

# ***Il lavoro sul lessico in classe come ponte tra le abilità linguistiche***

**Matteo Viale**

**Alma Mater Studiorum – Università di Bologna**

**Firenze, Accademia della Crusca**

**27 novembre 2023**

# Italiano a scuola



Home / Archivi / V. 2 (2020)

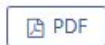
## V. 2 (2020)



DOI: <https://doi.org/10.6092/issn.2704-8128/v2-n1-2020>

Publicato: 2020-05-15

Fascicolo completo



### Lingua

- English
- Italiano

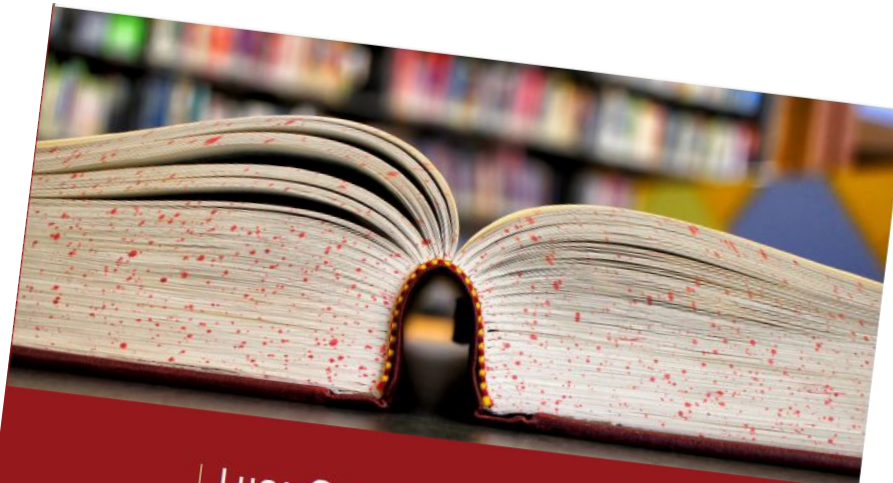
### Informazioni

- Per i lettori
- Per gli autori
- Per i bibliotecari

### Keywords

linguistica testuale  
 polirematiche  
 esame di stato  
 recensione  
 scuola primaria  
 glottodidattica  
 editoriale  
 didattica dell'italiano

# <https://italianoascuola.unibo.it/>



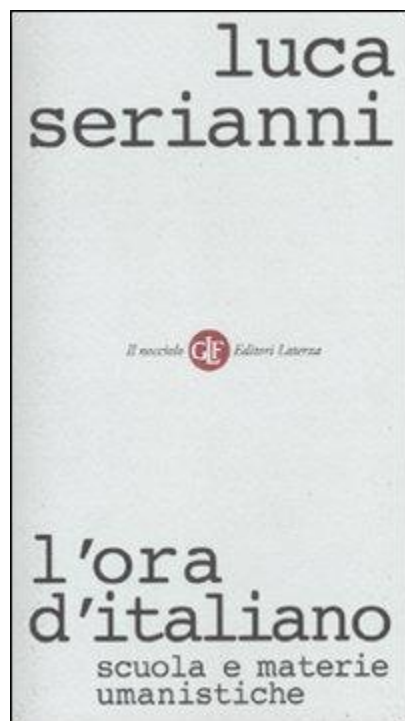
LUCA CIGNETTI  
SILVIA DEMARTINI  
SIMONE FORNARA  
MATTEO VIALE

# Didattica dell'italiano come lingua prima

EDIZIONE DIGITALE SU  
PANDORA  
CAMPUS 

il Mulino **Manuali**

# L'arricchimento lessicale



È essenziale dunque puntare sulla padronanza del lessico, specie di quello astratto, e muoversi per tempo [...]

Un obiettivo ragionevole – qualcuno potrebbe dire: minimo – potrebbe essere quello di mettere tutti i diciottenni scolarizzati nella condizione di capire pienamente l'editoriale di uno dei grandi quotidiani

3.



### QUADRO PER NOMENCLATURA.



Scuola — classe — maestro — maestra — scolaro — scolaro — direttore — ispettore.

Cattedra e predella — banchi — calamai — lavagna e gessetto — armadio — quadri murali.

LEZIONE IV.

16. LINGUA. — *Scrivi i nomi dei seguenti oggetti :*



SAGGIO. — La sedia, il banco, l'ar . . . . .

. . . . .

# Una premessa

## La competenza lessicale

- si esercita attraverso le abilità linguistiche orali e scritte, così come attraverso la riflessione sulla lingua;
- ha bisogno in classe di alcuni ‘spazi dedicati’ che stimolino la curiosità rispetto al patrimonio lessicale;
- in questo modo la padronanza del lessico può avere riflessi positivi anche sull’esercizio delle abilità linguistiche.

# Competenze nella madrelingua

- Oralità
- Scrittura
- Lettura
- **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**
- Elementi di grammatica esplicita e di riflessione sugli usi della lingua

**Basta conoscere tante  
parole per avere una  
buona competenza  
lessicale?**

# Basta conoscere tante parole?



# Basta conoscere tante parole? Come parla Fernando di *Pane e tulipani*

*Il bagno è situato a pochi passi  
dall'imbocco del corridoio.*

*Non si faccia scrupolo di  
chiudere a chiave se ciò  
può donare serenità alla  
sua notte*



# Basta conoscere tante parole?

Come parla Sheldon Cooper di *Big Bang Theory*

- *Tutto bene, Cooper?*
- *Non proprio. Mi sento più o meno come un arcotangente in prossimità di un asintoto.*
- *Vuol dire che sei bloccato?*
- *Quale parte di arcotangente in prossimità di un asintoto non hai capito?*



# Un esempio di mancata competenza comunicativa

Salve! Sono un ragazzo fresco fresco di diploma (anche se il voto non rende giustizia alle mie capacità), appassionato di computer, e mi piacerebbe lavorare per voi, che siete una delle tante ditte di programmazione sparse per il mondo. Ho trovato il vostro indirizzo casualmente, navigando in Internet. Non ho alcuna esperienza nel mondo del lavoro, ma so giocare benissimo ai videogames e ho il computer da quando avevo 6 anni.



Il mio sogno è di poter un giorno programmare un videogame fantastico, il più venduto nel mondo, per fare un sacco di soldi e per far divertire un fottio di persone.

E anche per far schiattare dall'invidia i miei coetanei, che a scuola mi prendevano sempre per il culo perché ho gli occhiali spessi.

Aspetto AL PIU' PRESTO una vostra risposta POSITIVA. Pensate che colpo si prenderebbero i miei se mi assumeste subito, senza aver fatto neanche un po' di gavetta!  
HASTA LA VISTA!

## IL LONFO (Fosco Maraini)

Il Lonfo non vaterca né gluisce  
e molto raramente barigatta,  
ma quando soffia il bego a bisce bisce,  
sdilenca un poco e gnagio s'archipatta.  
È frusco il Lonfo! È pieno di lupigna  
arrafferia malversa e sofolenta!  
Se cionfi ti sbiduglia e ti arrupigna  
se lugri ti botalla e ti criventa.  
Eppure il vecchio Lonfo ammargelluto  
che bete e zughia e fonca nei trombazzi  
fa legica busia, fa gisbuto;  
e quasi quasi in segno di sberdazzi  
gli affarferesti un gniffo. Ma lui, zuto  
t'alloppa, ti sbernecchia; e tu l'accazzi.





# Lo stato della competenza lessicale tra primaria e secondaria di primo grado

Dati del progetto di ricerca «Luca Serianni» e proposte didattiche



# La struttura del questionario

- Riconoscere il significato di parole in contesto
- Riconoscere/richiamare parole fuori contesto
- Cogliere relazioni di significato
- Cogliere il registro lessicale
- Usare il dizionario (solo secondaria)

# Riconoscere il significato di parole **in** **contesto**

Testo usato nel  
questionario  
per la scuola primaria

Leggi il testo e rispondi alle domande che seguono.

1 - Qualcuno viene su per la collina, - disse Mamma Lupa drizzando un  
2 orecchio. - Stai in guardia. Si senti un leggero fruscio nel folto dei cespugli,  
3 e Papà Lupo si piegò sulle zampe posteriori pronto per slanciarsi. Allora,  
4 se foste stati lì a guardare, avreste visto la cosa più straordinaria del  
5 mondo: l'arrestarsi del lupo a metà del suo slancio. Esso aveva spiccato il  
6 salto, prima di vedere su che cosa sarebbe atterrato, poi aveva tentato di  
7 fermare lo slancio. E così successe che saltò dritto in aria per tre o quattro  
8 piedi di altezza e ricadde quasi sul punto di partenza. - Un uomo, - ringhiò  
9 tra i denti. - Un cucciolo d'uomo! Guarda!  
10 Proprio di fronte a lui, sostenendosi a un ramo basso, stava un bambino  
11 bruno, tutto nudo, che sapeva appena muovere i primi passi; una  
12 creaturina morbida e grassottella che mai nessun'altra era capitata di  
13 notte in una tana di lupi. Alzò gli occhi, li fissò sul muso del lupo e si mise  
14 a ridere. - E questo è un cucciolo d'uomo? - chiese Mamma Lupa. - Non  
15 ne ho mai visti. Portalo qui.  
16 Un lupo, abituato a portare i suoi piccoli, può, se serve, prendere un uovo  
17 in bocca senza romperlo, e benché le mascelle di Papà Lupo si fossero  
18 strette sul dorso del piccino, nemmeno un dente ne aveva graffiata la  
19 pelle, quando lo depose fra i lupacchiotti. - Com'è piccolo! E com'è spelato  
20 e anche ardito! - disse Mamma Lupa dolcemente. Il bambino si faceva  
21 largo fra i cuccioli per avvicinarsi al pelo caldo della Lupa. - Ah! Vuole  
22 mangiare la sua parte come gli altri. E questo è un cucciolo d'uomo  
23 dunque? C'è mai stata una lupa che abbia potuto vantarsi di avere un  
24 cucciolo d'uomo fra i suoi piccoli? - Sì, ne ho sentito parlare qualche volta,  
25 ma, ai tempi miei, non è mai successo nel nostro branco, - rispose Papà  
26 Lupo. - Non ha nemmeno un pelo, e potrei ucciderlo solo a toccarlo con la  
27 zampa. Ma vedi come ci guarda fisso senza paura.

8) Nella frase “Qualcuno viene su per la collina” (riga 1), con l’espressione “viene su” si intende che qualcuno:

- scende
- attraversa
- si solleva
- si arrampica

54,5%

9) Nell’espressione “drizzando un orecchio” (righe 1-2), con quale espressione è possibile sostituire “drizzando” senza modificare il significato del testo?

85,6%

- abbassando un orecchio
- alzando un orecchio
- chiudendo un orecchio
- ingrandendo un orecchio

10) Nella frase “nel folto dei cespugli” (riga 2), con quale parola o espressione è possibile sostituire “folto” senza modificare il significato del testo?

- fondo
- grosso
- fitto
- compatto

55,6%

item:10 (Q10)  
 Cases for this item 445 Discrimination 0.38  
 Item Threshold(s): 0.04 Weighted MNSQ 0.96  
 Item Delta(s): 0.04

Label	Score	Count	% of tot	Pt Bis	t (p)	PV1Avg:1	PV1 SD:1
0	0.00	225	50.56	-0.38	-8.77(.000)	-0.27	0.76
1	1.00	220	49.44	0.38	8.77(.000)	0.33	0.78

17) Il termine “ardito” (riga 20) riferito al bambino indica che il bambino è:

48,2%

- coraggioso
- pericoloso
- curioso
- imprudente

item:17 (Q17)  
 Cases for this item 430 Discrimination 0.18  
 Item Threshold(s): 0.05 Weighted MNSQ 1.13  
 Item Delta(s): 0.05

Label	Score	Count	% of tot	Pt Bis	t (p)	PV1Avg:1	PV1 SD:1
0	0.00	220	51.16	-0.18	-3.80(.000)	-0.13	0.77
1	1.00	210	48.84	0.18	3.80(.000)	0.17	0.84

# Riconoscere il significato di parole in contesto

Testo usato nel  
questionario  
per la scuola  
secondaria

Leggi il testo e rispondi alle domande che seguono.

- 1 Il Cavallo di Troia non era un cavallo, ma una nave. È quanto
- 2 sostiene un nostro cervello in fuga, l'archeologo navale Francesco
- 3 Tiboni, dottore di ricerca dell'Università di Marsiglia.
- 4 L'equivoco millenario sarebbe nato da un errore nella
- 5 traduzione dei testi successivi a Omero. Secondo Tiboni, il
- 6 manufatto realizzato dai Greci per penetrare nelle mura di Troia
- 7 non sarebbe stato letteralmente un cavallo, in greco *hippos*, bensì
- 8 un tipo di nave fenicia che veniva abitualmente chiamata "Hippos".
- 9 Plinio il Vecchio sembra spiegare il perché di questa
- 10 denominazione riferendo che tale imbarcazione fu inventata da un
- 11 maestro d'ascia fenicio il cui nome era Hippius. Queste navi, non a
- 12 caso, erano dotate di una caratteristica polena: una testa equina.
- 13 Tuttavia, la precisione di Omero nell'uso del linguaggio tecnico
- 14 ha fatto sì che i poeti postomerici che tramandarono le sue opere,
- 15 ne travisassero alcuni passaggi. Per Omero, parlare di un "Hippos"
- 16 equivaleva a indicare la nave fenicia di questa tipologia. Per i suoi
- 17 epigoni, digiuni di cose di mare, divenne un cavallo vero e proprio.

**13) Nell'espressione "L'equivoco millenario" (riga 4), con quale parola è possibile sostituire "equivoco" senza modificare il significato del testo?**

- il dubbio
  - il malinteso
  - lo sbaglio
  - il sospetto
- 65,7%**

**15) Nella frase "il manufatto realizzato dai Greci" (riga 6), con quale parola o espressione è possibile sostituire "manufatto" senza modificare il significato del testo?**

- prodotto finito
  - confezione
  - elemento
  - lavoro artigianale
- 56,1%**

17) Per “testa equina” (riga 12) si intende una testa:

- di giuste proporzioni
- utile per invocare la protezione degli dei
- che rappresenta la testa di un cavallo
- che è il simbolo dei falegnami

75,1%

22) Chi sono gli “epigoni” di Omero di cui parla il testo a riga 17?

55,1%

- i parenti
- i successori
- gli ammiratori
- gli esperti

item:22 (Q22)

Cases for this item 689 Discrimination 0.32  
 Item Threshold(s): -0.30 Weighted MNSQ 1.00  
 Item Delta(s): -0.31

Label	Score	Count	% of tot	Pt Bis	t (p)	PV1Avg:1	PV1 SD:1
0	0.00	295	42.82	-0.32	-8.89(.000)	-0.26	0.69
1	1.00	394	57.18	0.32	8.89(.000)	0.22	0.71

# Riconoscere il significato di parole fuori contesto

1) Quale fra le quattro parole corrisponde alla definizione?

