

# La lingua della canzone (scheda docente)

Classe prima secondaria 1° grado

## Roma - Bangkok

Baby K e Giusi Ferreri

[https://www.youtube.com/watch?v=GCPQ6\\_F-xfo](https://www.youtube.com/watch?v=GCPQ6_F-xfo)

Vestiti in fretta perché ho voglia di far festa	minuto 0:43	1
Sai non importa il trucco, la bellezza è in testa		
Abbiamo visto il cielo piangerci addosso		
Perciò balliamo ora che il sole è il nostro		5
Voglio una musica che mi ricorda l'Africa		
All'improvviso tutto il mondo cambia pagina		
Innamorarsi con la luna nel mare		
Partire e tornare		
<i>Senza sapere quando</i>	<i>minuto 1:14</i>	
<i>Andata senza ritorno</i>		10
<i>Ti seguirei fino in capo al mondo</i>		
<i>All'ultimo secondo</i>		
<i>Volerei da te, da Milano</i>		
<i>Fino a Hong Kong</i>		
<i>Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok</i>		15
<i>Cercando te</i>		
Stacca dal tuo lavoro almeno per un po'	minuto 1:43	
La vita costa meno trasferiamoci a Bangkok		
Dove la metropoli incontra i tropici		
E tra le luci diventiamo quasi microscopici		20
Abbassa i finestrini voglio il vento in faccia		
Alza il volume della traccia		
Torneremo a casa solo quando il sole sorge		
Questa vita mi sconvolge		
<i>Senza sapere quando</i>	<i>minuto 2:03</i>	25
<i>Andata senza ritorno</i>		
<i>Ti seguirei fino in capo al mondo</i>		
<i>All'ultimo secondo</i>		
<i>Volerei da te, da Milano</i>		
<i>Fino a Hong Kong</i>		30
<i>Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok</i>		
<i>Cercando te</i>		
Anche i muri di questa città mi parlano di te	minuto 2:33	
Le parole restano a metà e aumenta la distanza tra me e te		
Giuro questa volta ti vengo a prendere		35
Senza sapere quando.		
<i>Volerei da te, da Milano</i>	<i>minuto 3:00</i>	
<i>Fino a Hong Kong</i>		
<i>Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok</i>		
<i>Cercando te</i>		40

**Attività 1: Ascolta la prima parte della canzone e scrivi tutte le parole che rimano tra loro. [l'insegnante può approfondire l'argomento: il tipo di rima (baciata), le rime per assonanza/consonanza, perfetta/imperfetta...]**

Vestiti in fretta perché ho voglia di far \_\_\_\_\_ **festà** \_\_\_\_\_

Sai non importa il trucco, la bellezza è in \_\_\_\_\_ **testa** \_\_\_\_\_

Abbiamo visto il cielo piangerci \_\_\_\_\_ **addosso** \_\_\_\_\_ \*

Perciò balliamo ora che il sole è il \_\_\_\_\_ **nostro** \_\_\_\_\_ \*

Voglio una musica che mi ricorda l' \_\_\_\_\_ **Africa** \_\_\_\_\_ \*\*

All'improvviso tutto il mondo cambia \_\_\_\_\_ **pagina** \_\_\_\_\_ \*\*

Innamorarsi con la luna nel \_\_\_\_\_ **mare** \_\_\_\_\_

Partire e \_\_\_\_\_ **tornare** \_\_\_\_\_

*Senza sapere quando*

*Andata senza ritorno*

*Ti seguirei fino in capo al \_\_\_\_\_ **mondo** \_\_\_\_\_*

*All'ultimo \_\_\_\_\_ **secondo** \_\_\_\_\_*

*Volerei da te, da Milano*

*Fino a Hong Kong*

*Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok*

*Cercando te*

**Attività 2: inserisci le preposizioni (semplici e articolate) al posto giusto, poi riascolta la canzone e verifica se hai eseguito correttamente l'esercizio.**

*all', per, a, in, dal, al, in, tra, da, a, da, per, da, a, della, a*

Stacca \_\_ **dal** \_\_ tuo lavoro almeno \_\_ **per** \_\_ un po'

