

ACCADEMIA DELLA CRUSCA

Anno Scolastico 2024-2025

Corso di Formazione

Leggere e comprendere i testi: strumenti, strategie e pratiche efficaci

Elaborato Finale: Prof.ssa O. Pennino





I Legami Testuali: costruire testi coesi ed efficaci

Questo percorso didattico è pensato per rafforzare le conoscenze e le competenze relative ai legami testuali e alla coesione testuale.

Attraverso il percorso proposto si intende evidenziare come gli elementi linguistici si intrecciano per creare testi fluidi e ben strutturati, fornendo agli studenti gli strumenti necessari per migliorare le loro competenze nella scrittura.

Attraverso un approccio pratico e collaborativo, gli alunni saranno guidati alla scoperta dei meccanismi che rendono un testo coeso, coerente e piacevole da leggere.

Obiettivi Didattici



Riconoscere l'importanza della coesione testuale come elemento fondamentale per costruire testi chiari, ben collegati e di facile comprensione per il lettore.



Identificare e utilizzare correttamente i principali strumenti di coesione testuale: sostituzioni lessicali, pronomi e connettivi logici nei diversi contesti.



Applicare le concordanze grammaticali necessarie tra articoli, sostantivi, aggettivi e verbi per garantire la correttezza formale del testo.



Sviluppare l'efficacia espressiva e la fluidità nei testi scritti attraverso l'uso consapevole dei legami testuali.





Tempi e Struttura

1

Lezione 1

Introduzione alla coesione testuale (60 minuti)

- Lezione dialogata
- Esempi pratici
- Lettura comparativa

2

Lezione 2

Analisi guidata e riscrittura (60 minuti)

- Esercizi di riconoscimento
- Discussione collettiva
- Attività collaborativa

3

Lezione 3

Produzione autonoma (60 minuti)

- Scrittura individuale
- Revisione tra pari
- Valutazione formativa

Il percorso didattico si articola in tre lezioni da un'ora ciascuna, progettate per alternare momenti di apprendimento teorico e applicazione pratica, garantendo un coinvolgimento costante degli studenti e un'assimilazione graduale dei concetti.

Fase 1 - Introduzione alla Coesione Testuale

1

Lezione Dialogata

Introduzione del concetto di coesione testuale attraverso una lezione frontale interattiva. Il docente stimola la partecipazione degli alunni con domande mirate e la raccolta di conoscenze pregresse.

2

Esempi Pratici

Presentazione di strumenti che favoriscono la coesione: connettivi logici, pronomi, sostituzioni lessicali e concordanze grammaticali. Ogni elemento viene illustrato con esempi concreti tratti da testi semplici.

3

Lettura Comparativa

Lettura collettiva di due brevi testi: uno ben coeso e uno volutamente frammentato. Gli studenti sono invitati a riconoscere le differenze e a discutere come la coesione influenzi la comprensione e la piacevolezza della lettura.

Durante questa prima fase è fondamentale creare un ambiente di apprendimento collaborativo, in cui gli studenti si sentano liberi di esprimere osservazioni e dubbi, costruendo insieme una comprensione condivisa del concetto di coesione testuale.



LEZIONE 1

Scheda operativa per una lezione dialogata che guida gli studenti alla scoperta degli strumenti linguistici che rendono un testo fluido e comprensibile.

1. Attivazione Rapida

Obiettivo della fase iniziale

Richiamare le conoscenze pregresse degli studenti attraverso una discussione guidata che li prepari al tema della lezione.

i **Durata:** 5 minuti

Modalità: Discussione collettiva





Domanda Stimolo e Raccolta Idee

Domanda chiave

"Quando leggiamo un testo, cosa lo rende scorrevole e facile da seguire?"

Partecipazione attiva

Gli studenti rispondono liberamente, condividendo le loro intuizioni spontanee.