*Forte rumore o complesso di rumori diversi prodotto da cose o persone*

- curiosità
- chiasso
- allegria
- scherzo

Prim. Sec.

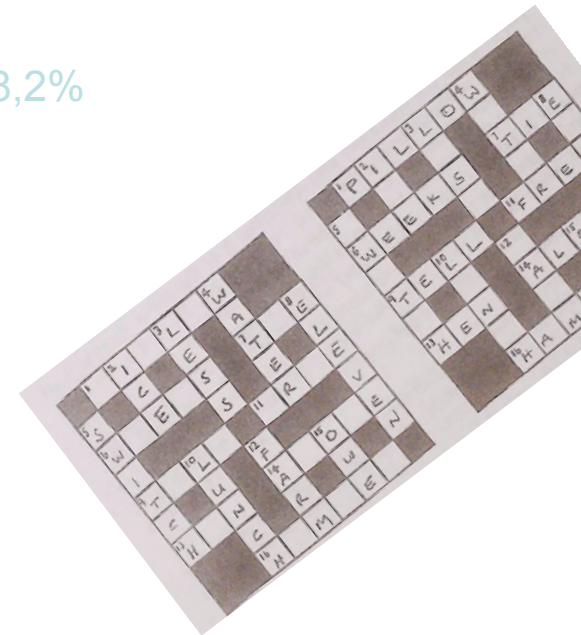
92,6% - 97,5%

2) Quale fra le quattro parole corrisponde alla definizione?

*Unire tra loro due cose*

- avvicinare
- ridurre
- riassumere
- collegare

78,2%



**2) Quale fra le quattro parole corrisponde alla definizione?**

Sec.

*Manifestazione improvvisa collettiva di una malattia che si diffonde nello spazio e nel tempo*

- tendenza
- abitudine
- epidemia
- morbo

95,3%

**3) Quale fra le quattro parole corrisponde alla definizione?**

*Manovrare un mezzo per dirigerlo secondo la rotta prestabilita*

- caricare
- trafugare
- governare
- trafficare

39,4%

# Richiamare il significato di parole fuori

3) Scrivi la parola che corrisponde alla definizione.

Prim - Sec

Esempio:

*Grossa sfera ordinariamente di gomma, o costituita di una camera d'aria rivestita di cuoio usata ad esempio negli sport del calcio, della pallacanestro, della pallanuoto.*

\_\_\_\_\_ *pallone* \_\_\_\_\_ (nome che inizia per p)

*Veicolo a quattro ruote, mosso da un motore, usato per il trasporto su strada di un limitato numero di persone.*

\_\_\_\_\_ (nome che inizia per a)

84,5% - 86,9% (*automobile*)

4) Scrivi la parola che corrisponde alla definizione.

*Luogo o costruzione dove l'uomo risiede.*

\_\_\_\_\_ (nome che inizia per c)

91,8% - 93,5% (*casa*)

5) Scrivi la parola che corrisponde alla definizione.

*Persona esperta in un determinato campo della scienza e che usa abitualmente metodi scientifici nell'effettuare ricerche.*

\_\_\_\_\_ (nome che inizia per s)

93,5% --- (*scienziato*)

6) Scrivi la parola che corrisponde alla definizione.

*Curare un terreno o una pianta per renderli capaci di dare dei frutti grazie al lavoro.*

\_\_\_\_\_ (verbo che inizia per c)

66,4% - 73,8% (*coltivare*)

# Riconoscere e richiamare il significato di parole in contesto

Prim.    Sec.

8) Scrivi una frase che contenga la parola “amico”:

98,3% - 97,8% (*amico*)

.....

9) Scrivi una frase che contenga la parola “rimedio”:

86,6 (*rimedio*)

.....

10) Scrivi una frase che contenga il verbo “calpestare”:

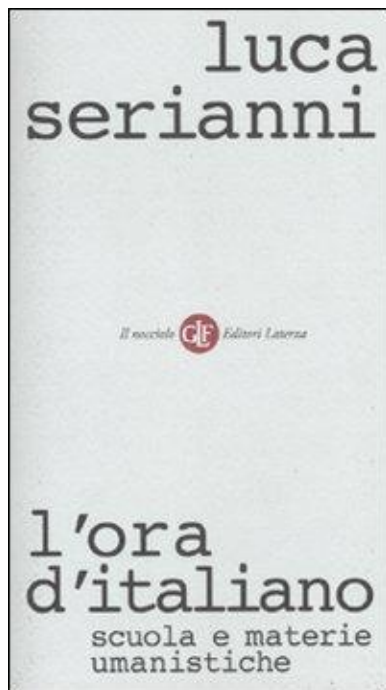
94,7 (*calpestare*)

.....

11) Scrivi una frase che contenga il verbo “biasimare”:

34,7 (*biasimare*)

.....



In una ricerca recente [...] mi è capitato di constatare che una quota non trascurabile di alunni del primo anno di un liceo scientifico – ma temo che il discorso possa essere generalizzato – ignorava un verbo che avrei considerato acquisito, anche a 14 anni, come biasimare. Ecco alcune definizioni (gli exempla ficta creati dai ragazzi per illustrare la definizione, come avverrebbe in un dizionario, rendono ancora più esilarante – o allarmante – l'incomprensione):

«consolare ricordare» – es. Lo biasima sempre»;

«rispettare – es. Io ti biasimo per quello che hai fatto»;

«l'azione dell'essere incerto, insicuro di ciò che si andrà a fare successivamente – es. Dai, Marco, senza biasimare, prova a camminare sulle tue gambe!»; «invidiare, dare ragione a qualcuno – es. Ti biasimo, amico mio!»;

«dubitare di qualcosa che non ci è certa – es. Ti conosco da un anno, perciò non biasimo della tua serietà»

# Biasimare...

## Esempi di frasi con parola usata chiaramente in modo corretto:

- non ti biasimo per averlo accusato: di solito non è una brava persona
- dopo quello che è successo come posso biasimarti?
- non ti biasimo per aver chiuso i rapporti con quella persona, è veramente antipatica

## Esempi di frasi in cui la parola è usata chiaramente in modo scorretto:

- ora, dopo aver conosciuto la mia storia, posso biasimare
- mi biasimo in lei, che situazione difficile!
- ti ho biasimato più volte di scusarmi
- durante l'interrogazione il mio amico ha solo biasimato alcune parole
- lo biasimo mio papà perché mi compri una maglietta

## Esempi di frasi non decidibili:

- il professore non mi ha neanche biasimato (?)
- Oggi coniughiamo il verbo 'biasimare' (!)
- per caso hai biasimato? (!)

### biasimare

[bia-si-mà-re] *v.* (*biàsimo* ecc.)

- *v.tr.* [sogg-v-arg] Giudicare qlcu. o qlco. con biasimo SIN **condannare**, **disapprovare**: *b. un'azione, una collega*; anche con l'arg. espresso da frase (introd. da *che*): *biasimava che tu fossi partito*

- **biasimarsi**

- *v.rifl.* [sogg-v-prep.arg] Rimproverare se stesso: *non biasimarti, non potevi fare altro*

- sec. XIII

# Cogliere il registro linguistico di parole

29) In quale situazione possono essere usate le frasi della colonna di sinistra?

Rispondi mettendo una crocetta per ciascuna frase.

...

	Con persone che non si conoscono	Con la famiglia e gli amici	Sia con gli amici che con persone che non si conoscono
La prego di accettare le mie scuse	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vorrei un gelato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Sarebbe così cortese da passarmi il sale?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sono incavolato con Francesco che ha fatto una stupidata	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Prim. Sec.

71,7% - 92,3%

37,8% - 59,5%

66,9% - 88,2%

87,9% - 85,8%

30) Indica se la parola sottolineata nelle frasi che seguono è usata

- in senso informale (usi la parola con la famiglia e gli amici)
- in senso neutro (usi la parola sia con gli amici che con persone che non conosci)
- in senso formale (usi la parola con persone che non conosci)

	senso informale	senso neutro	senso formale
A merenda è capace di <u>papparsi</u> tre panini.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gradirei molto <u>sorbire</u> una tazza di tè.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Metti in ordine tutto quel <u>casino</u> della tua stanza.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ho fatto una <u>sgambata</u> in bici che mi ha lasciato stanchissimo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prega Luigi di <u>aspettarmi</u> in soggiorno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Marco è tornato con una ferita al <u>braccio</u> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riteniamo più opportuno che tu rivolga le tue <u>rimostranze</u> al preside.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sei un <u>fifone</u> se non vuoi provare a correre la corsa a ostacoli.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il medico diagnosticò una <u>contusione</u> al ginocchio destro.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Sec.  
86,3%

88,2%

64,1%

49,5%

74,2%

81,0%

90,7%

74,9%

65,7%

# Uso del dizionario

35) La voce relativa alla parola “sostenere” del vocabolario italiano di Tullio De Mauro, riportata di seguito, individua ed elenca con una numerazione progressiva varie accezioni di significato che il verbo può assumere.

sostenere

so|ste|né|re v.tr.; lat. sustinēre, v. anche tenere.

**FO**

1. reggere sopportando il peso: *i pilastri sostengono il tetto* | tenere sospeso: *una grossa catena sostiene il lampadario* | rendere stabile: *sostenere il muro con puntelli*
- 2a. fig., aiutare nelle difficoltà: *sostenere un amico nel momento del bisogno*
- 2b. favorire, appoggiare: *sostenere una causa, un partito*
3. fig., affermare con decisione: *sostenere un'idea, le proprie ragioni*
4. fig., sopportare, assumere su di sé un onere, un impegno, spec. economico: *ho sostenuto le intere spese del viaggio*; affrontare una prova, un esame e sim.: *sostenere un colloquio* | fronteggiare: *sostenere l'impeto, l'attacco del nemico*; tollerare: *sostenere il vino, l'alcol*
5. fig., esercitare, svolgere: *sostenere una carica* | *sostenere una parte*, interpretarla
6. fig., corroborare, rinforzare: *una cura ricostituente per sostenere il fisico*
- 7a. fig., mantenere alto, impedire che diminuisca: *sostenere il prezzo di una merce*

7b. **TS** mus. nel canto, mantenere l'intonazione della voce o la nota nel medesimo grado di intensità

8. **TS** med. causare

Quale di queste accezioni meglio corrisponde all'uso del verbo "sostenere" nella frase "*Marco sostiene con forza il proprio progetto e vuole farlo approvare dai compagni*"?

- accezione 1
- accezione 3
- accezione 4
- accezione 7b

70,2%

item:68 (Q35)  
Cases for this item 687 Discrimination 0.35  
Item Threshold(s): -0.90 Weighted MNSQ 1.00  
Item Delta(s): -0.90

Label	Score	Count	% of tot	Pt Bis	t (p)	PV1Avg:1	PV1 SD:1
0	0.00	208	30.28	-0.35	-9.91(.000)	-0.35	0.68
1	1.00	479	69.72	0.35	9.91(.000)	0.19	0.70

36) La voce relativa alla parola “osservare” del vocabolario italiano di Tullio De Mauro, riportata di seguito, individua ed elenca con una numerazione progressiva varie accezioni di significato che il verbo “osservare” può assumere.

osservare

os|ser|v|à|re v.tr. e intr. 1219; dal lat. observāre, comp. di ob- “<sup>2</sup>a, <sup>4</sup>verso” e servāre “guardare”.

FO

- 1. v.tr., guardare con attenzione: *osservare un quadro, la vetrina di un negozio, una persona* | esaminare: *osservare qcs. al microscopio, osservare alla moviola i movimenti dell'avversario* | analizzare, studiare attentamente: *osservare l'andamento di un fenomeno*
- 2. v.tr., rilevare, notare: *come puoi osservare non c'è nulla di strano, conviene osservare che, ti faccio osservare che stai sbagliando* | obiettare: *non ho nulla da osservare*
- 3a. v.tr., seguire, non trasgredire: *osservare la legge, gli ordini, la disciplina* | mantenere, rispettare: *osservare il silenzio, il digiuno, la parola data*
- 3b. v.tr., trascorrere secondo le prescrizioni religiose: *osservare la domenica, il sabato*
- 4. v.intr. (avere) **LE** fare attenzione, badare: *il nostro autore, osservando al diverso modo che teneva costui nel soddisfare alle domande, dice ch'era un uomo così fatto* (Manzoni)

Quale di queste meglio corrisponde all'uso del verbo “osservare” nella frase “**Devi osservare le regole che ci siamo dati nel gruppo**”?

- accezione 1
- accezione 2
- accezione 3a
- accezione 4

62,0%

item:69 (Q36)

Cases for this item 657 Discrimination 0.34  
 Item Threshold(s): -0.70 Weighted MNSQ 1.01  
 Item Delta(s): -0.71

Label	Score	Count	% of tot	Pt Bis	t (p)	PV1Avg:1	PV1 SD:1
0	0.00	223	33.94	-0.34	-9.22(.000)	-0.30	0.67
1	1.00	434	66.06	0.34	9.22(.000)	0.20	0.71

# Quesiti risultati più difficili alla scuola primaria

31) Qual è l'unica parola che può esprimere tutti questi significati?

Scrivila qui: ..... *ordine* .....

1. Disposizione o sistemazione razionale di qualcosa nello spazio o nel tempo
2. Ceto, classe sociale
3. Raggruppamento sistematico di un insieme di famiglie in botanica o zoologia
4. Comando orale o scritto

Risposte  
corrette:  
**18,67%**

Molti non  
rispondono

item:57 (Q31)

Cases for this item 205 Discrimination 0.39  
Item Threshold(s): 1.87 Weighted MNSQ 0.92  
Item Delta(s): 1.87

Label	Score	Count	% of tot	Pt Bis	t (p)	PV1Avg:1	PV1 SD:1
0	0.00	170	82.93	-0.39	-6.04(.000)	-0.01	0.82
1	1.00	35	17.07	0.39	6.04(.000)	0.75	0.67

# Quesiti risultati più difficili alla scuola primaria

25) Per ciascun gruppo di quattro parole scegli le due che si somigliano per significato, come nell'esempio del primo gruppo.

Esempio:	dividere	x
	scomporre	<input type="checkbox"/>
	dimezzare	<input type="checkbox"/>
	separare	x

- progettare
- studiare
- istruirsi
- misurare

Q25\_1 64,6%

- pratica
- positiva
- concreta
- semplice

Q25\_2 18,6%

- bello
- equilibrato
- sereno
- gradevole

Q25\_3 53,9%

Cases for this item 412 Discrimination 0.17  
 Item Threshold(s): 1.42 Weighted MNSQ 1.04  
 Item Delta(s): 1.42

Label	Score	Count	% of tot	Pt Bis	t (p)	PV1Avg:1	PV1 SD:1
0	0.00	320	77.67	-0.17	-3.41(.001)	-0.04	0.78
1	1.00	92	22.33	0.17	3.41(.001)	0.31	0.87

# Quesiti risultati più difficili alla scuola secondaria

24) Scrivi nello spazio vuoto la parola che manca in ciascuna di queste frasi. Si tratta di una parola diversa per ogni riga.