La vita costa meno trasferiamoci \_\_ **a** \_\_ Bangkok

Dove la metropoli incontra i tropici

E \_\_ **tra** \_\_ le luci diventiamo quasi microscopici

Abbassa i finestrini voglio il vento \_\_ **in** \_\_ faccia

Alza il volume \_\_ **della** \_\_ traccia

Torneremo \_\_ **a** \_\_\_\_ casa solo quando il sole sorge

Questa vita mi sconvolge

Senza sapere quando-oo-oooo

*Andata senza ritorno*

*Ti seguirei fino \_\_ **in** \_\_\_\_ capo \_\_ **al** \_\_\_\_ mondo*

*\_\_ **all'** \_\_\_\_ ultimo secondo*

*Volerei \_\_ **da** \_\_\_\_ te, \_\_ **da** \_\_\_\_ Milano*

*Fino \_\_ **a** \_\_\_\_ Hong Kong*

*Passando \_\_ **per** \_\_\_\_ Londra, \_\_ **da** \_\_\_\_ Roma e fino \_\_ **a** \_\_\_\_ Bangkok*

*Cercando te*

### Attività 3: riconosci all'interno della terza parte della canzone le particelle pronominali

Anche i muri di questa città **mi** parlano di **te**

Le parole restano a metà e aumenta la distanza tra **me** e **te**

Giuro questa volta **ti** vengo a prendere

Senza sapere quando.

*Volerei da **te**, da Milano*

*Fino a Hong Kong*

*Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok*

*Cercando **te***

### Attività 4: Individua i verbi nei modi indefiniti (ricordi? **infinito**, **participio**, **gerundio**) ed evidenziali con tre colori diversi. Sono presenti tutti e tre?

Vestiti in fretta perché ho voglia di **far** festa

Sai non importa il trucco, la bellezza è in testa

Abbiamo visto il cielo **piangerci** addosso

Perciò balliamo ora che il sole è il nostro

Voglio una musica che mi ricorda l'Africa

All'improvviso tutto il mondo cambia pagina

**Innamorarsi** con la luna nel mare

**Partire e tornare**

Senza **sapere** quando

Andata senza ritorno

Ti seguirei fino in capo al mondo

All'ultimo secondo

Volerei da te, da Milano

Fino a Hong Kong

**Passando** per Londra, da Roma e fino a Bangkok

**Cercando** te

Stacca dal tuo lavoro almeno per un po'

La vita costa meno trasferiamoci a Bangkok

Dove la metropoli incontra i tropici

E tra le luci diventiamo quasi microscopici

Abbassa i finestrini voglio il vento in faccia

Alza il volume della traccia

Torneremo a casa solo quando il sole sorge

Questa vita mi sconvolge

Senza **sapere** quando-oo-oooo-oooo

*(Rit. ...)*

Anche i muri di questa città mi parlano di te

Le parole restano a metà e aumenta la distanza tra me e te

Giuro questa volta ti vengo a **prendere**

Senza **sapere** quando.

*(Rit. ...)*

**Attività 5: Evidenzia i verbi all'imperativo; poi completa la tabella.**

Vestiti in fretta perché ho voglia di far festa

Sai non importa il trucco, la bellezza è in testa

Abbiamo visto il cielo piangerci addosso

Perciò balliamo ora che il sole è il nostro

Voglio una musica che mi ricorda l'Africa

All'improvviso tutto il mondo cambia pagina

Innamorarsi con la luna nel mare

Partire e tornare

*Senza sapere quando*

*Andata senza ritorno*

*Ti seguirei fino in capo al mondo*

*All'ultimo secondo*

*Volerei da te, da Milano*

*Fino a Hong Kong*

*Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok*

*Cercando te*

Stacca dal tuo lavoro almeno per un po'

La vita costa meno trasferiamoci a Bangkok

Dove la metropoli incontra i tropici

E tra le luci diventiamo quasi microscopici

Abbassa i finestrini voglio il vento in faccia

Alza il volume della traccia

Torneremo a casa solo quando il sole sorge

Questa vita mi sconvolge

Senza sapere quando-oo-oooo-oooo

*(Rit. ...)*

Anche i muri di questa città mi parlano di te

Le parole restano a metà e aumenta la distanza tra me e te

Giuro questa volta ti vengo a prendere

Senza sapere quando.