Sintesi alla lavagna

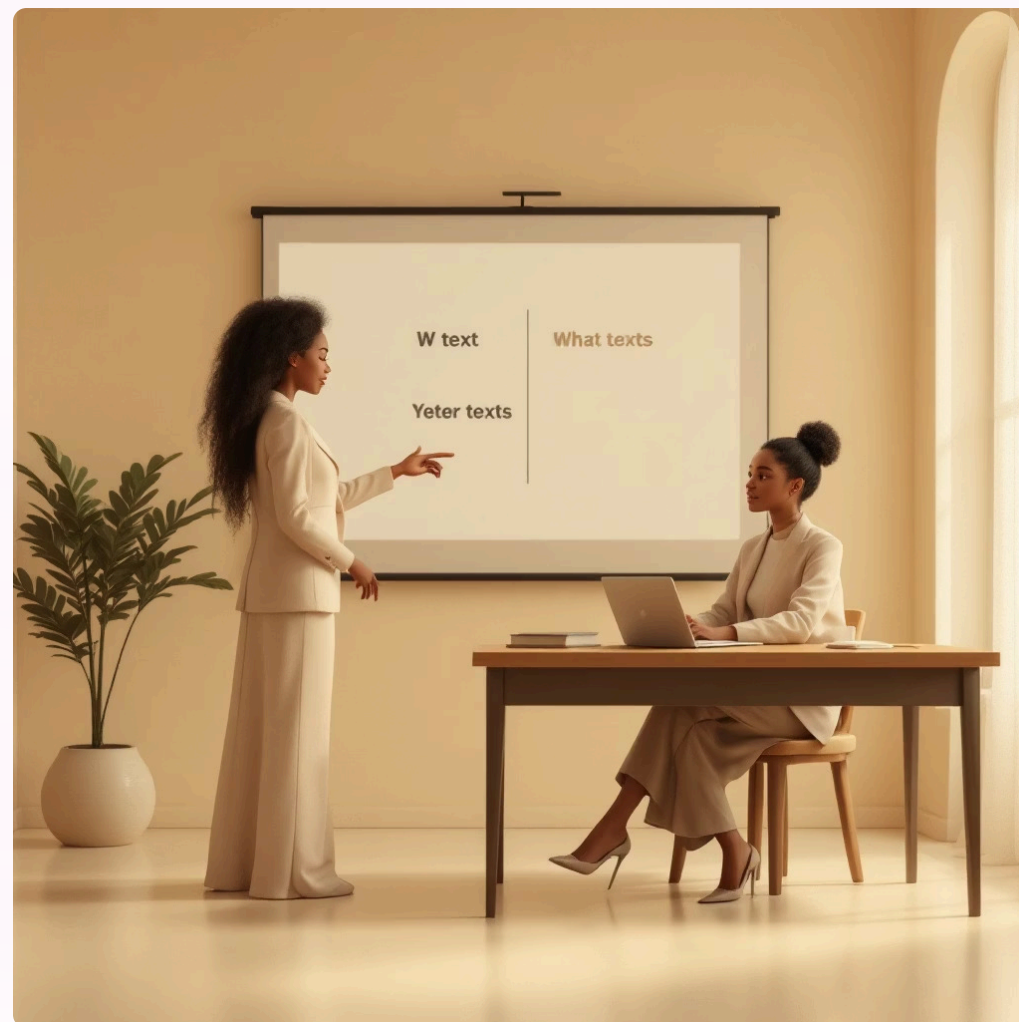
Il docente raccoglie 2-3 parole chiave: collegamenti, logica, frasi unite.

2. Confronto di Testi

Obiettivo della seconda fase

Far percepire agli studenti la differenza concreta tra un testo coeso e uno privo di coesione attraverso l'analisi comparativa.

L'esperienza diretta del confronto permette agli studenti di comprendere intuitivamente l'importanza della coesione testuale.



 **Durata:** 10 minuti

Strumento: LIM per la visualizzazione



Analisi dei Due Testi

Testo A - Coesione assente

"Luca entra in cucina. La mamma prepara il pranzo. Il pranzo è pronto. Luca mangia. La mamma lava i piatti."

Frase sconnesse, ripetizioni, mancanza di fluidità nella lettura.

Testo B - Ben coeso

"Luca entra in cucina mentre la mamma prepara il pranzo. Quando il cibo è pronto, lui si siede a tavola e mangia. Alla fine, la mamma sparecchia e lava i piatti."

Connettivi temporali, pronomi, sequenza logica degli eventi.



Discussione GUIDATA e Analisi

01

Confronto diretto

Domanda guida: "Quale vi sembra più scorrevole? Perché?" Gli studenti esprimono le loro osservazioni.

02

Identificazione degli strumenti

Il docente evidenzia in tempo reale gli elementi che creano coesione: pronomi, connettivi, ordine logico.

03

Comprensione attiva

Gli studenti iniziano a riconoscere autonomamente i meccanismi linguistici della coesione.

3. Attività Interattiva



Riconoscimento degli strumenti coesivi

Obiettivo: Identificare in un testo coeso pronomi, connettivi e sinonimi.