- a. Lo ..... tra le stelle è occupato da gas, polvere e raggi cosmici.
- b. Il prezzo del latte è più ..... se si acquista il prodotto direttamente dall'allevatore delle mucche.
- c. Il tessuto della mia giacca è ..... all'acqua e quando piove si inzuppa tutto.
- d. L'estensione di un corpo nelle tre dimensioni si chiama .....

Risposte corrette

a. 86,2% (*spazio*)

b. 76,9%  
(*conveniente*)

c. 36,8%  
(*permeabile*)

d. 8,3% (*volume*)

```

item:27 (Q24d)
Cases for this item      429  Discrimination  0.19
Item Threshold(s):      1.84  Weighted MNSQ  1.01
Item Delta(s):          1.83
=====
Label   Score   Count   % of tot  Pt Bis   t (p)   PV1Avg:1 PV1 SD:1
=====
  0     0.00    353     82.28   -0.19   -3.94(.000)  0.11   0.68
  1     1.00     76     17.72    0.19    3.94(.000)  0.39   0.71
=====
  
```

**Un punto di partenza:  
il lessico nelle  
*Indicazioni nazionali***

# Competenze nella madrelingua

- Oralità
- Scrittura
- Lettura
- **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**
- Elementi di grammatica esplicita e di riflessione sugli usi della lingua

# Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

I bambini entrano nella scuola primaria con un patrimonio lessicale diverso da un allievo all'altro. Data la grande importanza della comprensione e dell'uso attivo del lessico, il primo compito dell'insegnante è proprio quello di rendersi conto, attraverso attività anche ludiche e creative, della consistenza e tipologia (varietà) del patrimonio lessicale di ognuno. (...)

# Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Il patrimonio iniziale dovrà essere consolidato in un nucleo di vocaboli di base (fondamentali e di alto uso), a partire dal quale si opererà man mano un'estensione alle parole-chiave delle discipline di studio: l'acquisizione dei linguaggi specifici delle discipline deve essere responsabilità comune di tutti gli insegnanti.

# Due concetti importanti

- **Patrimonio lessicale in entrata**
- **Espansione e contrazione delle conoscenze lessicali**

# Per saperne di più



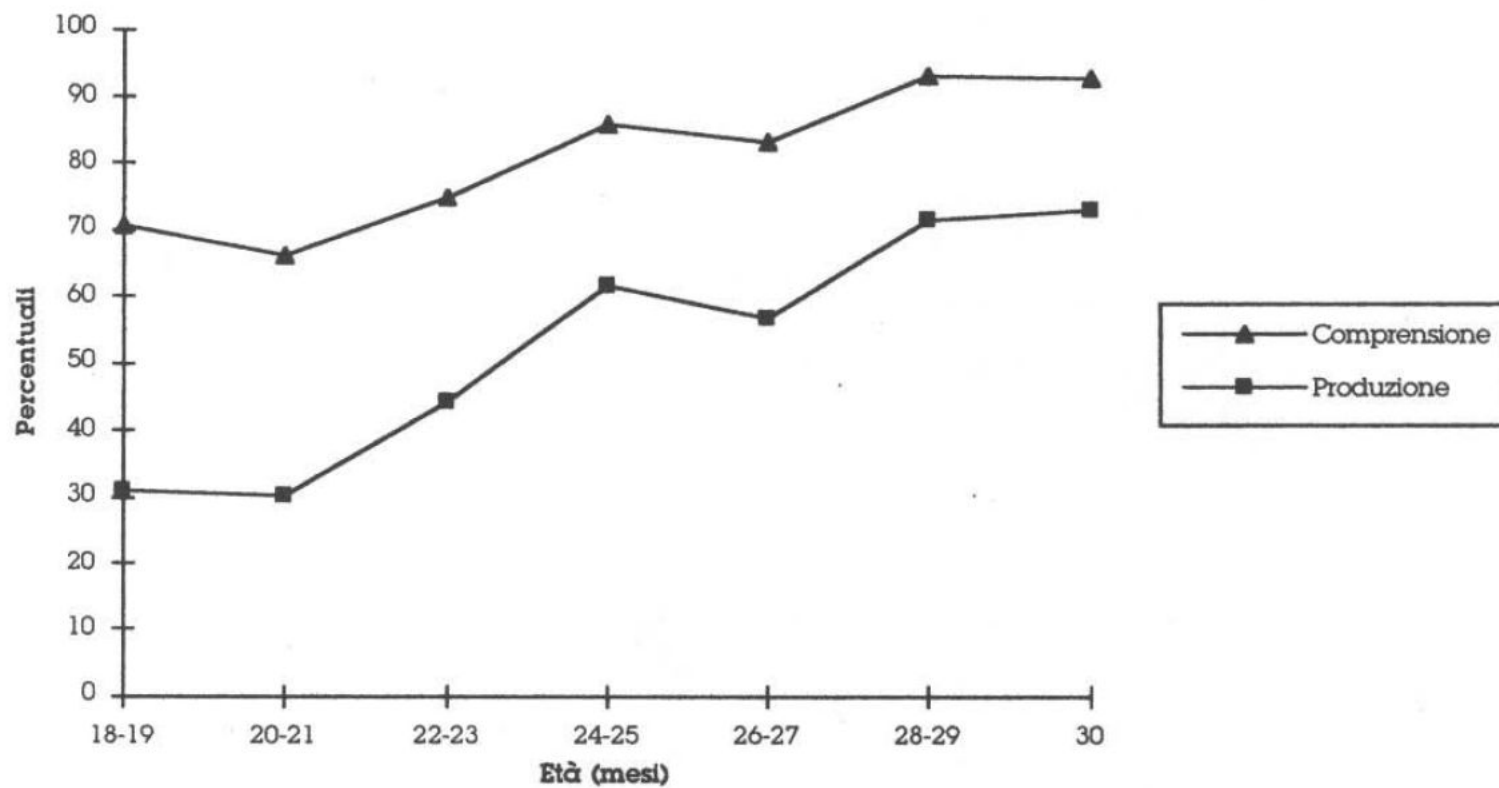
Silvana Ferreri,  
*L'alfabetizzazione  
lessicale. Studi di  
linguistica  
educativa*, Roma,  
Aracne, 2005

# Per saperne di più



*Lessico ed  
educazione  
linguistica*, a cura  
di F. Casadei e G.  
Basile, Roma,  
Carocci, 2019

**Grafico 4 - Comprensione e produzione a confronto**



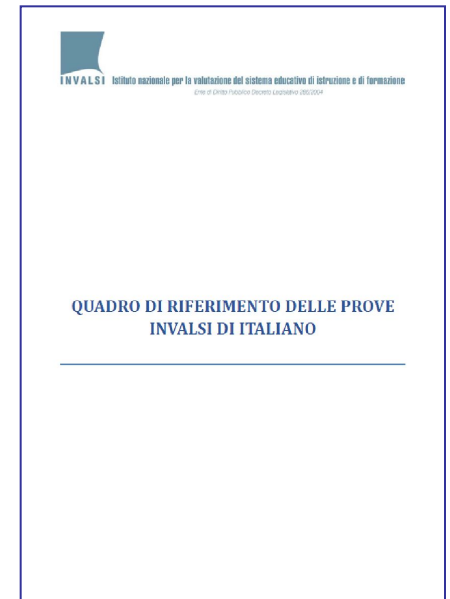
Fonte: Caselli e Casadio (1995: 140)

# Due dimensioni della competenza lessicale

- **DIMENSIONE  
QUANTITATIVA: il  
bagaglio lessicale**
- **DIMENSIONE  
QUALITATIVA: la  
*padronanza* lessicale**

# Due tipi di competenza lessicale

- ❑ la **competenza lessicale implicita** comprende la capacità di capire parole ed espressioni usate all'interno di un dato contesto o situazione comunicativa, e di operare in modo spontaneo scelte lessicali appropriate;
- ❑ la **competenza lessicale esplicita** comprende la capacità di motivare l'appropriatezza e la correttezza delle scelte lessicali e di esplicitare il significato di una parola o di un'espressione, o di una sua particolare accezione in rapporto ad altre, anche quando queste sono slegate da un contesto, e di analizzare le scelte lessicali facendo appello alle proprie conoscenze linguistiche (ad esempio morfologiche, etimologiche, sociolinguistiche, ecc.).



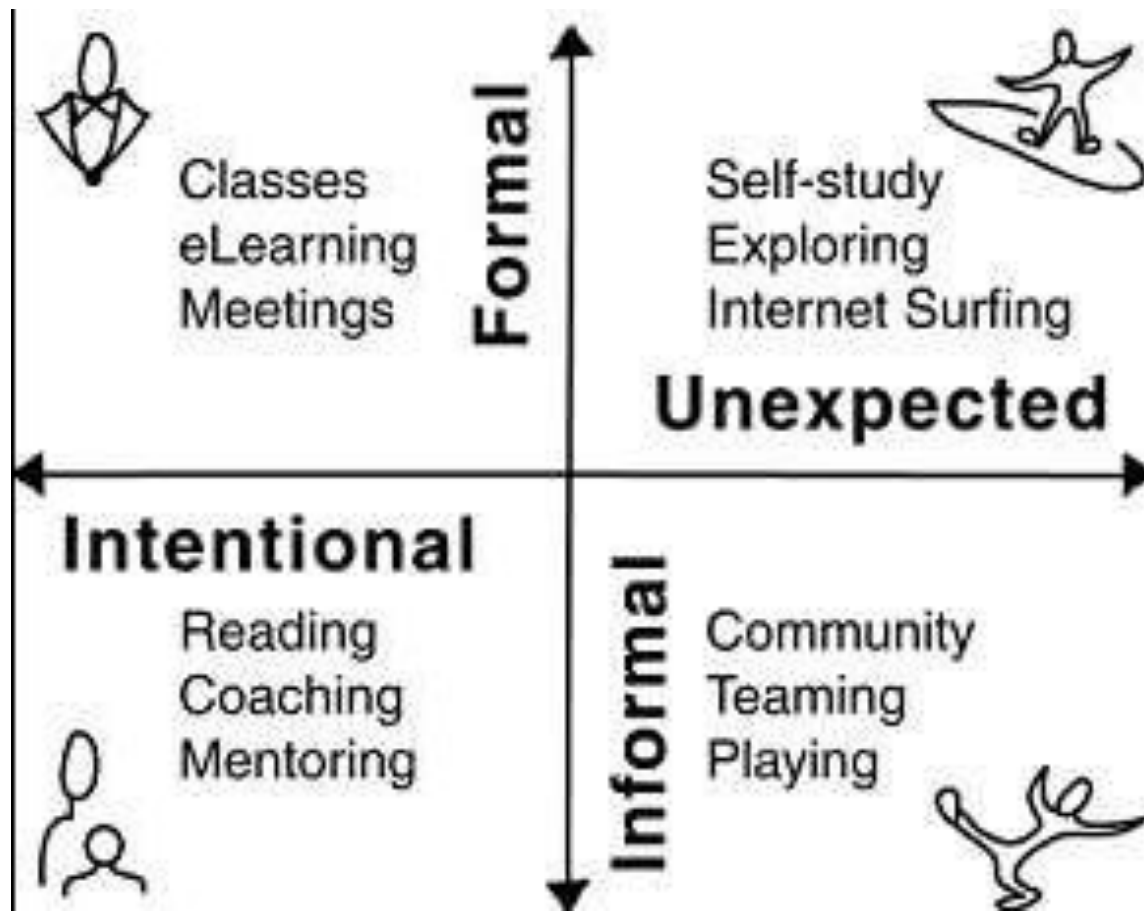
I.

**La quantità di lessico  
compreso e usato**

# Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Lo sviluppo della competenza lessicale deve rispettare gli stadi cognitivi del bambino e del ragazzo e avvenire **in stretto rapporto con l'uso vivo e reale della lingua, non attraverso forme di apprendimento meccanico e mnemonico**. Va, in questo senso, tenuta in considerazione la ricchezza delle espressioni locali, “di strada”, gergali e dei molti modi di dire legati alle esperienze, che spesso racchiudono un senso identitario e capacità narrative e che rappresentano un bagaglio attraverso il quale ampliare l'espressione anche in italiano corretto. (...)

# Il modello di Conner





Esempi di lessico colto nei fumetti di *Topolino*



# una parola al giorno.it

- Home
- Il progetto
- Manifesto
- Il libro
- Sfoggia
- Articoli
- FAQ
- Collabora\*

## Una parola al giorno, un'avventura nelle meraviglie dell'italiano

**Una parola al giorno** è il primo sito che ti accompagna attraverso le meraviglie dell'italiano per arricchire vocabolario e pensiero. Iscriviti per ricevere quotidianamente via mail nuovi vocaboli, noti e meno noti, spiegati e commentati. Imparare a sfruttare appieno le parole ci permette di evolvere sotto un profilo spesso trascurato: la **qualità della comunicazione**, con noi stessi e con gli altri.

**Iscriviti adesso**  
È gratis!



**PAROLE DIFFICILI**  
mettiti alla prova!

**INIZIA IL QUIZ**

- acquisti consigliati
- Parole di giornata  
Edoardo Lombardi Vallauri, Giorgio Moretti
  - Prima lezione sul linguaggio  
Tullio De Mauro
  - La cultura degli italiani  
Tullio De Mauro

22 Gennaio 2018

La parola del giorno è

## Salutare

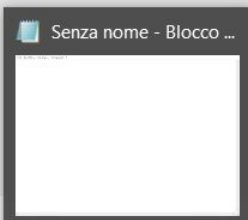
[sa-lu-tà-re (io sa-lù-to)]

**SIGN** Rivolgere a una persona formule o gesti di amicizia, di rispetto, nel momento in cui la si incontra o la si lascia; accogliere; abbandonare; fare visita; acclamare

dal latino [salutare] 'augurare salute', ma anche 'acclamare, visitare, adorare', derivato di [sàlus] 'salute'.

L'augurio convenevole che riguarda la salute non ci stupisce: dal 'salve' allo 'stammi bene' ne usiamo comunemente una batteria notevole. Ed è così da tempo immemore. Non stupisce quindi che l'intero genere di formule e gesti con cui accompagnamo l'incontro e la separazione porti il nome del salutare.

Ciò che invece è stupendo è l'articolata ricchezza di significati di questo verbo al di là della formula e del gesto di saluto, polarizzati giusto nei momenti del ritrovo e del commiato. Saluto la primavera con gioia e buoni propositi, saluto l'arrivo degli ospiti, la città saluta i soccorritori: così è un accogliere, fino all'acclamazione. Saluto la compagnia quando mi appresto a un lungo viaggio, saluto la prospettiva ormai sfumata: così è un dare l'arrivederci o l' addio.