*(Rit. ...)*

<b>Verbo: vestire</b>	<b>persona</b>		<b>Verbo: abbassare</b>	<b>persona</b>
	Io			Io
Vestiti	Tu		Abbassa	Tu
Si vesta	Egli		Abbassi	Egli
Vestiamoci	Noi		Abbassiamo	Noi
Vestitevi	Voi		Abbassate	Voi
Si vestano	Essi		Abbassino	Essi
<b>Verbo: staccare</b>	<b>persona</b>		<b>Verbo: alzare</b>	<b>persona</b>
	Io			Io
Stacca	Tu		Alza	Tu
Stacchi	Egli		Alzi	Egli

Stacchiamo	Noi		Alziamo	Noi
Staccate	Voi		Alziate	Voi
Staccino	Essi		Alzino	Essi

**Attività 6: nella prima strofa c'è un errore grammaticale nell'uso dei modi verbali. Individualo e correggilo.**

Vestiti in fretta perché ho voglia di far festa  
 Sai non importa il trucco, la bellezza è in testa  
 Abbiamo visto il cielo piangerci addosso  
 Perciò balliamo ora che il sole è il nostro  
Voglio una musica che mi ricorda l'Africa  
 All'improvviso tutto il mondo cambia pagina  
 Innamorarsi con la luna nel mare  
 Partire e tornare

Correzione: \_\_Voglio una musica che mi **RICORDI** l'Africa\_\_\_\_\_

**Attività 7: trova nel ritornello le forme verbali al modo condizionale. Spiega poi in quali casi si usa il condizionale e che differenza c'è con l'uso dell'indicativo.**

*Senza sapere quando*  
*Andata senza ritorno*  
*Ti seguirei fino in capo al mondo*  
*All'ultimo secondo*  
*Volerei da te, da Milano*  
*Fino a Hong Kong*  
*Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok*  
*Cercando te*

\_\_\_ Il modo condizionale si usa quando l'azione si svolge se si verificano determinate condizioni. \_\_\_\_\_

\_\_\_ Il modo indicativo si usa quando l'azione è certa. \_\_\_\_\_

**Attività 8: l'espressione "Sai non importa il trucco, la bellezza è in testa" (riga 2) cosa significa, secondo te. Spiega.**

---

---

**Attività 9: l'espressione "Abbiamo visto il cielo piangerci addosso" (riga 3) cosa significa, secondo te? Spiega.**

---

---

**Attività 10: segna sulla carta geografica il percorso (o i percorsi) che le due cantanti percorrerebbero in aereo per cercare il loro amore.**



*Volerei da te, da Milano (Italia)*

*Fino a Hong Kong (territorio autonomo della Cina)*

*Passando per Londra (Regno Unito), da Roma (Italia) e fino a Bangkok (Thailandia)*

# La lingua della canzone (scheda alunni)

Classe prima secondaria 1° grado

## **Roma - Bangkok**

*Baby K e Giusi Ferreri*

[https://www.youtube.com/watch?v=GCPQ6\\_F-xfo](https://www.youtube.com/watch?v=GCPQ6_F-xfo)

