

## ***LA DIVERSITA' COME VALORE***

### **Scuola Primaria 'A.Volta'**

**I.C. PIETRO VANNI (Viterbo)**

#### **Obiettivi specifici:**

- Riconoscere i comportamenti o le azioni che possono essere considerate razziste;
- Collegare i comportamenti razzisti alle loro conseguenze;
- Individuare comportamenti di bullismo.
- 

#### **Contenuti:**

Beatrice Masini, *Io e gli Invisibili*

Il testo narra la storia di Marcello, un bambino di dieci anni che scopre che in un campo vicino casa, nascosto dagli alberi e dai cespugli, vive un gruppo di stranieri, i cosiddetti "invisibili". Il protagonista stringerà amicizia con due bambini del campo e chiuderà i rapporti con il suo migliore amico perché di forte ideologia razzista.

Video *La straniera*, scuola *Rodari* di Oleggio

Il cortometraggio, realizzato da una classe terza dell'I.C. *Rodari* di Oleggio, presenta un episodio di bullismo da parte di alcune bambine nei confronti di un'alunna di origine straniera.

#### **Metodologie:**

*Cooperative learning*, *Peer tutoring*, *circle time*, lezioni frontali, lezioni interattive, lettura ad alta voce di tipo letterario-espressivo.

**Mezzi e strumenti:**

Utilizzo del libro *Io e gli Invisibili* di Beatrice Masini, di un questionario con domande a risposta chiusa, di fotocopie, di fogli, di cartelloni, di colori e del video *La straniera* dell'I.C. "Rodari" di Oleggio.

**Esercitazioni di consolidamento:**

Raccolta di feedback mediante griglie, discussioni guidate, schede, questionario con domande a risposta chiusa sui personaggi, i luoghi e i temi trattati nel racconto.

**Verifica e Valutazione finale:**

Stesura di un tema sulla percezione che il bambino ha nei confronti delle diverse culture, anche attraverso la descrizione di episodi cui ha assistito, alla luce delle lezioni svolte.

La valutazione viene effettuata mediante l'utilizzo di una griglia che tiene conto dei seguenti indicatori: attinenza al tema, pertinenza dell'esempio, riferimenti alle lezioni e originalità.

**Tempi:**

20 ore distribuite da 3 ore e in un incontro da due ore a settimana

## Tabella delle Unità Didattiche, 20 h

N°	LUOGO	DURATA	MATERIALI E STRUMENTI	ATTIVITÀ 1	ATTIVITÀ 2	ATTIVITÀ 3	ATTIVITÀ 4	ATTIVITÀ 5
1° <b>‘Il diverso come straniero’</b>	Aula	3h	Quaderno, due cartelloni, cartoncini, colla, forbici e colori.	Brainstorming per una definizione condivisa di ‘Diverso’. Spidergramm condiviso.  45’	Presentazione della scrittrice Beatrice Masini.  40’	Lettura letterario-espressiva, discussione, commento e rilettura del I capitolo del libro ‘Gli invisibili’. 50’	Spidergramm condiviso sulla figura degli ‘Invisibili’.  45’	
2° <b>‘Gli invisibili’</b>	Aula	3h	Quaderno, fogli, computer, giornali, fotocopie dei capitoli II, III, IV e V del Libro, colori.	Ricerca, lettura, e discussione di gruppo su fatti di cronaca che coinvolgano stranieri. 60’	Lettura da parte dei quattro gruppi’’ dei capitoli II, III IV e V del libro.  60’	Presentazione da parte di uno o più portavoce di ogni gruppo del capitolo letto.  30’	Confronto scritto tra il proprio stile e ambiente di vita e quello degli ‘Invisibili’.  30’	
3° <b>‘No al razzismo’</b>	Aula	3 ore	Quaderno, quattro cartelloni, computer, dizionario, colori.	Lettura letterario-espressiva discussione, commento e rilettura dei	Confronto scritto tra l’ideologia razzista di Martino e l’atteggiamen	Identificazione del lessico chiave dei due capitoli letti.	Creazione da parte dei 5 gruppi di un cartellone per ogni parola chiave	