# Emungere

e-mùn-ge-re (io e-mùn-go)

**SIGN** Prosciugare, estrarre

voce dotta presa in prestito dal latino *emungere* 'spremere', ma anche 'pulire il naso'.

Un conoscente avvocato, più grande di me di una decina d'anni, mi parlava di quanto siano meno preparati i giovani avvocati in termini di lessico rispetto all'età dell'oro del passato (*O tempora! O mores!* tuonava un suo collega tempo fa), e per farmi un esempio mi diceva di come uno non sapesse usare il verbo 'emungere'. «Mi vide che scrivevo che un addetto emungeva la merce dal magazzino e non conosceva il verbo 'emungere', ma ci pensi?!» Io ho sorriso sornione, alzando le sopracciglia, facendo un 'Eh...' d'intesa... in realtà nemmeno io lo avevo mai sentito usare. Ho poi scoperto che si tratta di un verbo gagliardissimo, e che lui lo usava, se non male, almeno in una maniera eterodossa, che contribuiva a renderlo meno accessibile e naturale.

Nell'*emungere* c'è il *mungere*, questo non è molto difficile

# Sticazzi

sti-càz-zi

**SIGN** Espressione con cui si manifesta disinteresse o stupore

contrazione di *questi cazzi*.

Questa parola - talvolta, nello scritto, impreziosita da un apostrofo iniziale, o mantenuta scomposta in *'sti cazzi* - appartiene a un registro **volgare**, e presenta diversi profili interessanti. Come accade che diventi quasi un'**enantiosemia**, esprimendo ora disinteresse sprezzante, ora partecipe stupore?

La prima accezione è quella fondamentale, con cui questa parola nasce nel dialetto romanesco; il significato che assume in questa veste è analogo a un "non me ne importa", ma colorato di connotati che intendono sminuire l'oggetto dello "sticazzi": "Sono stato in vacanza alle Canarie" "E sticazzi", "La tua fidanzata non mi piace" "Sticazzi, sopravviverò", "Siamo in ritardo" "Sticazzi, aspetteranno".

# Lessico e comprensione del testo

**A10. “Una faccia che ve la raccomando” (righe 14-15) è una faccia**

- A.  che non promette niente di buono
- B.  che fa ridere
- C.  da imitare
- D.  che è difficile da descrivere



**INVALSI Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione**

*Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004*

## **Domanda di lessico**

### **PARTE DELLA DESCRIZIONE ANALITICA A CUI LA DOMANDA SI RIFERISCE**

«Richiamano un termine corrispondente a una definizione data, quando il termine appartiene al lessico di base e la definizione è trasparente».

**Scrivi la parola che corrisponde alla definizione.**

*Esempio:* Edificio adibito ad abitazione dell'uomo: *casa* (nome che inizia per *c*)

Buttarsi, lanciarsi in acqua:  (verbo che inizia per *t*)

**Nelle frasi che seguono manca la stessa parola, usata con significati di volta in volta diversi. Scrivi la parola mancante nella casella corrispondente.**

*Esempio:*

*Al telegiornale hanno trasmesso un interessante ..... sul tema del riciclo dei rifiuti*

*Il ..... da tè in mostra è decorato in oro*

*Il ..... di leva obbligatorio è stato abolito per legge*

**Parola corretta:** *servizio*

Durante la prova d'orchestra, il direttore ci ha fatto fermare alla settimana .....

Il professore ha fatto una ..... che ha provocato molte risate nella classe.

Nel tennis, la ..... deve essere eseguita dal giocatore fermo oltre la linea di fondo.

**Parola corretta:**

*battuta*

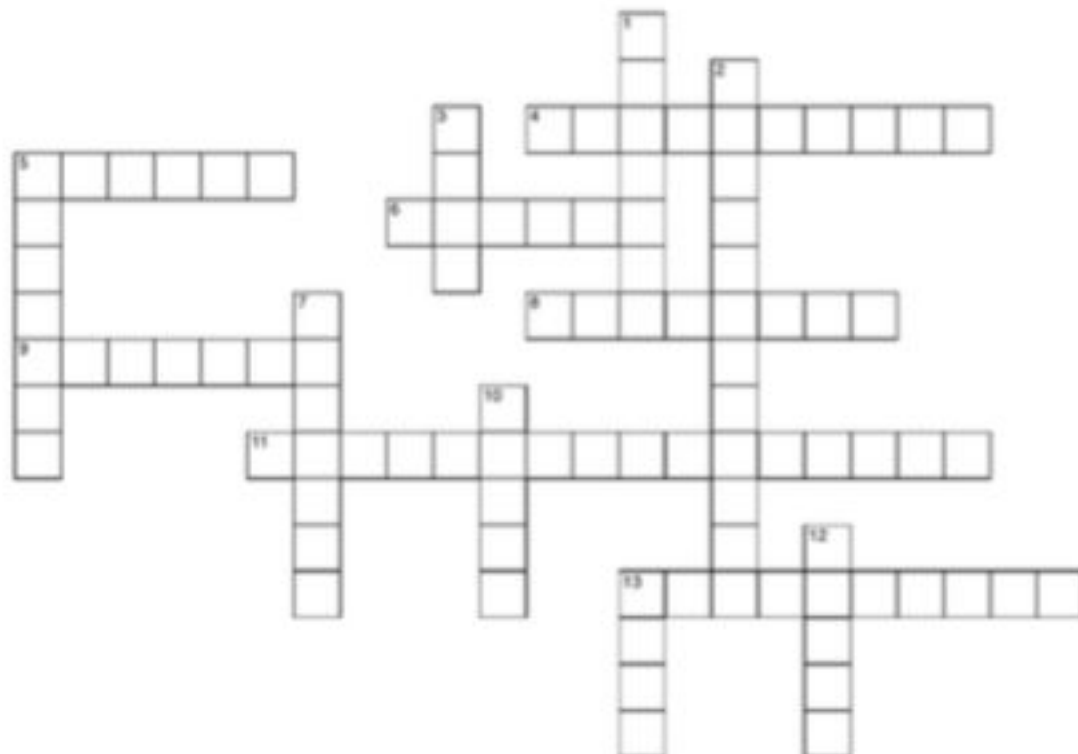
# Cloze “mirato”

## 2. Spunti applicativi dai giornali [da Serianni, *L'ora d'italiano*, pp. 48ss.]

**2.1** «[...]<sup>1</sup> aver abbandonato l'acciaio per la barrique, e la barrique per le botti, Gravner s'è rimesso a fare il vino nelle anfore. [...]<sup>2</sup> gli antichi: a girare nella sua cantina pare quasi di sentire Terenzio Varro e Virgilio descrivere le tecniche enoiche dei Romani. "Nei miei terreni da 10 anni non c'è [...]<sup>3</sup> concime chimico: uso il letame, e ora si rivedono i lombrichi", dice Josko».

**2.2** Il visibile [...]<sup>1</sup> dei motorini a Roma (ottocentomila) fa sì che ci si ponga la domanda su quanto questo mezzo di trasporto [...]<sup>2</sup> sulle dinamiche di mobilità. [...]<sup>3</sup> come possibilità di locomozione per i giovanissimi, i motorini sono esplosi negli anni '80 e si sono via via trasformati conquistando una fetta sempre più [...]<sup>4</sup> della popolazione. Il motorino/motorone, infatti, permette di circolare ovunque (anche nelle zone a [...]<sup>5</sup> limitato) e sempre (anche durante le domeniche a targhe [...]<sup>6</sup>).

## A spasso per la cute...



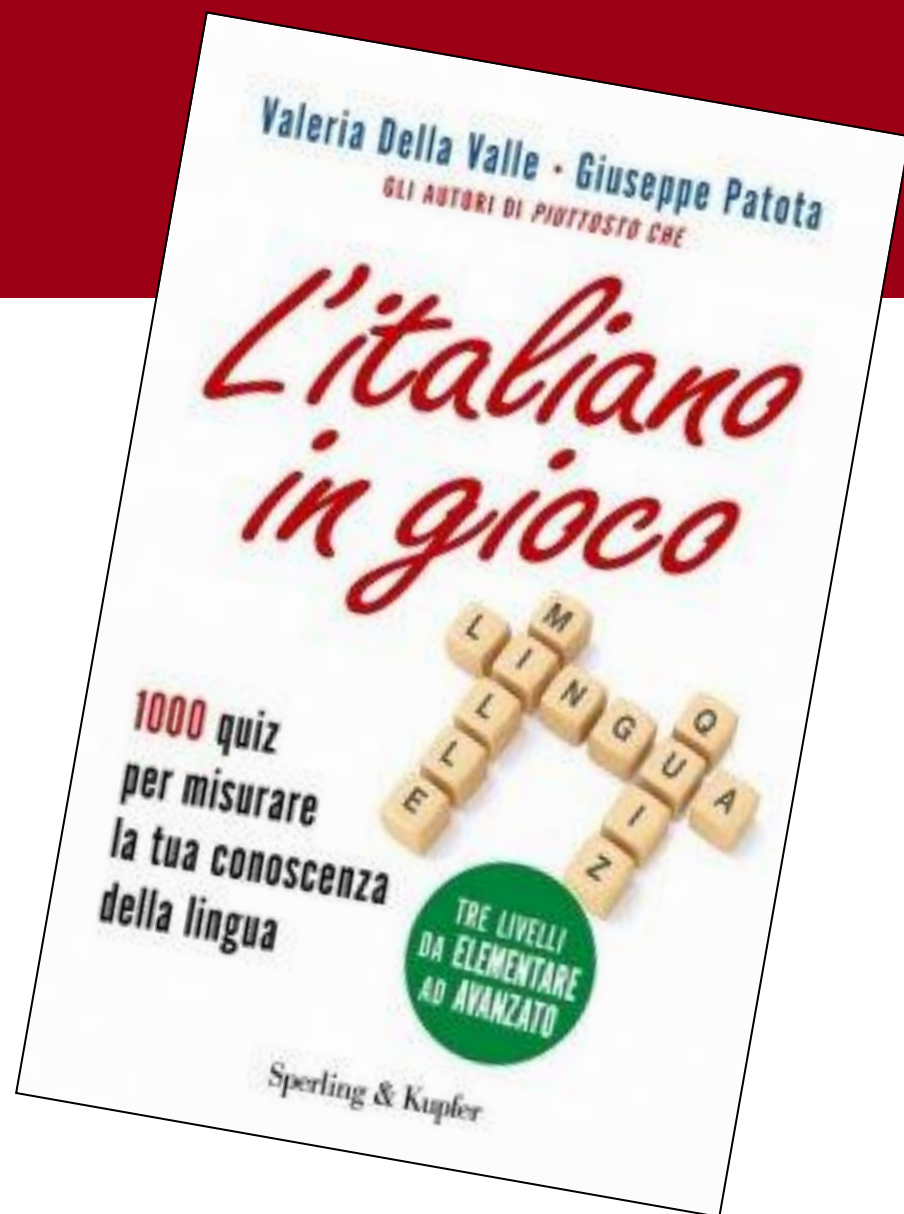
### ORIZZONTALI

4. Lo strato più superficiale della pelle.
5. Scorre all'interno del nostro corpo.
6. Quantità di materiale omogeneo posta uniformemente su una superficie.
8. Lo strato più profondo della pelle.
9. Unità elementare della materia vivente.
11. Regolazione della temperatura corporea.
13. Custodire, difendere.

### VERTICALI

1. Costituito di grasso.
2. L'apparato costituito dagli organi che fanno da vestito al nostro corpo.
3. Nome scientifico della pelle.
5. Le ghiandole che producono sebo.
7. I peli sulla testa.
10. Quella solare si spalma sulla pelle.
12. Lo strato intermedio della pelle.
13. Si drizzano quando viene la pelle d'oca.

# Alcune fonti



# Alcune fonti



Artifici retorici usati per spezzare gli automatismi linguistici e ridestare l'attenzione dell'allievo sul codice-lingua.

# Vincoli e divieti: lipogramma



Georges Perec, *La disparition*, Paris,  
Editions Denoel, 1969.

## Lipogramma in C

- *Notazioni*: Sulla S, in un'ora di traffico. Un tipo di circa ventisei anni, cappello floscio con una cordicella al posto del nastro...
- Un dì, verso mezzogiorno, su di un autobus S, un giovanotto, quasi una giraffa, berretto molle munito di un tessuto tutto avvolto, a guisa di nastro...

# Acrostici alla primaria

Maestra Allegra, Racchia Giovane, Ha  
Emozioni Raggianti. Insegna Testi  
Appassionatamente. (cl. VA)

Frequentemente Rapido, Augusto  
Narcisista, Cercatore E Sagace, Con  
Occhiaie (cl. VB).



Un  
esempio:

parole  
guru

# www.lilec.it/magicword/page.html

## Magic Word

File Modifica Visualizza Cronologia Segnalibri Strumenti Aiuto

Magic Word

www.lilec.it/magicword/page.html

Cerca

YouTube Sito web docente di ... Società Italiana di Filo... Università di Bologna Facebook Webmail - Register.it ... Matteo Viale - Attività... OPAC Sebina OpenLib...

MAGIC word

VIAGGI E TRASPORTI

FAMIGLIA

PROFESSIONI

HOBBY E SPORT

CORPO UMANO

COLORI E FORME

ALIMENTI E CUCINA

FORMAZIONE E STUDIO

PLUS

GIOCA!

ALIMENTI E CUCINA - ROUND 1

Trova le parole relative al lessico di **Alimenti e cucina**

In questa griglia sono presenti **5 parole**

---

>> Ti arrendi?