Vestiti in fretta perché ho voglia di far festa	1
Sai non importa il trucco, la bellezza è in testa	
Abbiamo visto il cielo piangerci addosso	
Perciò balliamo ora che il sole è il nostro	5
Voglio una musica che mi ricorda l'Africa	
All'improvviso tutto il mondo cambia pagina	
Innamorarsi con la luna nel mare	
Partire e tornare	
<i>Senza sapere quando</i>	
<i>Andata senza ritorno</i>	10
<i>Ti seguirei fino in capo al mondo</i>	
<i>All'ultimo secondo</i>	
<i>Volerei da te, da Milano</i>	
<i>Fino a Hong Kong</i>	
<i>Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok</i>	15
<i>Cercando te</i>	
Stacca dal tuo lavoro almeno per un po'	
La vita costa meno trasferiamoci a Bangkok	
Dove la metropoli incontra i tropici	
E tra le luci diventiamo quasi microscopici	20
Abbassa i finestrini voglio il vento in faccia	
Torneremo a casa solo quando il sole sorge	
Questa vita mi sconvolge	
<i>Senza sapere quando</i>	25
<i>Andata senza ritorno</i>	
<i>Ti seguirei fino in capo al mondo</i>	
<i>All'ultimo secondo</i>	
<i>Volerei da te, da Milano</i>	
<i>Fino a Hong Kong</i>	30
<i>Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok</i>	
<i>Cercando te</i>	
Anche i muri di questa città mi parlano di te	
Le parole restano a metà e aumenta la distanza tra me e te	
Giuro questa volta ti vengo a prendere	35
Senza sapere quando.	
<i>Volerei da te, da Milano</i>	
<i>Fino a Hong Kong</i>	
<i>Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok</i>	
<i>Cercando te</i>	40

**Attività 1: Ascolta la prima parte della canzone e scrivi tutte le parole che rimano tra loro**

Vestiti in fretta perché ho voglia di far \_\_\_\_\_

Sai non importa il trucco, la bellezza è in \_\_\_\_\_

Abbiamo visto il cielo piangerci \_\_\_\_\_

Perciò balliamo ora che il sole è il \_\_\_\_\_

Voglio una musica che mi ricorda l' \_\_\_\_\_

All'improvviso tutto il mondo cambia \_\_\_\_\_

Innamorarsi con la luna nel \_\_\_\_\_

Partire e \_\_\_\_\_

*Senza sapere quando*

*Andata senza ritorno*

*Ti seguirei fino in capo al \_\_\_\_\_*

*All'ultimo \_\_\_\_\_*

*Volerei da te, da Milano*

*Fino a Hong Kong*

*Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok*

*Cercando te*

**Attività 2: inserisci le preposizioni (semplici e articolate) al posto giusto, poi riascolta la canzone e verifica se hai eseguito correttamente l'esercizio.**

*all', per, a, in, dal, al, in, tra, da, a, da, per, da, a, della, a*

Stacca \_\_\_\_\_ tuo lavoro almeno \_\_\_\_\_ un po'

La vita costa meno trasferiamoci \_\_\_\_\_ Bangkok

Dove la metropoli incontra i tropici

E \_\_\_\_\_ le luci diventiamo quasi microscopici

Abbassa i finestrini voglio il vento \_\_\_\_\_ faccia

Alza il volume \_\_\_\_\_ traccia

Torneremo \_\_\_\_\_ casa solo quando il sole sorge

Questa vita mi sconvolge

Senza sapere quando-oo-oooo...

*Andata senza ritorno*

*Ti seguirei fino \_\_\_\_\_ capo \_\_\_\_\_ mondo*

*\_\_\_\_\_ ultimo secondo*

*Volerei \_\_\_\_\_ te, \_\_\_\_\_ Milano*

*Fino \_\_\_\_\_ Hong Kong*

*Passando \_\_\_\_\_ Londra, \_\_\_\_\_ Roma e fino \_\_\_\_\_ Bangkok*

*Cercando te*

### **Attività 3: riconosci all'interno della terza parte della canzone le particelle pronominali**

Anche i muri di questa città mi parlano di te

Le parole restano a metà e aumenta la distanza tra me e te

Giuro questa volta ti vengo a prendere

Senza sapere quando.