				capitoli VI-VII del libro. 50'	to tollerante di Marcello. 50'	20'	individuata. 60'	
<b>4°</b> <b>‘No al bullismo</b>	Aula	3h	Lim, computer, quaderno, fogli	Lettura letterario-espressiva, discussione, commento e riletture dei capitoli IX e XIII del libro. 50'	Drammatizzazione dei due episodi di bullismo descritti nei capitoli IX e XIII del libro. 50'	Descrizione scritta di un episodio di bullismo subito in prima persona o a cui si è assistito. 40'	Visione del cortometraggio o <i>La straniera</i> dell'I.C. Rodari di Oleggio. 20'	Discussione finale. 20'
<b>5°</b> <b>‘Facciamo valere le nostre idee’</b>	Aula	3h	Fotocopie, fogli, quaderno, questionario, cartelloni, colori.	Questionario con 15 domande a risposta chiusa. 60'	Lettura da parte della classe, divisa in quattro gruppi, del capitolo XII del libro. 45'	Identificazione condivisa e discussione riguardo gli elementi strutturali del capitolo 35'	Schematizzazione degli elementi strutturali del capitolo su dei cartelloni. 40'	
<b>6°</b> <b>‘Addio agli invisibili’</b>	Aula	3h	Quaderno, cartellone, colori.	Lettura letterario-espressiva, discussione, commento e riletture dell'ultimo capitolo del libro. 45'	Riscrittura da parte dei quattro gruppi di un finale alternativo del racconto. 60'	Scelta di un finale alternativo condiviso. 30'	Creazione di un cartellone contenente le vignette del finale alternativo prescelto. 45'	

<b>7° Verifichiamo</b>	Aula	2h	Schede	Compilazione e correzione delle tre schede di verifica.  120'				
----------------------------	------	----	--------	---	--	--	--	--

## **U.D. 1**

Attraverso la tecnica del 'brainstorming' si cerca di giungere a una definizione condivisa della parola *diverso*. Ogni alunno deve quindi scrivere su un cartoncino anonimo un aggettivo o un nome che si riferisca alla parola *diverso*.

I diversi cartoncini vengono poi attaccati su un cartellone attraverso la tecnica didattica dello 'spidergram'.

Presentazione alla classe della foto e della biografia di Beatrice Masini, giornalista, traduttrice e scrittrice italiana. Gli alunni sono invitati a prendere appunti e in seguito la tirocinante pone agli studenti alcune domande per verificare se i bambini abbiano appreso quanto appena esplicitato.

Attraverso la lettura espressiva viene presentato il I capitolo del libro *Gli invisibili*, in cui il protagonista sente per la prima volta parlare del gruppo di stranieri che vive in un campo vicino casa, nascosto dagli alberi e dai cespugli.

Segue poi una discussione, un commento e una seconda lettura del capitolo.

Ogni alunno è invitato a scrivere su diversi cartoncini anonimi delle brevi frasi che rispondano alle domande: Chi sono gli Invisibili? Cosa fanno? Perché? I vari cartoncini vengono poi incollati su un grande cartellone mediante la tecnica didattica dello 'spidergram'.

## **U.D. 2**

La classe viene suddivisa in quattro gruppi eterogenei.

Ogni gruppo deve, attraverso l'ausilio di siti web e di giornali, rintracciare fatti di cronaca che coinvolgano persone di origine straniera.

Alcuni portavoce di ogni gruppo devono poi esporre oralmente ed esprimere una personale opinione su quanto letto, avviando una discussione che renda partecipe l'intera classe.

I bambini vengono suddivisi in quattro gruppi eterogenei.

A ogni gruppo vengono assegnate fotocopie del II, III, IV, V capitolo del libro.

I capitoli descrivono l'arrivo di Martinu e Lada in classe, il villaggio degli invisibili e la figura di Martino, amico del protagonista di forte ideologia razzista.

I bambini di ogni gruppo devono leggere il capitolo loro assegnato, attribuirgli un titolo e illustrarlo graficamente.

Uno o più portavoce di ogni gruppo presenta alla classe il contenuto del capitolo letto.

Ogni gruppo sceglie poi tre domande da porre ai compagni degli altri gruppi su quanto hanno appena esposto oralmente.

I bambini devono descrivere sul quaderno l'ambiente in cui vivono e i propri stili di vita confrontandoli con quelli degli 'invisibili'.

### **U.D. 3**

Durante il terzo incontro si approfondisce la figura di Martino attraverso la lettura espressiva dei capitoli VI-VII. L'attenzione è posta sulla forte ideologia razzista dell'amico del protagonista e sul tema della separazione tra i due amici. Segue poi una discussione, un commento e una seconda lettura del capitolo.

