

## 1. Quale grammatica

- *una grammatica descrittiva*
  - *una grammatica intelligente*
  - *una grammatica in interazione coi testi*
- riflessione lessicale alla pari con morfosintassi*

## 2. Quale gradualità - tre criteri:

- *differenziazione*
- *sistematizzazione*
- *ri-uso*

### 3. Idee per la scuola elementare

partire dal poco, ma sodo:

- forme portatrici di significati
- le concordanze
- le categorie grammaticali (genere, numero)
- parole variabili e invariabili
- parti del discorso: morfologia
- *terminologia* della coniugazione
- *primi accenni* di sintassi:
  - preposizioni e avverbi
  - verbo e argomenti

**NON OLTRE!**

#### ***riflessione lessicale:***

la formazione delle parole (morfologia lessicale)

- *giocare con le parole*
- *sistematizzazioni:*
  - alterazione, derivazione, composizione
  - prefissi, suffissi
  - cambiamenti di categoria
  - derivazioni in catena e a raggiera

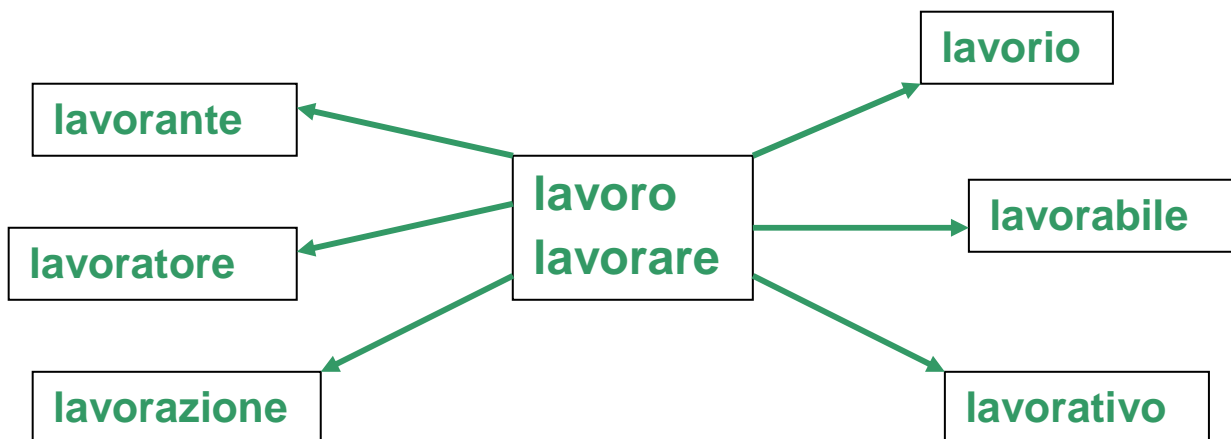
**Derivazioni in catena:**

vicino → avvicinare → avvicinamento (A>V>N)

tempo → temporaneo → temporaneamente (N>A>Av)

giorno → giornale → giornalista → giornalistico

**Derivazioni a raggiera:**



## 4. Idee per la scuola media

compito centrale: l'analisi della frase

*capire le relazioni prima di battezzarle semanticamente*  
*ragionare per sintagmi*

- quale *frase minima*? nucleo e circostanti
- soggetto e complementi
- complementi del verbo, del nome, dell'aggettivo, del nucleo
- l'analisi del periodo è l'analisi della frase semplice

*in un secondo momento*  
*analizzare le relazioni concettuali*

### ***riflessione lessicale:***

le relazioni di significato:

- sinonimia, contrarietà
- inclusione
- polisemia, omonimia

## 5. Idee per il biennio

***Tra lessico e sintassi:*** la nominalizzazione

### ***La testualità***

- coesione:
  - riferimento e referenza (determinanti e pronomi)
  - tempo aspetto modalità (usi di tempi e modi)
- coerenza
  - tipologia testuale

### ***Pragmatica***

- (modello della comunicazione)
- sensi indiretti e impliciti:
  - . Le presupposizioni lessicali
  - . I tropi
  - . L'ironia
  - . Il non detto

### ***La variabilità linguistica***

- (storica )  $\implies$  *triennio*
- (geografica)
- funzionale: Sottocodici e registri  
tipologia linguistica  $\implies$  generi letterari