E	N	A	O
R	P	S	T
A	I	C	A
I	C	S	L



AUSA

send
x



00:00:02

ALIMENTI E CUCINA - ROUND 1

Prosegui con la prossima griglia >>

E	N	A	O
R	P	S	T
A	I	C	A
I	C	S	L

Le parole di questo round erano:

- PANE
- PASTA
- RISO
- CARNE
- SALSICCIA

Totale Round - 0 punti

PAUSA

SO

send

x

DIZIONARIO

WORDBOX

00:00:57

# Un esempio di Kahoot! Lessicale creato dall'insegnante

Formulare tacitamente o apertamente un giudizio negativo su una persona o una cosa



Full Screen

21

# Kahoot!

Skip

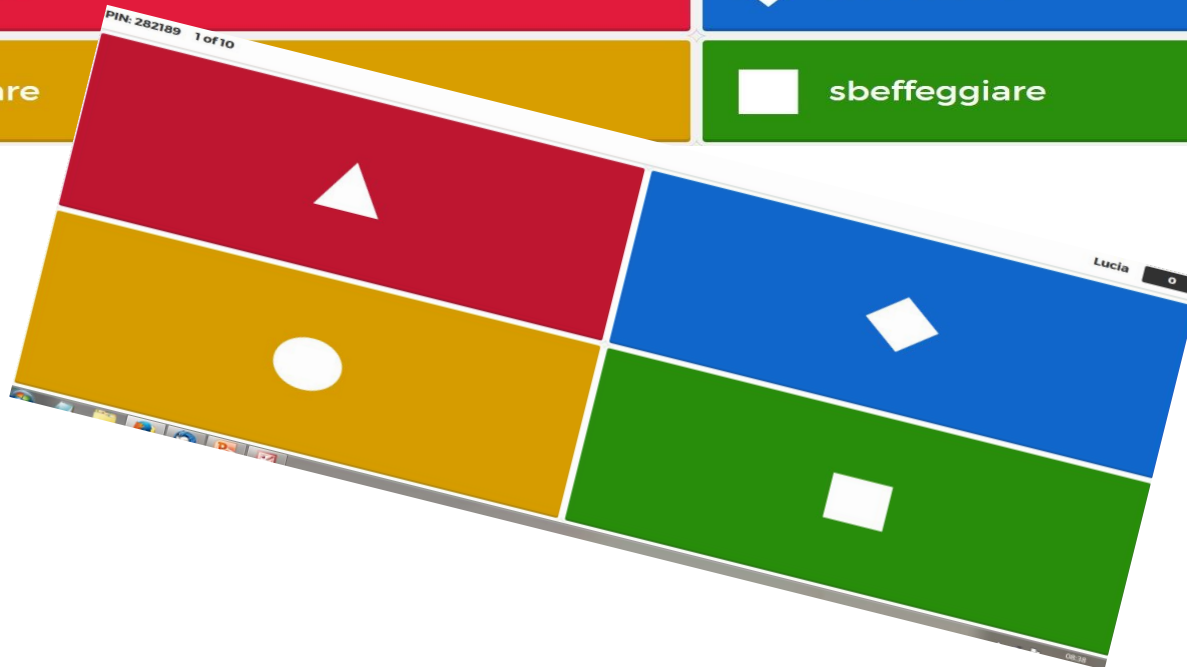
0  
Answers

▲ biasimare

◆ brontolare

● biasciare

■ sbeffeggiare



Qual è il contrario di "buffo"?

29



Skip

0  
Answers

▲ Ridicolo

◆ Tragico

● Divertente

■ Grottesco

Qual è un iponimo di "sport"?

19



Skip

0  
Answers

▲ sportivo

◆ pallone

● calcio

■ arbitro

Un esempio di Kahoot! Lessicale creato da studenti di un Istituto professionale

sinonimi parole difficili - Cerca x | dizionario di parole difficili

https://sites.google.com/site/dizionarioparoledifficili/

App morzelletti Kale and Mushroom... 17 Decadent Desse... ipachart The Best Chocolate... NUOVE TECNOLOGI... Cos'è Kahoot? Tutor...

### dizionario di parole difficili

**Navigation**  
 DIZIONARIO DI PAROLE DIFFICILTOSE  
 Stampa

**Recent alla activity**  
 DIZIONARIO DI PAROLE DIFFICILTOSE  
 edited by Pietro Dominini

**DIZIONARIO DI PAROLE DIFFICILTOSE (90)**  
 storico (3)

**DIZIONARIO DI PAROLE DIFFICILTOSE**  
 edited by Pietro Dominini

**Home**  
 created by Pietro Dominini

[View All](#)

### DIZIONARIO DI PAROLE DIFFICILTOSE

1. ESECRIBILE: agg. Che suscita sgomento e ripugnanza, abominevole
2. QUERULO: persona che di tutto si lagna o si lamenta
3. PUERILE: infantile, ingenuo in modo banale o spesso indisponente
4. MALACIA: 1.ammollimento di organi in seguito a processi degenerativi 2 desiderio morboso di ingerire sostanze piccanti anche se senza proprietà nutritive
5. MALAZZATO: afflito da disturbi di uno stato cagionevole
6. MANDARINESCO: improntato a tirannica alleziosità
7. MANDARINISMO: atteggiamento tendente a pretendere e imporre privilegi
8. NUGALE: di poco conto, frivolo
9. LITANIA: monotona e fastidiosa filastrocca, discorso
10. ANELARE: 1 respirare affannosamente per la fretta o lo sforzo 2 desiderare, bramare
11. CADUCO: destinato a cessare o a cadere
12. FERETRO: bara coperta dal drappo funebre
13. STUOLO: moltitudine armata, folla da guerra 2 schiera, moltitudine
14. ALMANACCARE: porsi domande senza potersi dare una risposta precisa
15. AFFABILE: persona con cui si può parlare agg. che parla o ascolta in modo cordiale, amabile. È persona molto: cortese gentile viso espressioni: molto affabili
16. LOQUACE: persona che si dilunga su un discorso.
17. LITOTE: s. f. Figura retorica consistente nell'usare un'espressione che attenua l'enunciato negando il contrario di esso (es. quel ragazzo non è certo un genio).
18. RETROGRADO: (re-trò-gra-do) agg. 1. Che si muove all'indietro, oppure in senso contrario a quello normale
19. ASTIOSO: sordo rancore, malanimo, livore
20. BRUMOSO: Nebbioso, pieno di foschia o bruma.

**Kah??t!**

1. qual è il contrario di esecrabile? [Hide answers](#)

▲ criticabile ◆ insopportabile ● amabile  odioso

---

**Kah??t!**

2. qual è il contrario di caduco? [Hide answers](#)

▲ persistente  ◆ effimero ● labile  debole

---

**Kah??t!**

3. quale non è il contrario di loquace? [Hide answers](#)

▲ discreto ◆ sintetico ● conciso  prolisso

---

**Kah??t!**

4. qual è il contrario di pernicioso? [Hide answers](#)

▲ salutare  ◆ funesto ● fortunato  nocivo

---

**Kah??t!**

5. qual è il contrario di ampolloso? [Hide answers](#)

▲ conciso  ◆ pomposo ● altisonante  roboante

Un esempio di Kahoot! Lessicale creato da studenti di un Istituto professionale

# Per saperne di più...



*Tecnologie  
dell'informazione e della  
comunicazione e  
insegnamento dell'italiano,*  
a cura di Matteo Viale,  
Bologna, Bononia  
University Press, in stampa  
(*Didattica dell'italiano, 2*).

Informazioni e indice:

<http://www.buonline.com/ita/prodotto.asp?isbn=978-88-6923-366-1>

**II.**

**La dimensione  
qualitativa:  
la padronanza lessicale**

# Lessico ricettivo e produttivo

- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
- Comprendere e usare parole in **senso figurato**.
- Comprendere e usare in modo appropriato i **termini specialistici** di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
- Realizzare **scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa**, agli interlocutori e al tipo di testo.
- Utilizzare la propria conoscenza delle **relazioni di significato** fra le parole e dei **meccanismi di formazione delle parole** per comprendere parole non note all'interno di un testo.
- **Utilizzare dizionari** di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

# Grammatica esplicita

- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
- Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.
- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- **Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.**

# Grammatica esplicita

- **Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.**
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
- **Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.**
- **Riconoscere i connettivi sintattici e testuali**, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- **Riflettere sui propri errori tipici**, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

# Dimensioni qualitative della competenza lessicale

- Dimensione semantica (relazioni tra parole)
- Dimensione diafasica (registro adeguato alla situazione comunicativa)
- Dimensione terminologica (specialistica)
- Dimensione geografica
- Dimensione temporale
- Dimensione etimologica
- ...

***Dimensione semantica***

# Saper usare il dizionario

**indótto (2)** o †**indùtto** [vc. dotta, adatt. del lat. *indūctu(m)*, part. pass. di *indūcere* 'condurre dentro, spingere', comp. di *in-* 'dentro, verso' e *dūcere* 'condurre', di orig. indeur.] **A** part. pass. di *indurre*; anche **agg. 1** (+ *a*) Spinto, istigato: *un ragazzo ingenuo, i. a mentire dalle circostanze.* **2** (*assol.*; + *da*) Determinato, provocato da cause esterne: *violenza indotta da certi spettacoli; dermatite indotta dalla luce* | **Bisogno i.**, non spontaneo, creato dalla pubblicità. **3** (*elett.*) **Elettricità indotta**, che si manifesta sotto forma di separazione delle cariche elettriche di segno contrario, su di un conduttore al quale si avvicini un corpo elettrizzato | **Corrente indotta**, la corrente prodotta in un circuito immerso in un campo magnetico, dalla variazione del flusso di induzione magnetica concatenato col circuito stesso | **Magnetismo i.**, induzione magnetica. **4** (*econ.*) Detto di ogni attività produttiva, di piccola o media dimensione, generata dalla lavorazione di un grande complesso industriale, allo scopo di fornirgli beni e servizi. **B s. m. 1** Parte di una macchina elettrica comprendente l'insieme degli avvolgimenti che diventano sede di forze elettromotrici indotte. **2** (*econ.*) Complesso di attività e lavorazioni indotte: *il calo dell'occupazione nell'i. FIAT.* **3** †Istigazione.



# **Strutture paradigmatiche e sintagmatiche del lessico**

# Per saperne di più



Elisabetta Jezek,  
***Lessico. Classi  
di parole,  
strutture,  
combinazioni,***  
Bologna, il  
Mulino, 2011

# Asse sintagmatico e paradigmatico

## Asse paradigmatico e asse sintagmatico/2



# Rapporti sintagmatici

Scegli fra le quattro alternative proposte quella che completa la parola o la frase riportata di seguito (forma cioè una “collocazione lessicale”).

Esempio: *dilazionare ...*

*un argomento*   *x un pagamento*    *una fessura*    *una spia*

..... di botte

- soffiare
- gonfiare
- pompare
- dilatare

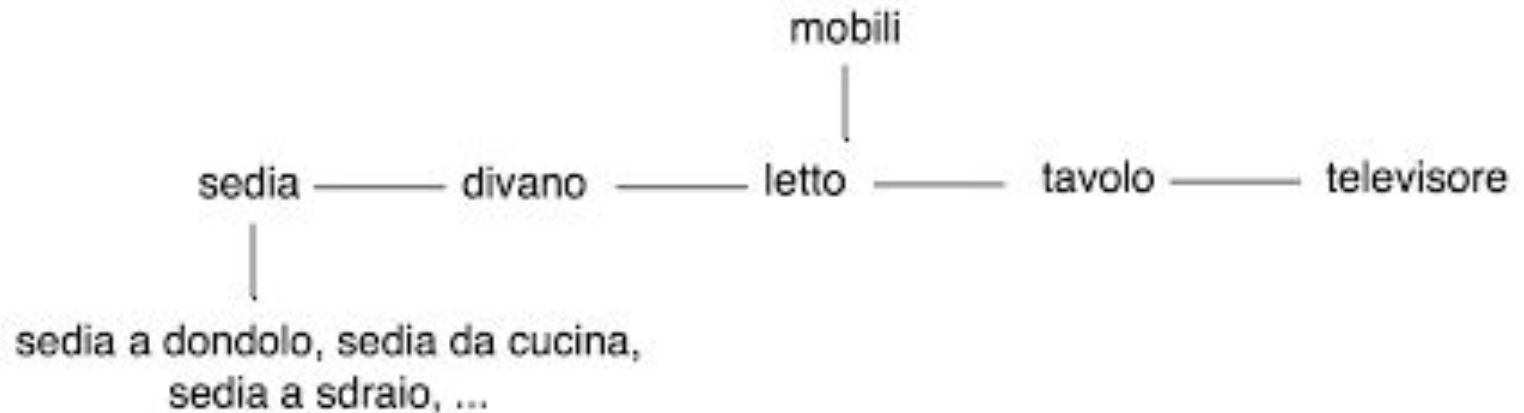
# Rapporti paradigmatici

## Rapporti di significato fra lessemi

- Omonimia
- Polisemia
- Sinonimia
- Iponimia
- Antonimia
- Complementarità e inversione
- Meronimia/olonimia