Ogni alunno deve descrivere sul quaderno la storia e le azioni di Martino e di Marcello al fine di far emergere la differenza tra l'ideologia razzista del primo e l'atteggiamento tollerante del secondo. La classe viene suddivisa in cinque gruppi eterogenei. Ogni gruppo crea un cartellone che contiene la definizione, l'origine del termine e un'immagine di una parola chiave presente nei due capitoli. (es. *pregiudizio, extracomunitario...*)

### **U.D. 4**

Attraverso la lettura espressiva, vengono presentati alla classe i capitoli IX e XIII del libro in cui vengono descritti episodi di bullismo nei confronti di Martinu e Lada.

La classe viene divisa in quattro gruppi e ogni gruppo deve essere poi in grado di drammatizzare i due episodi di bullismo raccontati nella storia.

Ogni alunno deve descrivere sul quaderno un episodio di bullismo a cui ha assistito o di cui è stato protagonista e le sensazioni provate.

La classe assiste alla visione del cortometraggio *La straniera* dell'I.C. 'Rodari' di Oleggio che presenta un episodio di bullismo nei confronti di una bambina straniera.

Viene avviata poi una discussione sul tema del bullismo presentando le possibili soluzioni del problema.

### **U.D. 5**

#### **ESERCITAZIONE DI CONSOLIDAMENTO**

I bambini devono inserire correttamente dieci parole negli spazi vuoti di un testo che riguarda i personaggi, i luoghi e i temi trattati nel racconto. L'esito è positivo se il bambino inserisce correttamente 6 parole su 10, è negativo se il numero delle parole inserite correttamente è da 7 a 10.

La classe viene suddivisa in quattro gruppi eterogenei. Ogni gruppo deve leggere una parte del capitolo XII del libro e poi raccontarlo alla classe. Nel capitolo XII il protagonista fa valere le proprie idee di fronte al padre di Martino, di forte ideologia razzista.

I componenti di ogni gruppo devono insieme: identificare, discutere, concordare gli elementi strutturali del capitolo letto  
A ogni gruppo viene assegnato un elemento strutturale da analizzare e schematizzare su una cartellone (ambientazione, protagonisti, problema o conflitto, fatti principali).

### **U.D. 6**

Attraverso la lettura espressiva viene presentato alla classe l'ultimo capitolo del libro che tratta dell'abbandono del paese da parte degli invisibili.

Segue poi una discussione, un commento e una seconda lettura del capitolo. La classe viene suddivisa in quattro gruppi eterogenei. Ogni gruppo immagina e trascrive un finale alternativo e lo presenta di fronte alla classe. Si avvia una discussione riguardo ai finali alternativi ideati dai quattro gruppi e tra questi se ne sceglie uno condiviso dall'intera classe.

La classe, divisa in quattro gruppi, raffigura il finale prescelto attraverso una serie di vignette fumettistiche da incollare su un grande cartellone

### **U.D. 7**

#### VERIFICA FINALE

A ogni alunno vengono consegnate tre schede da compilare (VEDI ALLEGATI SOTTO) per verificare se gli obiettivi specifici dell'unità didattica sono stati raggiunti.

L'esito di ogni scheda di verifica è positivo se il bambino ha raggiunto un punteggio uguale o superiore a 6/10.

*1° allegato:*

**Nome e cognome:**

**Classe:**

**Consegna: Individua, tra le 10 frasi estrapolate dal libro di Beatrice Masini *Io e gli invisibili*, le cinque che sono caratterizzate da atteggiamenti o comportamenti razzisti. (OGNI FRASE INDIVIDUATA VALE 2 PUNTI)**