*Volerei da te, da Milano*

*Fino a Hong Kong*

*Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok*

*Cercando te*

### **Attività 4: Individua i verbi nei modi indefiniti (ricordi? infinito, participio, gerundio) ed evidenziali con tre colori diversi.**

Vestiti in fretta perché ho voglia di far festa

Sai non importa il trucco, la bellezza è in testa

Abbiamo visto il cielo piangerci addosso

Perciò balliamo ora che il sole è il nostro

Voglio una musica che mi ricorda l'Africa

All'improvviso tutto il mondo cambia pagina

Innamorarsi con la luna nel mare

Partire e tornare

*Senza sapere quando*

*Andata senza ritorno*

*Ti seguirei fino in capo al mondo*

*All'ultimo secondo*

*Volerei da te, da Milano*

*Fino a Hong Kong*

*Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok*

*Cercando te*

Stacca dal tuo lavoro almeno per un po'

La vita costa meno trasferiamoci a Bangkok

Dove la metropoli incontra i tropici

E tra le luci diventiamo quasi microscopici

Abbassa i finestrini voglio il vento in faccia

Alza il volume della traccia

Torneremo a casa solo quando il sole sorge

Questa vita mi sconvolge

*(Rit. ...)*

Anche i muri di questa città mi parlano di te

Le parole restano a metà e aumenta la distanza tra me e te

Giuro questa volta ti vengo a prendere

Senza sapere quando.

*(Rit. ...)*

#### **Attività 5: Evidenzia i verbi all'imperativo; poi completa la tabella.**

Vestiti in fretta perché ho voglia di far festa

Sai non importa il trucco, la bellezza è in testa

Abbiamo visto il cielo piangerci addosso

Perciò balliamo ora che il sole è il nostro

Voglio una musica che mi ricorda l'Africa

All'improvviso tutto il mondo cambia pagina

Innamorarsi con la luna nel mare

Partire e tornare

*Senza sapere quando*

*Andata senza ritorno*

*Ti seguirei fino in capo al mondo*

*All'ultimo secondo*

*Volerei da te, da Milano*

*Fino a Hong Kong*

*Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok*

*Cercando te*

Stacca dal tuo lavoro almeno per un po'

La vita costa meno trasferiamoci a Bangkok

Dove la metropoli incontra i tropici

E tra le luci diventiamo quasi microscopici

Abbassa i finestrini voglio il vento in faccia

Alza il volume della traccia

Torneremo a casa solo quando il sole sorge

Questa vita mi sconvolge

*(Rit. ...)*

Anche i muri di questa città mi parlano di te

Le parole restano a metà e aumenta la distanza tra me e te

Giuro questa volta ti vengo a prendere

Senza sapere quando.

*(Rit. ...)*

<b>Verbo:</b> vestire	<b>persona</b>		<b>Verbo:</b>	<b>persona</b>
	Io			Io
	Tu			Tu
	Egli			Egli
	Noi			Noi
	Voi			Voi
	Essi			Essi
<b>Verbo:</b>	<b>persona</b>		<b>Verbo:</b>	<b>persona</b>
	Io			Io
	Tu			Tu
	Egli			Egli
	Noi			Noi
	Voi			Voi
	Essi			Essi

**Attività 6: nella prima strofa c'è un errore grammaticale nell'uso dei modi verbali. Individualo e correggilo.**

Vestiti in fretta perché ho voglia di far festa

Sai non importa il trucco, la bellezza è in testa

Abbiamo visto il cielo piangerci addosso  
Perciò balliamo ora che il sole è il nostro  
Voglio una musica che mi ricorda l'Africa  
All'improvviso tutto il mondo cambia pagina  
Innamorarsi con la luna nel mare  
Partire e tornare

**Attività 7: trova nel ritornello le forme verbali al modo condizionale. Spiega poi in quali casi si usa il condizionale e che differenza c'è con l'uso dell'indicativo.**

*Senza sapere quando*

*Andata senza ritorno*

*Ti seguirei fino in capo al mondo*

*All'ultimo secondo*

*Volerei da te, da Milano*

*Fino a Hong Kong*

*Passando per Londra, da Roma e fino a Bangkok*

*Cercando te*

---

---

---

**Attività 8: l'espressione "Sai non importa il trucco, la bellezza è in testa" (riga 2) cosa significa, secondo te. Spiega.**

---

---

---

**Attività 9: l'espressione "Abbiamo visto il cielo piangerci addosso" (riga 3) cosa significa, secondo te? Spiega.**

---

---

---

**Attività 10: segna sulla carta geografica il percorso che le due cantanti percorrerebbero in aereo per cercare il loro amore.**