# Relazioni gerarchiche di inclusione

*iperonimia/iponimia*



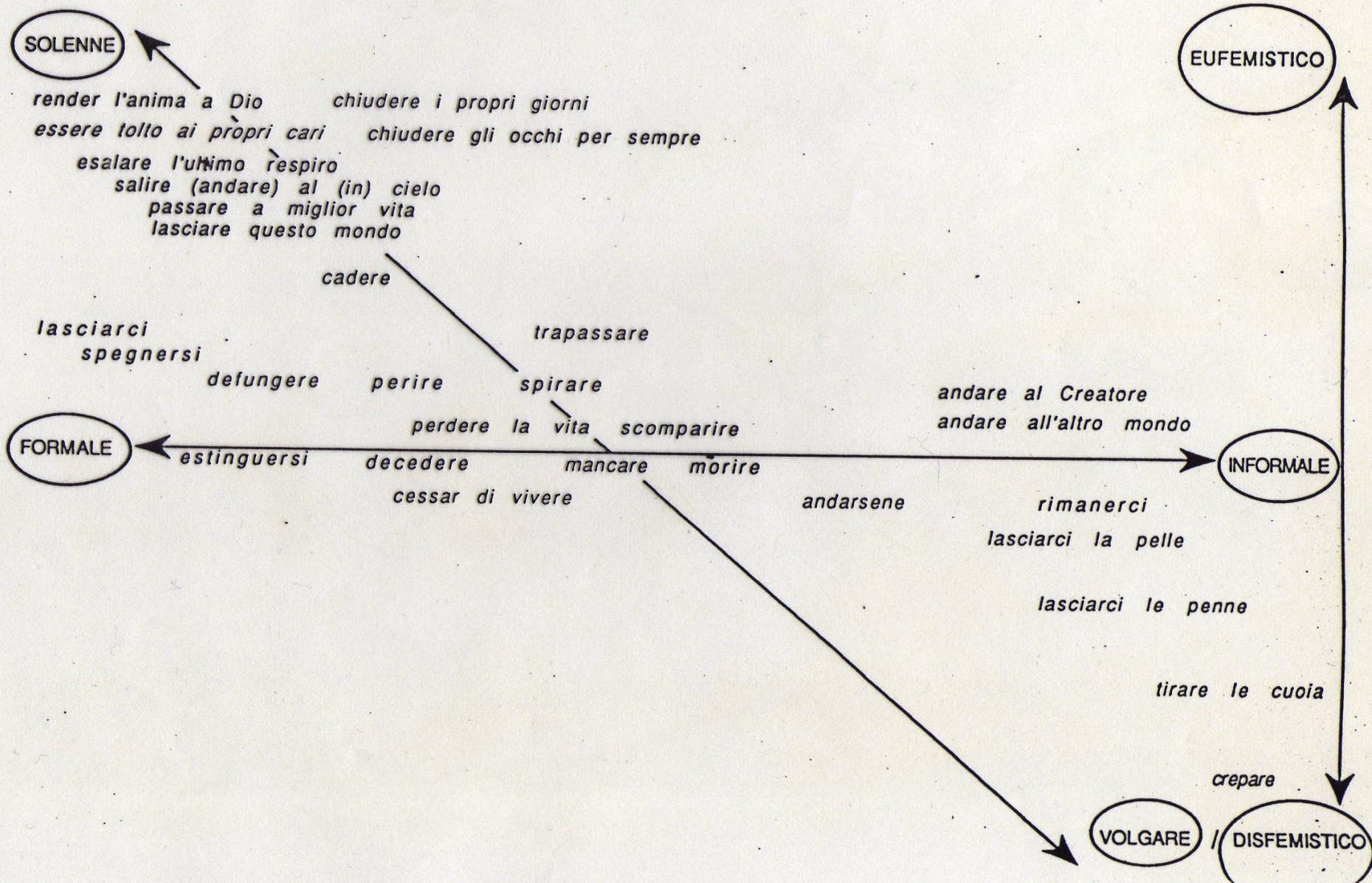
# Relazioni gerarchiche di inclusione

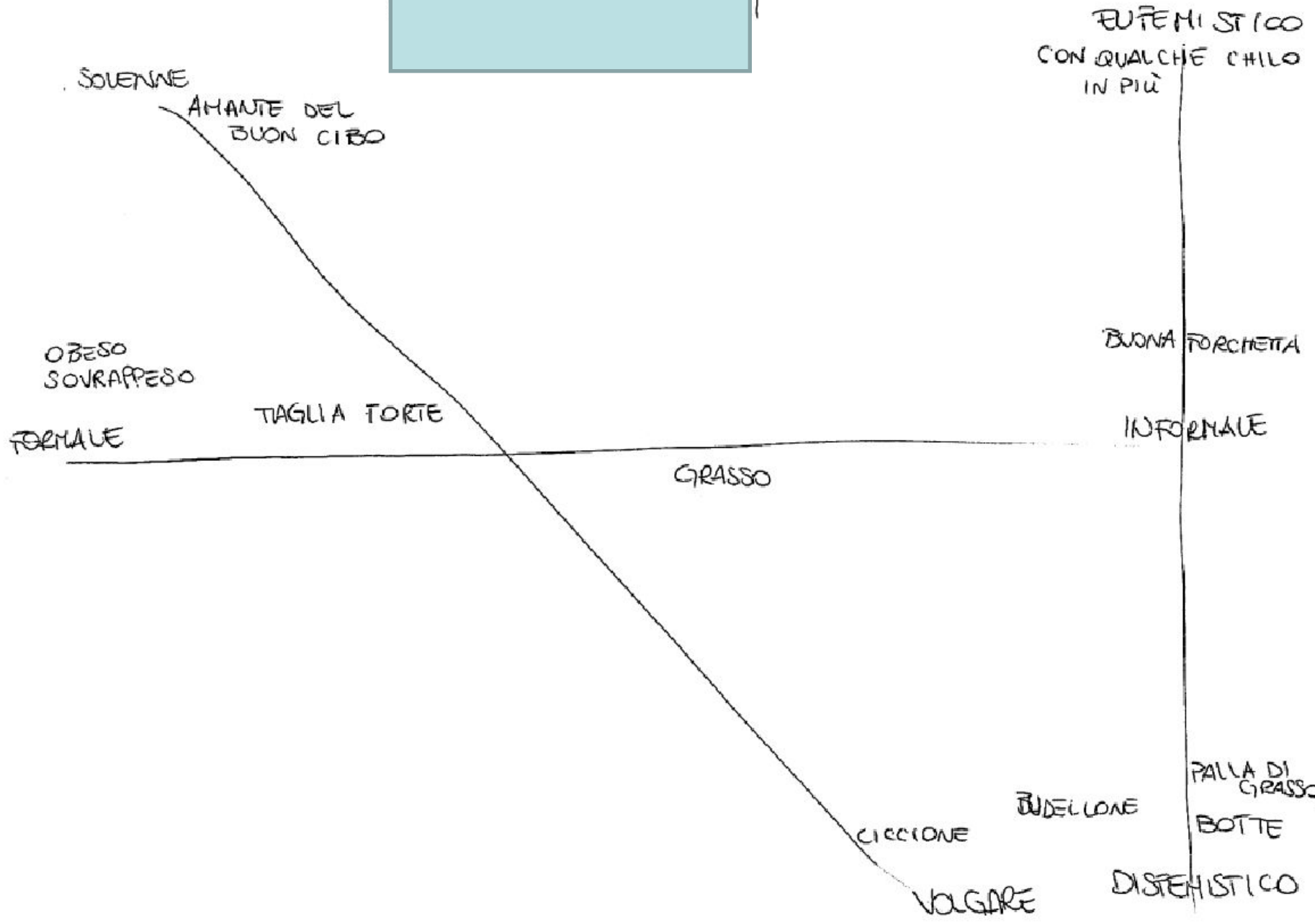
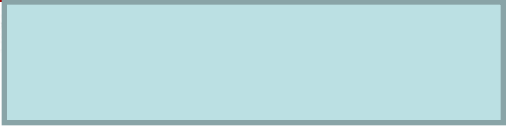
## *Meronomia/olonimia*



***Dimensione diafasica***

# Lessico e registro





EUTEMISTICO  
CON QUALCHE CHILLO  
IN PIU'

BUONA FORCHETTA

INFORMALE

PALLA DI  
GRASSO

BOTTE

DISEGNISTICO

OBESO  
SOVRAPPESO

FORMALE

TAGLIA TORTE

GRASSO

CICCIONE

BUDellone

VOLGARE

SOUVENNE

AMANTE DEL  
BUON CIBO



## Domanda di lessico

### PARTE DELLA DESCRIZIONE ANALITICA A CUI LA DOMANDA SI RIFERISCE

«Sanno ricostruire il diverso registro linguistico di parole usate in vari contesti e distinguere le accezioni di significato di termini polisemici».

Indica se la parola sottolineata nelle frasi che seguono è usata:

- a) in senso informale (registro basso);
- b) in senso neutro (registro standard);
- c) in senso formale (registro elevato).

	Registro basso	Registro standard	Registro elevato
a) Non capisci mai quello che dico! Cos'hai in quella <u>zucca</u> vuota?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Stamattina mi sono alzato con un gran mal di <u>testa</u> .	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) L'avvocato alzò fieramente il <u>capo</u> verso la corte e principiò la sua arringa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

***Dimensione  
terminologica***

## Il dizionario - degli studenti

Cerca nello studiabolario



### Tutte - le parole

Tutte A B C D E F G H I L M N O P Q R S T U V W

X

**abbellimento**

**accidente**

**acido(2)**

**algebra**

**ambiente(1)**

**amnistia**

**arcipelago**

**articolo**

**assemblea**

**autarchia**

**baratto**

**abdicare**

**accordo**

**acqua**

**allegoria**

**ambiente(2)**

**apartheid**

**aristocrazia**

**asse(1)**

**atollo**

**bacino**

**base**

**acciaccatura**

**acido(1)**

**affresco**

**altorilievo**

**amministrazione**

**approssimazione**

**arte**

**asse(2)**

**atomo**

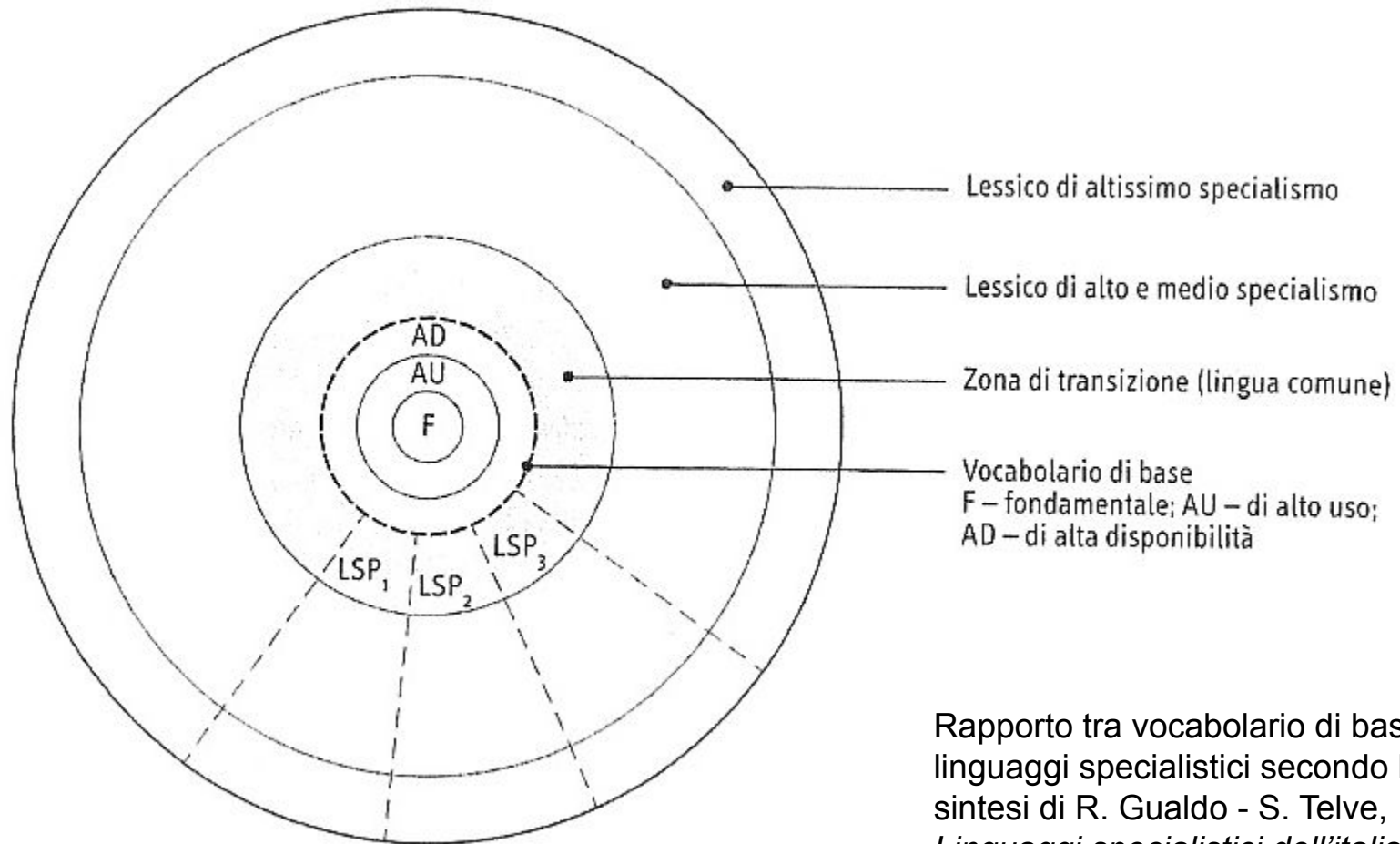
**bannalità**

**bassorilievo**



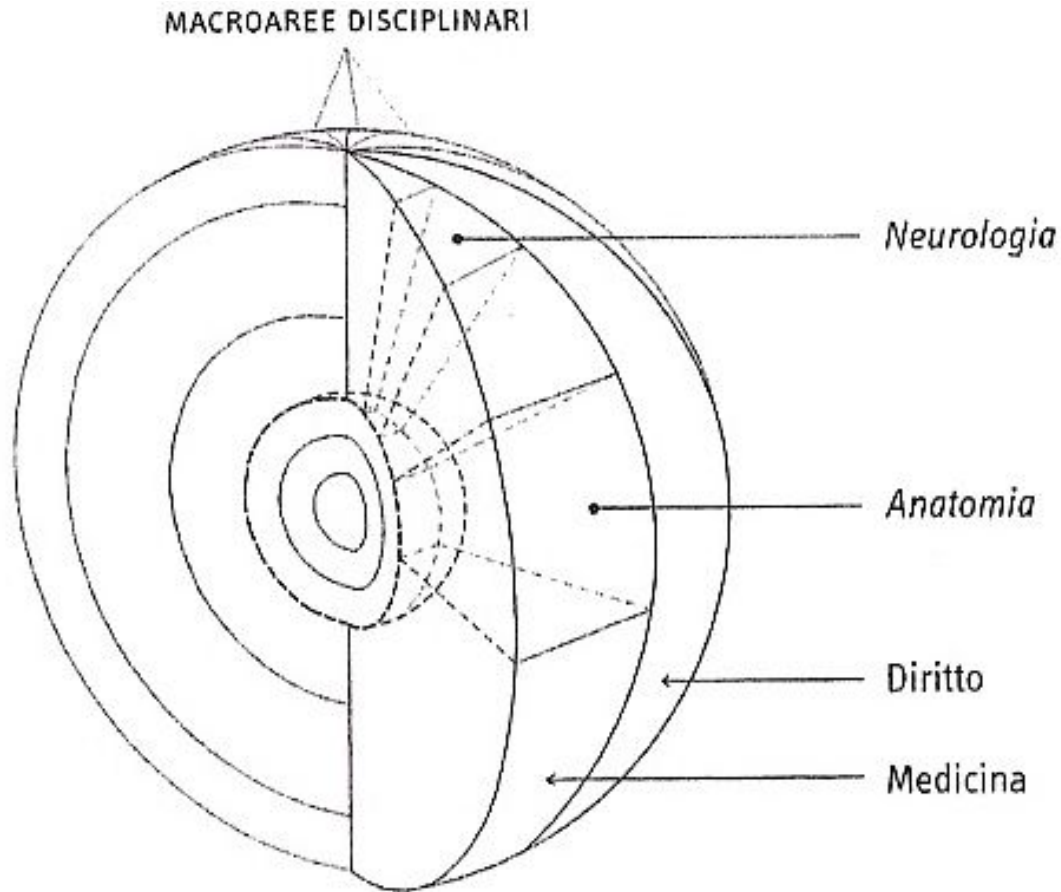
***www.studiabolario.it***

# Come è composto il lessico di una lingua



Rapporto tra vocabolario di base e linguaggi specialistici secondo la sintesi di R. Gualdo - S. Telve, *Linguaggi specialistici dell'italiano*, Roma, Carocci, 2011.

# Come è composto il lessico di una lingua



Rappresentazione tridimensionale dei linguaggi specialistici tratta da R. Gualdo - S. Telve, *Linguaggi specialistici dell'italiano*, Roma, Carocci, 2011.