Modalità: Lavoro individuale o in piccoli gruppi

Durata: 10 minuti

- ✓ Ogni studente riceve una copia dell'esercizio per lavorare autonomamente o collaborare con i compagni.

Esercizio di Analisi Testuale

1

Pronomi

Sottolinea con un colore i pronomi (lui, lei, esso, ecc.)

2

Connettivi

Evidenzia con un altro colore i connettivi (perché, quindi, tuttavia, ecc.)

3

Sostituzioni lessicali

Individua sinonimi e sostituzioni che garantiscono continuità

4

Concordanze grammaticali

Riconosci gli accordi grammaticali che legano le frasi

"Luca ha studiato molto per l'interrogazione. Tuttavia era ancora preoccupato, perché la materia era complessa. Alla fine, grazie all'impegno, ha ottenuto un buon voto."

4. Attività Produttiva

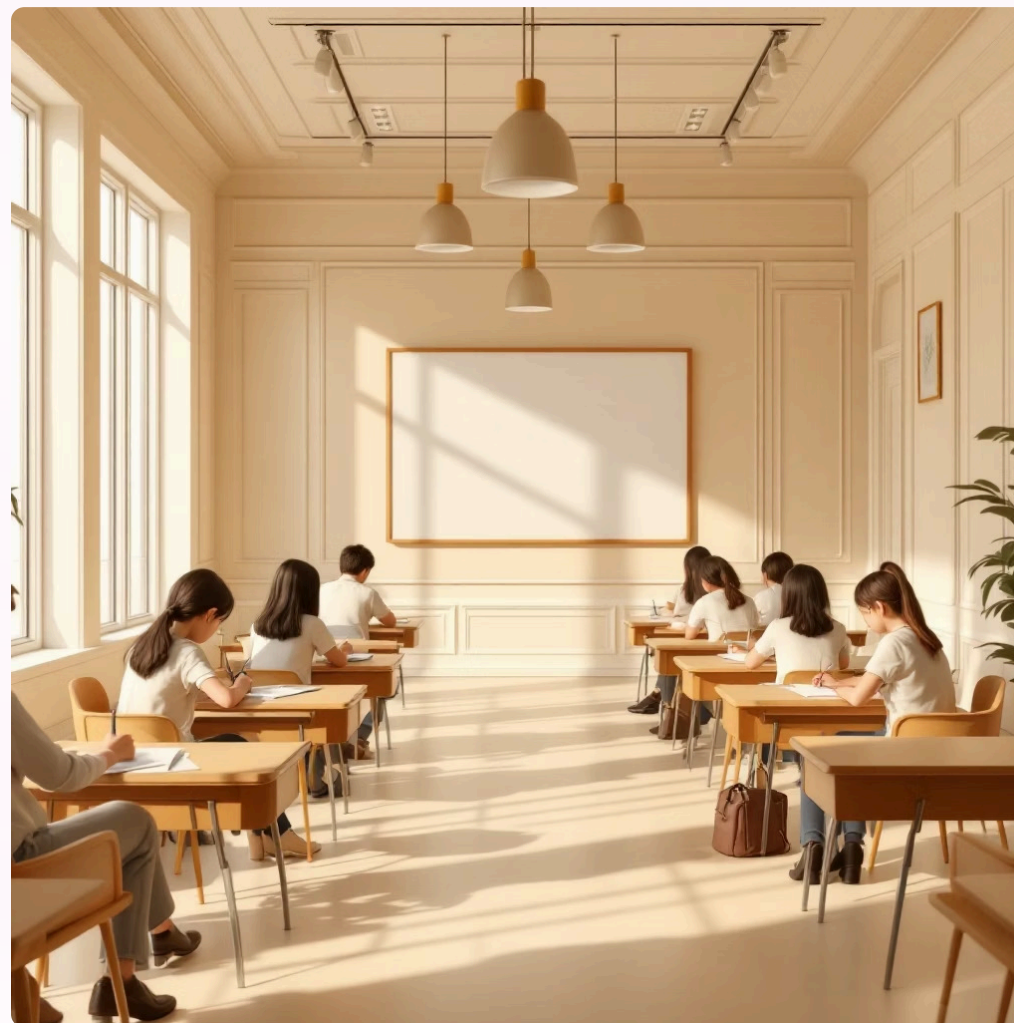
Creazione di testi coesi

Obiettivo: Saper utilizzare pronomi, connettivi e sinonimi per generare un testo coeso.