- 1) “Se è per quello, sono anche bravi a riciclare. Non c’è una, dico una delle cose di cui si circondano che sia nuova”.
- 2) “E comunque ha detto il papà che se la scuola continua a prendere i negri lui mi sposta. Perché questa storia deve finire”.
- 3) Martino aveva fatto un commento brutto sul regalo di Lada e Martino che era un carrarmato di Star Wars: “Dov’è che l’avete preso?” aveva detto, che è una cosa neutra da dire, ma aveva calcato molto la voce sul “preso”.
- 4) “E comunque dice la mamma, non c’è nessuno che farebbe i lavori che fanno loro, tipo raccogliere i pomodori o pascolare le vecchie.”
- 5) Martino dice sempre delle cose strane sui negri e tutti quegli altri là che devono tornare a casa loro perché vengno qui a rubarci il lavoro.
- 6) “E poi sono gentili, qualche volta quando passano per andare al lavoro mi metto sulla porta e facciamo quattro chiacchiere finchè non arriva il bus. Parlano benino l’italiano. Si arrangiano.”
- 7) Se stai insieme ai negri io con te non ci gioco - Ha detto l’altro giorno Martino nel cortile della scuola.
- 8) “Non credo che abbiano proprio un salone di parrucchiere, là dove stanno, insomma, faranno già una fatica pazzesca a tenersi puliti, è solo da apprezzare”.
- 9) “La loro vita è così dura che non te la immagini, Marcello. Adesso sono qui, fra un mese chissà, senza permessi, senza niente. E’ come se non esistessero. Non hanno identità. Sono fantasmi.”
- 10) “Sì sì, fate pure i buoni samaritani, tutti quanti. E poi vediamo come va a finire, quando ci avranno portato via tutto, le case, i paesi, tutto. Sporchi e selvaggi, sono.”

2° allegato:

Nome e cognome:

Classe:

**Consegna: Facendo riferimento a quanto letto nel libro *Io e gli Invisibili* di Beatrice Masini, collega con una freccia i comportamenti e gli atteggiamenti razzisti alle loro conseguenze. (OGNI RISPOSTA CORRETTA VALE 2 PUNTI)**

1) Poiché il papà di Martino esprime continuamente giudizi estremamente razzisti nei confronti degli stranieri,	A) ...un paio di scarpe Nike molto costose, che la famiglia probabilmente non può permettersi.
2) Poiché se gli invisibili vanno in giro sporchi e stracciati la gente si insospettisce e gira al largo...	B) ...la mamma di Martino accusa Martinu e Lada di aver attaccato i pidocchi al figlio.
3) Poiché Martino, al contrario di Marcello, presenta comportamenti di bullismo nei confronti di Martinu e Lada...	C) ...Marcello decide di rompere l'amicizia con Martino.
4) I forti pregiudizi della mamma di Martino nei confronti degli immigrati fa sì che, quando si diffonde un'epidemia di pidocchi a scuola...	D) ...Martino, condizionato dal padre, assume un atteggiamento intollerante nei confronti di Martinu e Lada.
5) Martinu, per non essere deriso dai compagni, indossa...	E) ...gli invisibili sono costretti a rubare i vestiti da indossare.

3° *allegato*:

**Nome e cognome:**

**Classe:**

**Consegna: Indica se i 5 brevi racconti di seguito riportati presentano o meno episodi di bullismo nei confronti di bambini stranieri. (OGNI RISPOSTA CORRETTA VALE 2 PUNTI)**

- 1) Una bambina senegalese riceve sei lettere anonime di insulti in cui si insinua che la piccola non potrà mai ottenere ottimi voti a scuola a causa del colore della pelle e della sua origine di provenienza. SI/NO
- 2) Sarita è una bambina araba che frequenta la prima elementare. La famiglia di Sarita è talmente povera da non poterle organizzare la festa di compleanno. I compagni di classe le preparano una festa a sorpresa nell'oratorio vicino casa e le regalano le scarpe Nike da lei tanto sognate. SI/NO
- 3) Lik e Duk sono due gemelli cinesi di sette anni che vivono da un anno in Italia.  
Maria, una loro compagna di classe, il giorno prima di ogni verifica scritta o orale, li invita a casa propria per aiutarli a studiare. SI/NO
- 4) Ali è un bambino africano giunto da poco in Italia. Una mattina, all'ora di ricreazione, era da solo, come sempre d'altronde. Si trovava in cortile quando due bambini più grandi lo hanno sbattuto contro un muro riempendolo di insulti per il colore della pelle e per i vestiti che portava. SI/NO
- 5) Giulia è una bambina che frequenta la terza elementare in una scuola di Roma.  
Per il suo compleanno ha deciso di fare una grande festa a tema: le femmine si maschereranno da principesse, i maschietti da principi.  
Tutta la classe è invitata, eccetto Laira, una bambina romena che non conosce ancora bene la lingua italiana. SI/NO

**Angela Proietti**