# Specialismo nel lessico medico

CARATTERISTICHE	TERMINI	ESEMPI
Noti a una minoranza di medici specialisti	DI ALTISSIMO SPECIALISMO	<i>eminattenzione, baropodometrico</i>
Noti alla maggioranza dei medici	DI ALTO SPECIALISMO	<i>achelia, efidrosi</i>
Noti a tutti i medici	DI MEDIO SPECIALISMO	<i>ioide, ipoacusia</i>
Noti a parlanti istruiti	DI BASSO SPECIALISMO	<i>ulna, esantema</i>
Noti a tutti i parlanti	FONDA-MEN-TALI	<i>fegato, diabete</i>

Indica se la parola sottolineata nelle frasi che seguono è usata:

- a) in senso specialistico, come termine o concetto all'interno di una disciplina;
- b) in senso metaforico (figurato);
- c) in senso proprio nel linguaggio comune.

	Senso specialistico	Senso metaforico	Senso comune
e) L'oratore ha portato il discorso a un' <u>altezza</u> inattesa	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) La mia <u>altezza</u> è rimasta la stessa da tre anni a questa parte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
g) L' <u>altezza</u> del poligono serve per calcolare la sua area	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Matteo Viale

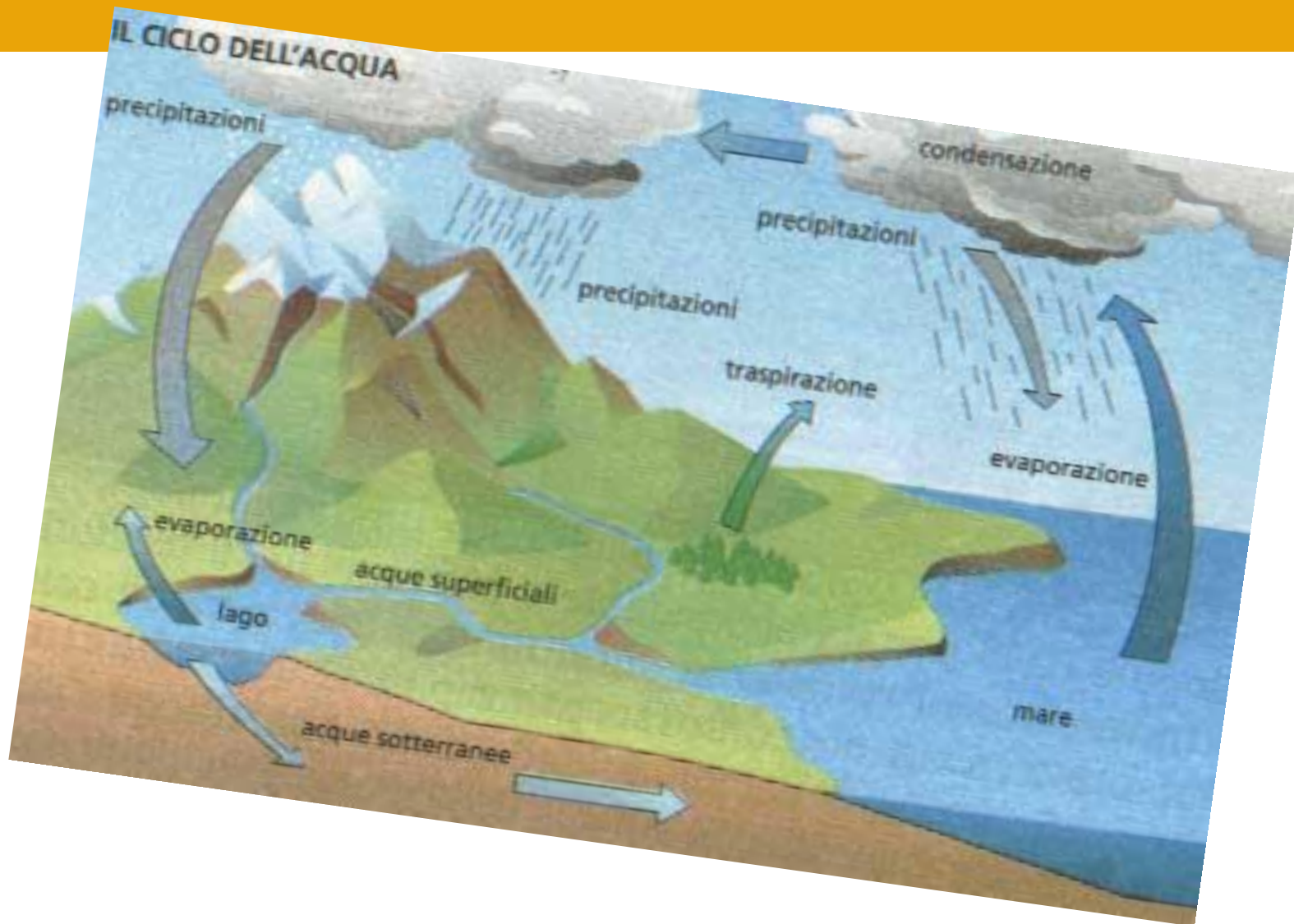
## I fondamenti linguistici delle discipline scientifiche

L'italiano per la matematica  
e le scienze a scuola



cleup

# Il lessico nel manuale di scienze



# Glossari e apparati nei manuali di scienze

## LE PAROLE

Alexander Fleming, lo scopritore della penicillina, coniò il termine **lisozima** unendo *lùein*, «sciogliere» in greco, alla parte finale di *enzima*, per descrivere la sua azione distruttiva sui microrganismi.

## LE PAROLE

L'**istamina** prende il nome dall'istidina, un amminoacido dal quale deriva. Dal nome di questa sostanza deriva **antistaminico**, cioè un farmaco che limita l'azione dell'istamina e si usa, per esempio, nei casi di allergia.

## Le parole

**Eclissi** deriva dal greco *ékleipsis* che significa «lasciare, abbandonare».

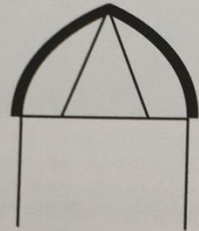
# Glossari e apparati nei manuali di altre materie

Abbina gli altri termini tecnici alla loro definizione:

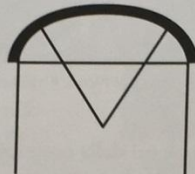
1. cantiere	a. nervature in muratura che si trovano tra una vela (spicchio) e l'altra di una volta o di una cupola, hanno la funzione di ricevere le spinte e le controspinte di un edificio
2. costoloni	b. armature lignee utilizzate durante la costruzione di archi o volte
3. sesto	c. che ha la forma dell'arco diagonale della volta a crociera gotica. Significa anche che presenta un arco acuto.
4. ogiva	d. curvatura interna dell'arco
5. scala	e. area dove si realizzano costruzioni
6. centine	f. rapporto tra le dimensioni reali e quelle del disegno

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_

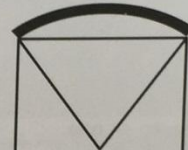
## ARCO



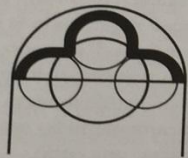
a sesto acuto



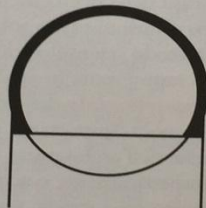
a sesto ribassato



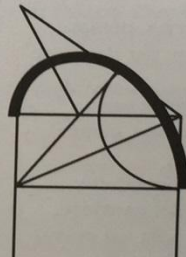
a sesto scemo



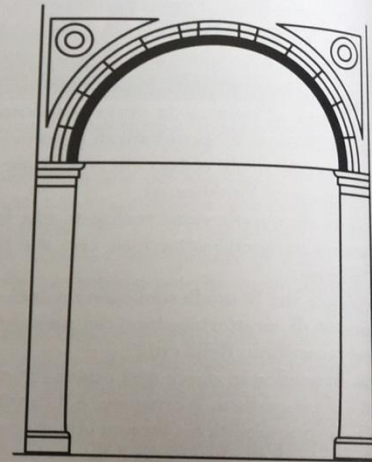
lobato



moresco



rampante

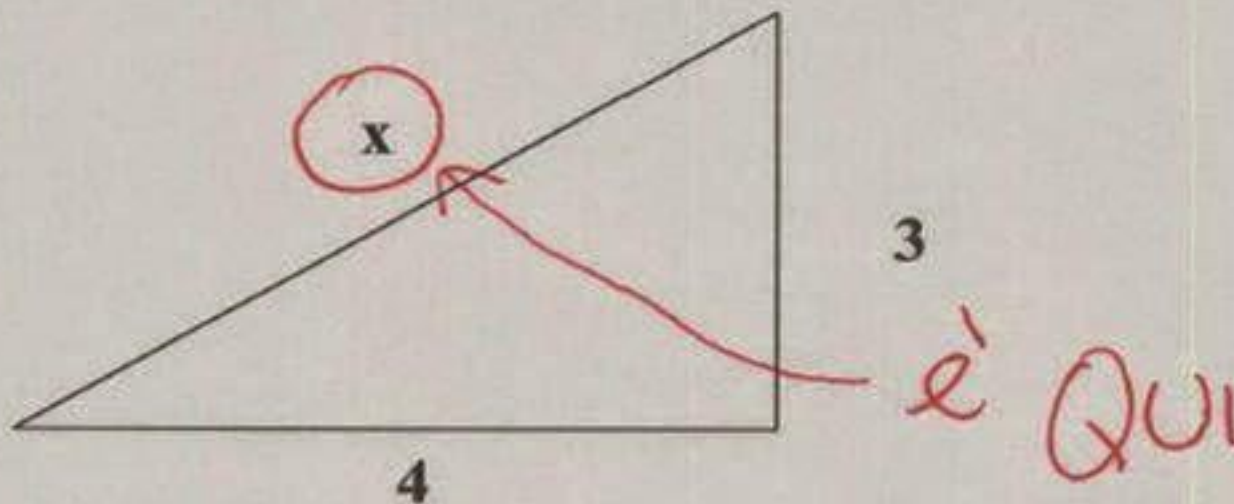


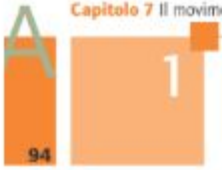
a tutto sesto

# Ambiguità lessicali...

**PROBLEMA:**

**In base ai dati riportati in figura, trovare la X:**





# Descrivere e misurare il movimento

titolo paragrafo

esempio descrittivo tratto dalla realtà

Le persone e le cose possono stare ferme oppure muoversi, e quando si muovono possono farlo a diverse velocità.

Ma come si possono definire e misurare il movimento (detto anche moto) e la velocità? **la domanda pone un problema**

## Distanza, tempo e velocità

sottoparagrafo

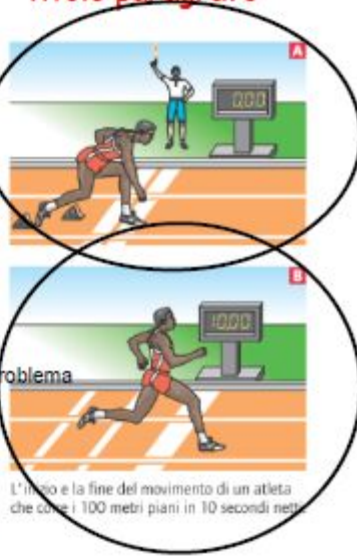
Pensa a una gara di corsa sui 100 metri: un colpo di pistola dà il via, l'atleta si alza dai blocchi, corre più forte che può e raggiunge il traguardo in 10 secondi netti.

Il movimento dell'atleta ha inizio in un preciso istante di tempo, quello in cui si sente il colpo di pistola, e in una precisa posizione dello spazio, il blocco di partenza (figura A).

Poi la misurazione del moto si conclude in un preciso istante di tempo, 10 secondi dopo il colpo di pistola, e in una precisa posizione dello spazio, la linea del traguardo (figura B).

Che cosa possiamo dire sulla velocità dell'atleta? **la domanda pone un problema**  
 Se in 10 secondi l'atleta ha percorso una distanza di 100 metri, significa che in media ha percorso 10 metri in ogni secondo.

La sua velocità media durante il moto è stata dunque pari a 10 metri al secondo (m/s). In generale:



L'inizio e la fine del movimento di un atleta che corre i 100 metri piani in 10 secondi netti.

la velocità è la grandezza fisica che si ottiene dividendo la distanza percorsa per il tempo impiegato a percorrerla:

$$\text{velocità (m/s)} = \frac{\text{distanza percorsa (m)}}{\text{tempo impiegato (s)}}$$

### I sistemi di riferimento

Il movimento si svolge nello spazio e nel tempo: esso infatti copre una distanza nello spazio e ha una durata nel tempo.

Per descriverlo servono dunque un metro, per misurare le distanze, e un orologio, per misurare la durata degli intervalli di tempo (figura C).

Ma in realtà serve anche una terza cosa: un riferimento rispetto al quale eseguire la misura delle distanze, cioè «qualcosa che sta fermo» mentre avviene il movimento.



Per misurare i moti servono un metro e un orologio.

Nell'esempio della gara dei 100 metri abbiamo usato come riferimento il terreno: abbiamo cioè descritto il movimento come lo vedrebbe uno spettatore che osserva la corsa dalle tribune.

Se però osserviamo il moto dell'atleta alla televisione, ripreso da una telecamera che corre su una rotaia a fianco della pista, vedremo qualcosa di molto diverso (figura D): ci sembrerà che l'atleta corra «sul posto», mentre il terreno e gli spettatori scorrono via veloci.



Dobbiamo perciò concludere che:

uno stesso movimento può essere descritto da diversi punti di vista o, come dicono i fisici, da diversi sistemi di riferimento.

Esempio di lettura e mappatura del testo di scienze

altro esempio: il movimento osservato in una situazione diversa

***Dimensione geografica***

# Un esempio di interferenza dialettale

Racconta una bella giornata

Io fo calcio da 2 anni e mi  
piace tanto e se non vo una volta  
il mister si arabia e non mi  
fa giocare alla partita della  
domenica, mi bagna con la pistola e



## **dàje!**

Letteralmente 'dagli'; a Roma è un'esclamazione di incoraggiamento. Vuol dire pure 'sì, d'accordo': allora andiamo al cinema? / dàje!

**dàje!** /'dajje/



## **anvédi**

'ma guarda!'; espressione romana di stupore o meraviglia, può essere usata anche come intercalare.

**anvédi** /an'vedi/



## **ammàppelo!**

'accidenti!'; espressione di meraviglia e stupore, spesso in positivo.

**ammàppelo!** /am'mappelo/



## poudzo!

È il saluto tipico valdostano, alzando il pollice della mano destra! E infatti poudzo significa proprio 'pollice'!

*poudzo! / 'pu:dzɔ/*



## bondzor

'Buon giorno' e 'bonjour', qui come in italiano e in francese abbiamo il "giorno" e con il "di".

*bonzor /bon'dzɔr/*



## chavvo

'Ciao'. È la versione nel patois, la lingua locale valdostana (di tipo francoprovenzale), del comune saluto italiano; direttamente dal veneto ciavo da sciavo 'schiavo' letteralmente «(sono vostro) schiavo», da cui anche l'italiano ciao.

