

# CORREZIONE DELLA PROVA DI PRODUZIONE SCRITTA

## N° 1 - Che tipo di correttore sei?

|           |                                                                                |                                                         |  |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--|
| <b>1.</b> | <b>Quali strumenti uso</b>                                                     |                                                         |  |
|           | Uso abitualmente una scheda di correzione con voci/ campi e descrittori        | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | Per tutti i tipi di prove                                                      | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | Solo per alcuni tipi di prove                                                  | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | Elaborata personalmente                                                        | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | Ripresa/adattata da una scheda preesistente                                    | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | Elaborata e adottata collegialmente                                            | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
| <b>2.</b> | <b>Che modalità di valutazione impiego</b>                                     |                                                         |  |
|           | valutazione olistica                                                           | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | valutazione analitica con voci/descrittori e relativi punteggi                 | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | valutazione mista                                                              | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
| <b>3.</b> | <b>Che metodo di correzione impiego</b>                                        |                                                         |  |
|           | Correggo tutti gli errori                                                      | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | Correggo solo alcuni errori (in base a obiettivi specifici)                    | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | La mia correzione è                                                            |                                                         |  |
|           | Rilevativa                                                                     | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | Risolutiva                                                                     | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | Classificatoria                                                                | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | Mista                                                                          | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
| <b>4.</b> | <b>Come esprimo il risultato della valutazione (oltre a quanto prescritto)</b> |                                                         |  |
|           | Con un punteggio solo numerico                                                 | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | Con un giudizio                                                                | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
| <b>5.</b> | <b>Come correggo l'errore in classe</b>                                        |                                                         |  |
|           | Correzione individuale                                                         | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | Correzione tra pari                                                            | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | Autocorrezione                                                                 | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |
|           | Correzione degli errori più frequenti per l'intero gruppo classe               | sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> |  |

## Test. Che tipo di correttore sei?

Scorrere le frasi seguenti e valutare se la forma sottolineata è un errore oppure no.

Scegliere "sì, sempre", se si considera la forma errata in ogni caso, cioè indipendentemente dal contesto in cui viene impiegata.

Scegliere "no, mai" se la forma ritiene del tutto corretta.

Scegliere "dipende" se si ritiene che la forma in questione sia accettabile solo in alcune situazioni comunicative (ad esempio, accettabile soltanto in uno scritto molto informale o che riproduca l'oralità).

Scegliere "non so", se non si sa che decisione prendere.

|                                                             |                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Pensa solo a <u>sé</u> stesso.                           | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 2. Siamo andati ad Atene a visitare i <u>tempi</u> greci.   | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 3. <u>C'</u> hai freddo?                                    | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 4. L'anno <u>che</u> sono arrivato in Italia.               | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 5. La valigia <u>che</u> ci ho messo i libri.               | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 6. È il <u>miglior</u> professore della scuola.             | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 7. Ha telefonato <u>la</u> Maria.                           | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 8. Ho mangiato un bell' <u>arancio</u> maturo.              | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 9. L'hai fatto anche <u>te</u> !                            | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 10. "Ti ho interrotto?" " <u>Fa niente</u> !"               | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 11. <u>A me</u> nessuno mi ascolta.                         | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 12. <u>A me mi</u> piace.                                   | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 13. Porta fuori i bambini e compragli il gelato.            | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 14. Quando vedo Carla <u>gli</u> dico che l'hai cercata.    | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 15. <u>Insegnamo</u> in una scuola.                         | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 16. I rapinatori sono entrati e <u>l'hanno</u> sparato.     | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 17. <u>Poco a poco</u> si era abituato alla sua nuova vita. | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 18. <u>Ha</u> piovuto tutta la mattina.                     | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |

|                                                                           |                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19. In questi ultimi mesi <u>ha</u> vissuto davvero male.                 | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 20. Passava il prete e <u>benediva</u> la casa.                           | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 21. Mio padre <u>sta</u> al lavoro.                                       | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 22. Dimmi se ti interessa o <u>meno</u> .                                 | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 23. Questo mese <u>ho lavorato mica tanto</u> .                           | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 24. È tardi, <u>ma</u> però non ho sonno.                                 | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 25. Credo che <u>hai</u> capito male.                                     | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 26. Copriti, <u>che</u> fa freddo.                                        | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 27. Non so dove <u>abita</u> tua sorella.                                 | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 28. <u>Se lo sapevo, non venivo</u> .                                     | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 29. Se continui a parlare mi <u>sconcentro</u> .                          | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 30. Ho telefonato <u>a</u> Anna.                                          | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 31. È <u>Sandro che ho visto</u> .                                        | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |
| 32. Un centinaio di automobili <u>sono rimaste bloccate</u> nell'ingorgo. | <input type="radio"/> sì, sempre <input type="radio"/> no, mai <input type="radio"/> dipende <input type="radio"/> non so |

Il test è tratto dal materiale dell'Università di Torino, recuperabile all'indirizzo:  
<http://hal9000.cisi.unito.it/wf/FACOLTA/Lingue-e-L/Ricerca/Formazione/Italiano-L/Test>