Modalità: Lavoro individuale o in piccoli gruppi

Durata: 25 minuti

Gli studenti mettono in pratica le competenze acquisite trasformando frasi sconnesse in testi fluidi e coerenti.



⚠️ Questa fase richiede concentrazione e applicazione pratica delle regole apprese.



Esercizi Pratici di Coesione

Primo esercizio

Collega le frasi per ottenere un testo scorrevole usando connettivi, pronomi o sinonimi:

"Maria entra in classe. L'insegnante spiega la lezione. La lezione è difficile. Gli studenti fanno domande. Le domande non hanno sempre risposta."

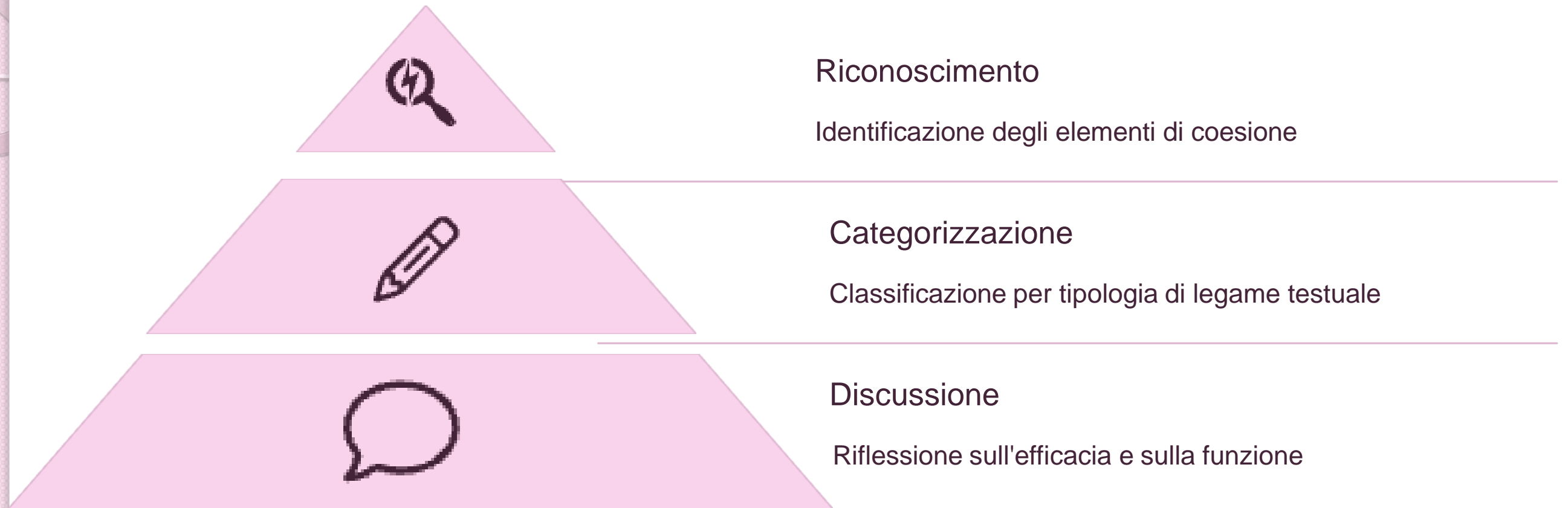
Secondo esercizio

Costruisci un testo coeso usando almeno tre strumenti di coesione:

"Il cielo si è coperto di nuvole. Inizia a piovere. Marco non ha l'ombrello. Corre a ripararsi."

Attraverso questi esercizi pratici, gli studenti consolidano la loro comprensione della coesione testuale e sviluppano le competenze necessarie per produrre testi chiari e ben strutturati.