*chavvo /'ʃavvo/*



**IL GREMBIULE****SCHÜRZE — TABLIER**

Ga. Gramm. 22,60 — ALF 1274 &amp; Suppl. —

Bloch L — Brun. 1523, 1524

140, 11 — 90, 10 = 0

**Legende:****Einzelbemerkungen**

385, 423, 506, 518 1 Halbschürze (von der Taille abwärts), 2 bis zu den Schultern.

13 2 moderne grosse Schürze mit Latz und Achselträgern; *l'ò da parvè* = Schürze des Bauern, der im Stall die Fütterung besorgt. Unten ist sie in zwei Lappen geteilt; jeder Lappen wird mit hinten geknüpften Bändern am vorderen Teil des Hosens befestigt.

124 Der Schürzenlatz wird mit selbstgewebenen farbigen Bändern (*illegem*,) an den Achselträgern des Rockens fest gebunden.

125 Die Schürze wird unter den Armen gebunden.

129 1 = Frauenschürze, 2 = große Stall-Schürze.

150 Die Schürze wird mit "skureës", unter den Armen festgebunden. Der Brustlatz (*bàzevèl*), aus demselben Stoff wie die Schürze hergestellt, ist mit dieser verbunden oder selbständig.

209 1 bezeichnet die gekaufte, seidene oder baumwollene, 2 die einheimische, selbstverfertigte, wollene, gemusterte Schürze.

305 Die Frauen tragen zu der meist schwarzen Tracht eine dunkel- oder himmelblaue Schürze; *l'è bès l'èsk* = Frauenschürze.

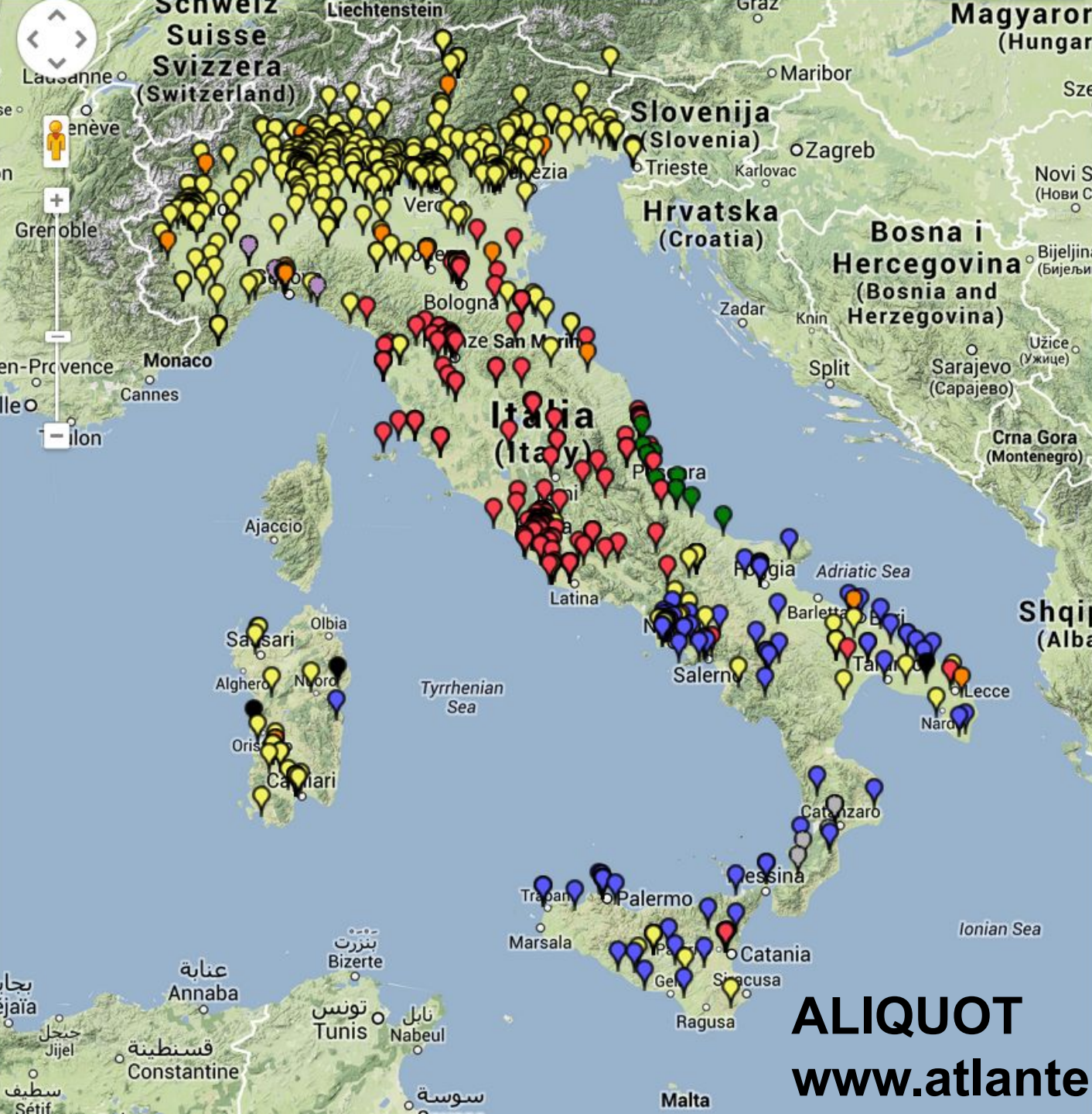
310 3 bezeichnet den Arbeitsschurz des Mannes, der jedoch nicht so häufig getragen wird wie im benachbarten Trental, wo man ihn selbst zum Kirchgang und zur Soldatenmusterung anzieht.

312 *guyimè da sùla* = grössere Unterschürze; *guyimè da sàwjavà* = kleinere Oberschürze.



<http://www3.pd.istc.cnr.it/navigais-web>





# anguria

seleziona tutto   
deseleziona tutto

cocomero

anguria

anguria, cocomero

pateca

limone

melone

zipangolo

altro

**ALIQUOT**  
[www.atlante-aliquot.de](http://www.atlante-aliquot.de)

***Dimensione storica***

# Un esempio:

## Avviso pubblico del Comune di Milano, 1862

Un'abitudine sconvenevole, che la civiltà vuole interamente cessata, è quella dell'illecito **scompisciamento**, universalmente riprovato, ma non ancor tolto, malgrado la frequenza dei pubblici orinatoj e **smaltitoj**.

La Giunta Municipale si trova perciò nella necessità di ricordare il divieto di spandere lordure ed orine nei luoghi pubblici fuori de' manufatti appositi; e spera che il sentimento generale di **pulitezza** ed un doveroso riguardo al decoro degli edifici, dei tempi, e specialmente della cattedrale lo faranno osservato.

(Tratto da: E. Atzori, *La comunicazione pubblica del Comune di Milano. Analisi linguistica (1859-1890)*, Milano, Franco Angeli, 2009)

Quale parola sostituisce **scompisciamento**  
nell'italiano moderno?

Quale parola sostituisce **smaltitoio**  
nell'italiano moderno?

Quale parola sostituisce **pulitezza**  
nell'italiano moderno?

# Un esempio

Intanto, Marcovaldo, ritornato al suo **giaciglio**, si premeva contro il naso il convulso mazzo di ranuncoli, tentando di **colmarsi l'olfatto** del loro profumo: poco ne poteva però spremere da quei fiori quasi inodori; ma già la fragranza di rugiada, di terra e d'erba pesta era un gran balsamo. Cacciò l'ossessione dell'immondizia e dormì. Era l'alba. (I. Calvino, *Marcovaldo*, 1962)

1931

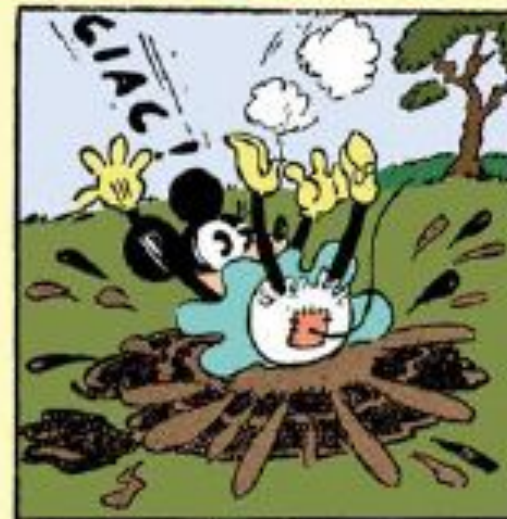
# TOPOLINO



— Guarda e dimmi, bimba mia ;  
un ciclista al mondo v'è  
che sicuro di più sia  
e più celere di me ?



Se la strada scenda o s'alzi,  
da temer non c'è, mia bella.  
Noi ridiamo degli sbalzi,  
inchiodati sulla sella !



*celere...*

1931



• E lo smacco sopportato,  
• se tu resti calma e immobile,  
• avrò presto cancellato,  
• col passar quell'automobile.



• **GLI ALBI**  
• **di EXPLOIT**



• — Signor mio, me lo saluta  
• il maestro dei ciclisti?  
• Sarei stata più avveduta  
• preferendo gli apprendisti!

*smacco – avveduto - apprendista*

# TOPOLINO



CASA EDITRICE G. NERBINI

Direttore: COLLODI NIPOTE

Abbonam. annuo L. 10  
Abb. semestrale L. 5

CENT.  
**20**



Topolino dal rinchiuso fatto ardito, anzi gradasso

al bestione in pieno muso scaglia dritto un grosso sasso.



L'elefante inviperito del bernoccolo frontale

fa saltar tutto l'assito e con furia il topo assale.

***Dimensione etimologica***

ASLI Scuola

 Plus  
Digitale

APP  
VOTA  
DOWNLOAD

# Repertorio Italiano di Famiglie di parole

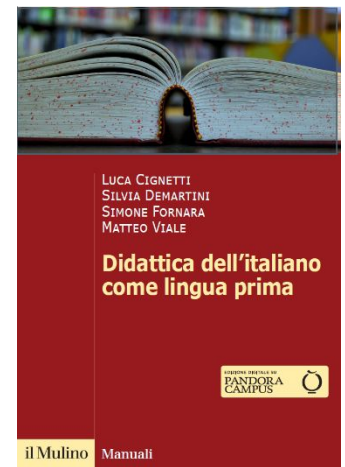
Dagli etimi ai significati per arricchire il lessico

a cura di Michele Colombo e Paolo D'Achille

**ZANICHELLI**

- 1) ammiratore, lungimirante, miracolo, meraviglioso
- 2) antelucano, elucubrazione, lucifero, luore
- 3) attestare, detestare, protestare, testamento, testicolo
- 4) calcolo, calcare, calcio, ricalcificazione
- 5) disdegnoso, indignato, dignità, indegno
- 6) disprezzare, impreziosire, interprete, pregevole

- a) LUCEM (s.f. «luce»)
- b) FIDEM (s.f. «fede»)
- c) PRETIUM (s.m. «prezzo»)
- d) TESTEM (s.m. «testimone»)
- e) MIRUM (agg. «meraviglioso»)
- f) LAXUM (agg. «largo»)
- g) LEGEM (s.f. «legge»)
- h) MINOREM (agg. «minore»)
- i) DIGNUM (agg. «degno»)
- l) CALCEM (s.f. «calce»)



COSÌ CI INTENDIAMO MEGLIO

? PAROLA DIFFICILE

😊 PAROLA SIMPATICA

☹️ PAROLA ANTIPATICA

⊠ PAROLA È SUL DIZIONARIO DI BASE

⊠ PAROLA NON È SUL DIZIONARIO DI

BASE



DATA DI NASCITA DELLA PAROLA



1970



È UNA PAROLA MOLTO GIOVANE.

HA CIRCA L'ETÀ DELLA MAMMA DI UNA NOSTRA  
COMPAGNA.

VIENE DAL LATINO ELABORARE (LAVORARE CON  
DILIGENZA) + RI

RI

RI è un "pezzettino" che da solo non serve. Se però lo aggiungo a una parola che ho già, diventa molto importante perché mi aiuta a formare una nuova parola.

RI + FARE = RIFARE

RI + SCRIVERE = RISCRIVERE

RI + PROVARE = RIPROVARE

RI, in queste parole, vuol dire "di nuovo".

PRIMA DI RIELABORARE È NATA LA PAROLA



Escludere vuol dire lasciare  
fuori. È una parola  
È una parola di origine latina.



P306

DIB

## ESCLUDERE

“Escludere” è una parola che può essere sia simpatica che antipatica.

È simpatica quando la maestra dice: “Svolgete gli esercizi di pagina 7, escluso l’esercizio n° 3”.

Diventa antipatica quando un bambino viene escluso dai suoi compagni.

Il suo contrario è “Includere”, che vuol dire “prendere dentro”.

**Per concludere**

# Chiamo uomo chi è padrone della sua lingua (1956)

(Lettera al direttore del «Giornale del mattino» – Firenze,  
28.3.1956)

Io son sicuro dunque che la differenza tra il mio figliolo e il vostro non è nella quantità né nella qualità del tesoro chiuso dentro la mente e il cuore, ma in qualcosa che è sulla soglia tra il dentro e il fuori, anzi è la soglia stessa: la Parola.

# Chiamo uomo chi è padrone della sua lingua (1956)

I tesori dei vostri figlioli si espandono liberamente da quella finestra spalancata. I tesori dei miei sono murati dentro per sempre e insteriliti. **Ciò che manca ai miei è dunque solo questo: il dominio sulla parola.** Sulla parola altrui per afferrarne l'intima essenza e i confini precisi, sulla propria perché esprima senza sforzo e senza tradimenti le infinite ricchezze che la mente racchiude.

# Possedere la parola

## *(Incontro con i direttori didattici)*

Dal punto di vista proprio di parroco, ho l'incarico di predicare il Vangelo. Predicarlo in greco non si può perché non l'intendono. Sicché, bisogna predicarlo in italiano. Resta da dimostrare che i miei parrocchiani intendano l'italiano. Questo è quello che io nego. Quantunque i miei parrocchiani siano toscani, (...) non sono capaci di un discorso lungo, di un discorso complesso, di una lingua che non sia

# Possedere la parola

## *(Incontro con i direttori didattici)*

quella che serve per vendere i polli al mercato di Vicchio il giovedì, o nei pettegolezzi delle famiglie. Una lingua così povera non è assolutamente sufficiente per ricevere la predicazione evangelica. (...) Ecco perché io ho iniziato il mio apostolato dalla scuola, con l'insegnare la grammatica italiana. (...)

# Possedere la parola *(Incontro con i direttori didattici)*

Io faccio il parroco, trovo l'ostacolo della lingua (per evangelizzare) e alla lingua mi dedico. **Considerando lingua tutti i problemi della scuola da capo a fondo.**

(Firenze, 3 gennaio 1962)



**Matteo Viale**

**matteo.viale@unibo.it**