRCOSTANTI del nucleo



Frase: Gli **audaci** scalatori **che formano la spedizione italiana** hanno inviato un **festoso** messaggio, **citazione di una canzone alpina**, alla loro **vecchia** guida, **che li aveva seguiti con il binocolo**.

3. L'aggiunta delle ESPANSIONI

Come si forma la frase-tipo

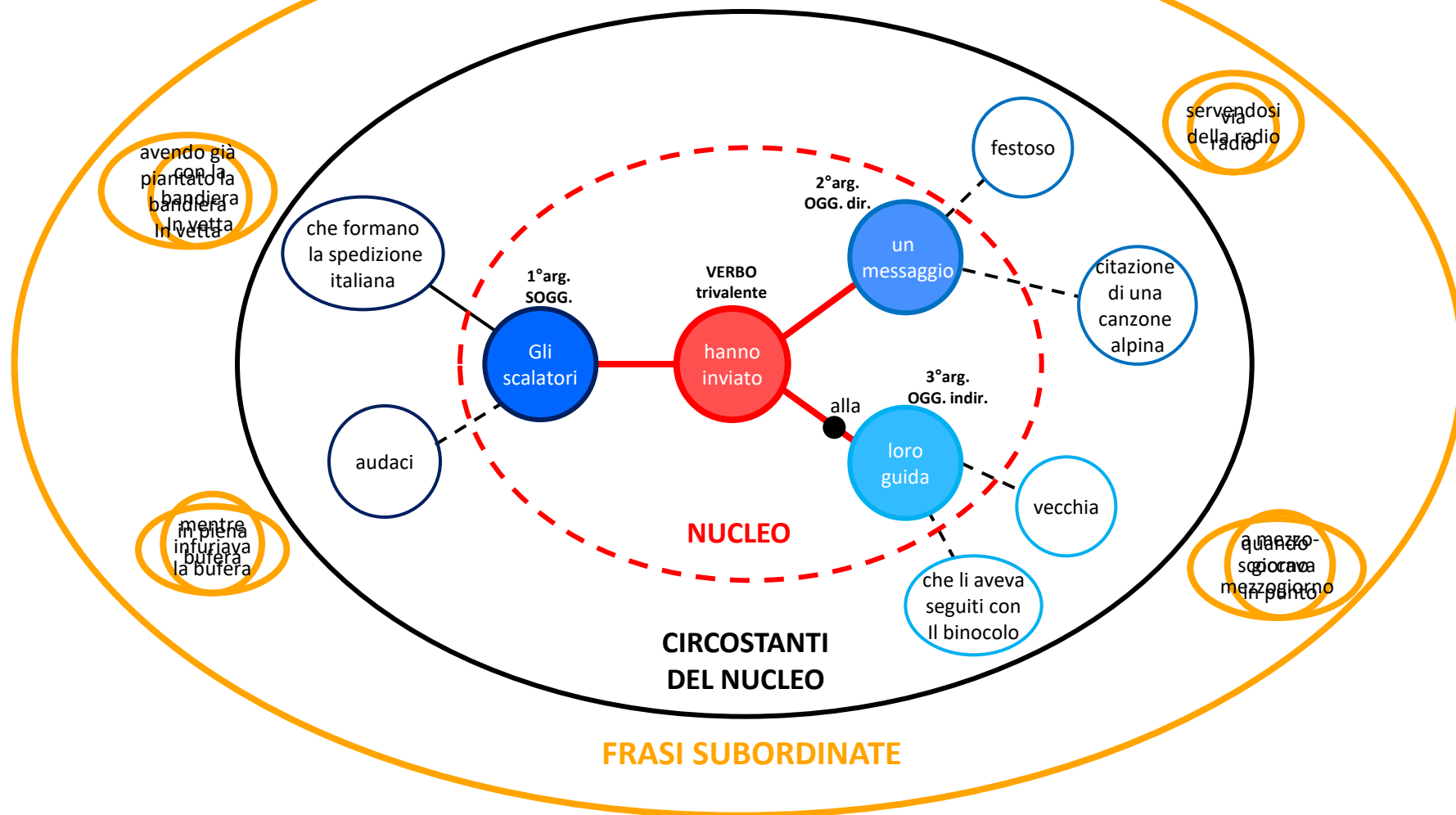


Frase: **A mezzogiorno in punto**, gli audaci scalatori che formano la spedizione italiana, **con la bandiera in vetta**, **via radio**, hanno inviato un festoso messaggio, citazione di una canzone alpina, **in piena bufera**, alla loro vecchia guida, che li aveva seguiti con il binocolo.

4. La frase complessa

(trasformazione delle espansioni
in frasi subordinate)

Come si forma la frase-tipo



Frase: **Quando scoccava mezzogiorno**, gli audaci scalatori che formano la spedizione italiana, **avendo già piantato la bandiera in vetta**, **servendosi della radio**, hanno inviato un festoso messaggio, citazione di una canzone alpina, **mentre infuriava la bufera**, alla loro vecchia guida, che li aveva seguiti con il binocolo.

II

Elaborazioni testuali della FRASE-TIPO

1. TESTO = FRASE-TIPO

Quando scoccava mezzogiorno, gli audaci scalatori che formano la spedizione italiana, avendo già piantato la bandiera in vetta, mentre infuriava la bufera, servendosi della radio, hanno inviato un festoso messaggio, citazione di una canzone alpina, alla loro vecchia guida, che li aveva seguiti con il binocolo.

2. Prima RIELABORAZIONE TESTUALE della FRASE-TIPO

Quando scoccava mezzogiorno, gli audaci scalatori che formano la spedizione italiana, avevano già piantato la bandiera in vetta. Mentre infuriava la bufera, [✓] hanno inviato via radio un festoso messaggio, citazione di una canzone alpina, alla loro vecchia guida, che li aveva seguiti con il binocolo.

3. Seconda RIELABORAZIONE TESTUALE della FRASE-TIPO

Mezzogiorno in punto. Infuriava la bufera. La bandiera già in vetta. Via radio, gli audaci scalatori che formano la spedizione italiana hanno inviato un festoso messaggio, citazione di una canzone alpina, alla loro vecchia guida. Che li aveva seguiti con il binocolo.

4. Terza RIELABORAZIONE TESTUALE della FRASE-TIPO

Mezzogiorno in punto. Furiosa bufera. Bandiera già in vetta. Via radio, festoso messaggio – parole di una canzone alpina – degli scalatori italiani alla loro vecchia guida. Binocolo puntato, [✓] li aveva seguiti nel loro percorso.