Fase 2A - Analisi GUIDATA



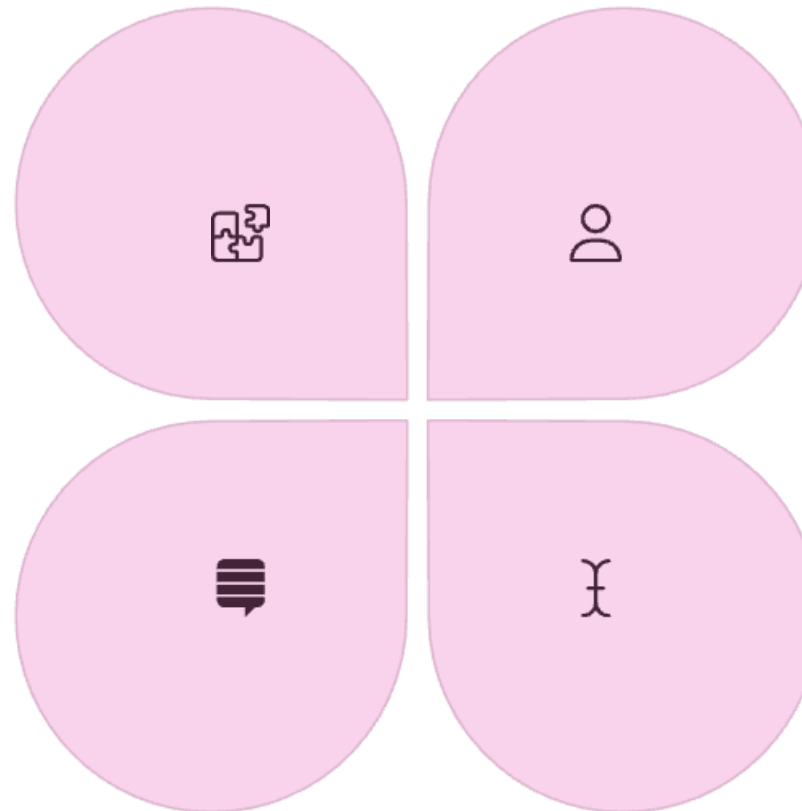
In questa fase, gli studenti ricevono brevi testi sui quali lavorare analiticamente. Con matite colorate, sottolineano i diversi tipi di legami testuali: connettivi in rosso, pronomi in blu, sostituzioni lessicali in verde e concordanze grammaticali in giallo.

L'attività si svolge inizialmente a coppie, permettendo agli studenti di confrontarsi e aiutarsi reciprocamente nell'identificazione degli elementi. Successivamente, durante la discussione collettiva, ogni coppia condivide le proprie scoperte, spiegando come questi elementi migliorino la comprensione e la fluidità del testo.

Fase 2B - Riscrittura Collaborativa

Analisi del Testo Frammentato

Esame del testo privo di coesione per identificare le problematiche



Collaborazione in Gruppo

Discussione delle strategie di miglioramento e decisioni condivise

Confronto e Revisione

Scambio tra gruppi per valutazione reciproca e ulteriori miglioramenti

Riscrittura

Inserimento dei connettivi e pronomi appropriati per ricostruire il testo

Durante questa attività pratica, gli studenti lavorano in piccoli gruppi (max 3-4 ragazzi/e) su un testo intenzionalmente "spezzettato" o privo di coesione. Il compito è collaborare per ricostruirlo, inserendo connettivi appropriati, pronomi di riferimento e curando le concordanze grammaticali.

Questa fase è particolarmente importante perché permette agli studenti di sperimentare attivamente il processo di costruzione della coesione, motivando le loro scelte.

Lezione 2:

Analisi guidata e riscrittura collaborativa

Una lezione interattiva per sviluppare competenze di analisi testuale e migliorare la coesione attraverso il lavoro collaborativo e l'uso strategico di strumenti linguistici.



1. Introduzione

La lezione si concentra sull'analisi sistematica, l'identificazione degli strumenti di coesione e la riscrittura collaborativa. Utilizzeremo un sistema di codifica visiva per evidenziare i diversi elementi che creano legami testuali.

Connettivi

Parole che collegano logicamente frasi e concetti

Colore: Rosso

Pronomi

Sostituiscono nomi per evitare ripetizioni

Colore: Blu

Sostituzioni lessicali

Sinonimi e variazioni per arricchire il testo

Colore: Verde

Concordanze grammaticali

Accordi che garantiscono coerenza

Colore: Giallo



2. Analisi Guidata dei Testi

Durata: 15 minuti

Obiettivo: Riconoscere e classificare gli elementi di coesione

01

Attività Individuale

Ogni alunno riceve uno dei testi proposti e sottolinea gli elementi con i colori corrispondenti al codice stabilito.

02

Confronto a Coppie

Gli studenti con lo stesso testo si confrontano per verificare e correggere le proprie analisi.

03

Metodologia Jigsaw

Per classi di 16 o 25 alunni, si può applicare questa metodologia cooperativa per ottimizzare l'apprendimento.



Domande Guida:

- Quali strumenti rendono il testo più scorrevole?
- Quale elemento di coesione ti è sembrato più facile da individuare?

