“Il cuore del testo: dalla destrutturazione alla sintesi”

Stimolo e obiettivo specifico

- Attività ispirata a uno stimolo relativo alla destrutturazione del testo) - prof.ssa Angela Ferrari, Università di Basilea “Tra frase e testo. Capire dentro per capire oltre”

- Obiettivo: Comprendere **come si comprende il senso** in un testo narrativo attraverso il riassunto breve.

Modalità operative
e
metodologie

Cooperative learning, seguendo la impronta ed esempio di **MCE**
(Movimento di Cooperazione Educativa)

- Piano di lavoro
- Consiglio di cooperazione
- Principi di autonomia, collaborazione e condivisione

Obiettivi didattici specifici

- Leggere un testo in modo funzionale alla comprensione dei suoi elementi costitutivi

- Individuare e distinguere gli elementi espliciti e impliciti presenti nel testo

- Riformulare in modo sintetico il contenuto di una favola (massimo tre frasi)

1. **Lettura autonoma silenziosa**

2. **Analisi guidata** attraverso le domande WH (Who, What, When, Where, Why)

3. **Visualizzazione della scena** e ricerca nel testo degli elementi che veicolano il significato di ciò che è stato immaginato.

4. **Prima stesura del riassunto** (max 10 righe)

5. **Rotazione dei gruppi**: ogni gruppo ha letto e commentato le favole e i riassunti elaborati dagli altri, lasciando appunti e suggerimenti direttamente alle isole di lavoro.

SOCIALIZZAZIONE E REVISIONE

Conversazione collettiva secondo il metodo MCE: ogni alunno era tenuto a esprimere una critica e una congratulazione con le formule "Io critico il fatto che..." / "Io mi congratulo per il fatto che...".

Revisione dei riassunti da parte dei gruppi originari, sulla base dei commenti ricevuti.

Conversazione finale restituzione della docente e riflessione condivisa sull’esperienza svolta.

Destrutturando il testo …

abbiamo riconosciuto gli elementi fondanti del SENSO

e …

abbiamo RI-raccontato “*per davvero*” e riassunto