Testi per l'analisi

Quattro testi diversi per praticare l'identificazione degli elementi di coesione testuale.

1

Testo A - Il tempo cambia

La mattina era iniziata con un cielo limpido; tuttavia, nel giro di poche ore, nuvole scure avevano coperto il sole. Alcuni passanti hanno aperto subito gli ombrelli, mentre altri hanno cercato riparo sotto i portici.

2

Testo B - L'escursione di Marta

Durante l'escursione, Marta si è accorta di aver dimenticato la borraccia. Per fortuna, la sua amica le ha prestato dell'acqua, così ha potuto continuare a camminare senza problemi.

3

Testo C - I compiti corretti

Il professore ha distribuito i compiti corretti. Alcuni studenti erano soddisfatti del risultato, altri invece erano delusi. In ogni caso, tutti hanno ricevuto suggerimenti utili per migliorare.

4

Testo D - Alla stazione

Quando il treno è arrivato in stazione, la folla si è mossa rapidamente verso le uscite. In quel momento, Luca ha perso di vista i suoi amici, ma poco dopo li ha ritrovati davanti alla biglietteria.

3. Esame di un testo frammentato

Durata: 10 minuti

Obiettivo: Identificare problemi di comprensibilità e coerenza

Attività in Piccoli Gruppi

1 Analisi del testo

Ogni gruppo riceve un testo volutamente frammentato e poco coeso per identificare le problematiche.

2 Identificazione problemi

Frase isolate, ripetizioni eccessive, mancanza di legami logici tra le parti.

3 Annotazione miglioramenti

Individuare possibili punti di intervento per rendere il testo più coeso.

⊗ Esempi di testi frammentati

Testo A: La città è grande. Le strade sono piene di auto. La gente cammina. I negozi sono aperti. La città è rumorosa. La città è caotica.

Testo B: La squadra entra in campo. I giocatori indossano la maglia. I giocatori sono concentrati. La partita inizia.

4. Riscrittura collaborativa

Durata: 15 minuti

Obiettivo: Migliorare il testo frammentato con decisioni condivise

Fase 1: Riscrittura



I gruppi inseriscono connettivi, pronomi, sostituzioni lessicali e concordanze grammaticali per rendere il testo coeso e scorrevole.

Fase 2: Scambio e valutazione



Ogni gruppo scambia il proprio lavoro con un altro gruppo per una valutazione reciproca e costruttiva.

Fase 3: Miglioramenti



Sulla base del confronto, i gruppi propongono ulteriori miglioramenti e perfezionamenti al testo.

Fase 4: Condivisione



Condivisione finale con tutta la classe: lettura delle versioni riscritte, discussione delle strategie adottate e riflessione sui risultati ottenuti.



Scheda di valutazione tra pari

Ogni gruppo valuta il lavoro di un altro seguendo la griglia di peer review per garantire un feedback costruttivo e sistematico.

Criterio di Valutazione	Sì	No	Note
Sono stati usati almeno 3 connettivi?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	---
Sono stati introdotti pronomi per evitare ripetizioni?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	---
Sono state usate sostituzioni lessicali (sinonimi)?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	---
Le frasi rispettano la concordanza grammaticale?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	---
Il testo finale risulta scorrevole e chiaro?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	---

5. Sintesi e riflessione finale

Durata: 5 minuti

Momento di consolidamento e metacognizione sull'apprendimento

Discussione guidata

"Quali strategie hanno funzionato meglio? Come i diversi strumenti di coesione hanno migliorato la fluidità del testo?"



Connettivi

Collegano logicamente le frasi



Pronomi

Evitano ripetizioni, mantengono chiarezza



Sostituzioni lessicali

Varietà e continuità



Concordanze grammaticali

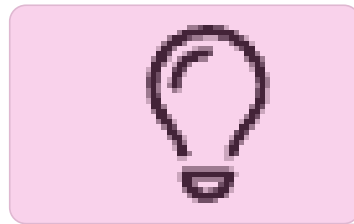
Coerenza e correttezza



✓ Risultati attesi

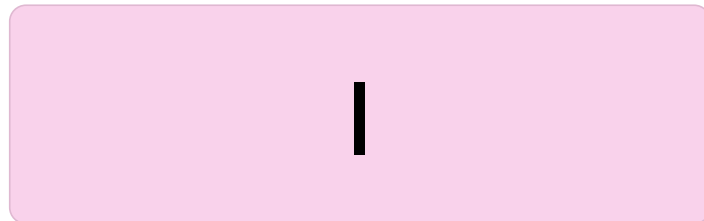
Gli studenti hanno sviluppato competenze pratiche nell'analisi testuale e nella riscrittura collaborativa, acquisendo consapevolezza degli strumenti linguistici che rendono un testo coeso e scorrevole.

Fase 3 - Produzione Autonoma



Ideazione

Pianificazione del testo e dei legami necessari



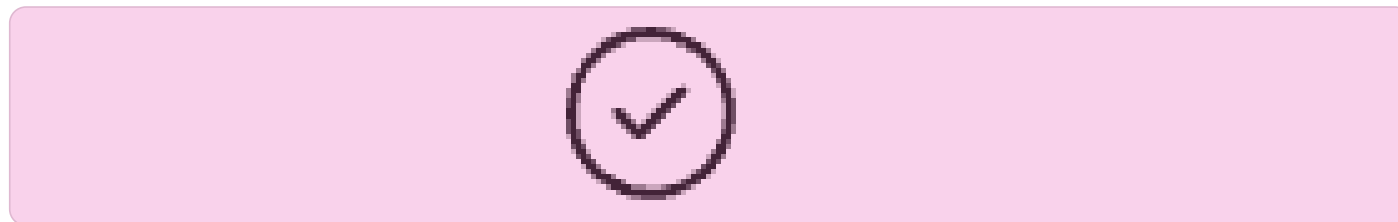
Prima Stesura

Scrittura con attenzione particolare alla coesione



Revisione

Controllo dei legami testuali e miglioramento



Versione Definitiva

Rifinitura e consegna del testo completo

Nella fase finale del percorso, ogni studente scrive individualmente un breve testo (racconto, descrizione o pagina di diario) prestando particolare attenzione agli aspetti di coesione testuale appresi durante le lezioni precedenti.

Gli studenti sono incoraggiati a utilizzare tutti gli elementi coesivi possibili, evitando ripetizioni non necessarie e creando collegamenti logici chiari tra le diverse parti del testo. Prima della consegna, viene dedicato un momento alla revisione tra pari. Si tratta di un momento fondamentale attraverso il quale gli studenti hanno modo di analizzare i lavori propri e altrui per confrontarsi e consolidare quanto appreso.



Lezione 3

Produzione autonoma di un testo coeso

Obiettivo della lezione: Scrivere un breve testo narrativo o descrittivo, applicando consapevolmente strumenti di coesione testuale come connettivi, pronomi, sostituzioni lessicali e concordanze grammaticali.

1: Ideazione e pianificazione

Scelta del tema (5 minuti)

Seleziona uno dei seguenti temi di scrittura che più ti ispira:

Un imprevisto a scuola: racconta un evento inaspettato che ha cambiato la tua giornata scolastica.

Una gita con gli amici: descrivi un'esperienza memorabile vissuta insieme ai tuoi compagni.

Una giornata di pioggia: narra come hai trascorso una giornata caratterizzata dal maltempo.

Un ricordo speciale: condividi un momento significativo della tua vita che conservi nel cuore.



Griglia di Pianificazione

Prima di iniziare a scrivere, organizza le tue idee compilando questa tabella:

Idee principali (3-4 frasi guida)	Strumenti di coesione previsti
Prima idea chiave del tuo racconto	Connettivi da utilizzare (poi, mentre, tuttavia, quindi)
Sviluppo centrale della narrazione	Pronomi per evitare ripetizioni
Momento culminante o descrizione principale	Sinonimi e sostituzioni lessicali
Conclusione o riflessione finale	Concordanze grammaticali da verificare

2: Prima stesura

Scrittura del Testo (15 minuti)

Ora è il momento di dare vita alle tue idee! Scrivi un testo di circa **10-12 righe** seguendo attentamente la pianificazione che hai preparato.

01

Collegare le frasi con connettivi

Utilizza parole come *poi, mentre, tuttavia, quindi, inoltre, infatti, perciò* per creare un flusso logico tra le tue frasi e rendere il testo scorrevole.

02


Evitare ripetizioni

Sostituisci nomi ripetuti con pronomi appropriati (*egli, essa, questi, quello*) o utilizza sinonimi e perifrasi per arricchire il lessico.

03

Mantenere coerenza logica

Assicurati che ogni frase sia collegata logicamente alla precedente e che la concordanza grammaticale sia sempre rispettata.

 **Suggerimento:** Non preoccuparti della perfezione in questa fase. L'importante è trasferire le tue idee sulla carta seguendo la struttura pianificata. La revisione arriverà dopo!

3: Revisione del testo

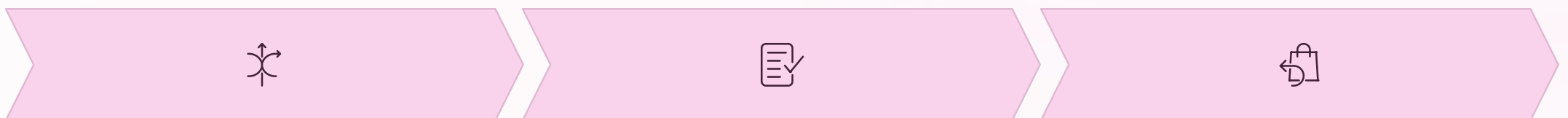
Autovalutazione (10 minuti)

Rileggi attentamente il tuo testo e utilizza questa checklist per verificare la qualità della tua scrittura:

Domanda di revisione	Sì/No	Correzioni da fare
Ho usato almeno 3 connettivi diversi?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	...
Ho evitato ripetizioni usando pronomi/sinonimi?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	...
Le frasi seguono un ordine logico chiaro?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	...
Ci sono errori di concordanza (singolare/plurale, maschile/femminile)?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	...



Variante con Peer Review (10 minuti)



Scambio

Ogni studente scambia il proprio testo con un compagno di classe per una valutazione reciproca.

Valutazione

Il compagno compila la checklist di revisione sul testo ricevuto, fornendo feedback costruttivi.

Restituzione

Restituisce il testo con suggerimenti dettagliati per il miglioramento della versione finale.

Fase 4: Versione Definitiva e Consegna



Stesura Finale (10 minuti)

È arrivato il momento di completare il tuo lavoro! Riscrivi il testo in bella copia, applicando tutte le correzioni e i miglioramenti identificati durante la fase di revisione.

1 Applica le correzioni

Integra tutti i suggerimenti emersi dalla tua autovalutazione e dal feedback del compagno.

2 Verifica finale

Rileggi una volta ancora per assicurarti che il testo sia fluido, coeso e privo di errori.

3 Consegna

Presenta la versione definitiva del tuo testo, orgoglioso del lavoro svolto!



Considerazioni Metodologiche

Alternanza Teoria-Pratica

Bilanciare momenti di spiegazione teorica con attività pratiche immediate per mantenere alta l'attenzione e favorire l'assimilazione dei concetti attraverso l'applicazione diretta.

Apprendimento Collaborativo

Privilegiare lavori in piccoli gruppi o a coppie per permettere agli studenti di verbalizzare i legami testuali che identificano o inseriscono, sviluppando consapevolezza metacognitiva.

Comparazione e Contrasto

Stimolare il confronto tra testi "buoni" e "deboli" dal punto di vista della coesione per sviluppare il senso critico e la capacità di autovalutazione nei propri scritti.

Valutazione Formativa

Considerare nella valutazione il progresso dell'alunno nelle produzioni scritte nel corso del tempo, non limitandosi al risultato della singola attività.

Il percorso proposto tende a valorizzare la scoperta attiva e la riflessione metacognitiva. Alla base del lavoro c'è il principio che la scrittura è un processo che richiede cura, pianificazione e revisione.

Conclusioni e Spunti di Sviluppo

1

Risultati Attesi

Al termine del percorso, gli studenti saranno in grado di riconoscere e utilizzare consapevolmente i principali strumenti di coesione testuale nelle loro produzioni scritte, migliorando la chiarezza e l'efficacia comunicativa.

2

Trasferibilità

Le competenze acquisite sono trasversali e applicabili a diversi tipi di testo e discipline, dalla narrazione all'argomentazione, dai testi letterari a quelli scientifici.

3

Sviluppi Futuri

Il percorso può essere ampliato collegandolo alla coerenza testuale, all'uso dei registri linguistici appropriati e all'adeguamento del testo a scopi e destinatari diversi.

4

Adattabilità

Le attività proposte possono essere facilmente adattate a diversi livelli scolastici, aumentando o diminuendo la complessità dei testi e degli esercizi in base alle esigenze della classe.

Lavorare sulla coesione testuale significa offrire agli studenti strumenti concreti per migliorare non solo la loro scrittura, ma anche la capacità di organizzare e comunicare efficacemente il pensiero.