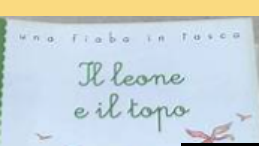


“Il cuore del testo:  
dalla  
destrutturazione  
alla sintesi”



## Stimolo e obiettivo specifico

- Attività ispirata a uno stimolo relativo alla destrutturazione del testo ) - prof.ssa Angela Ferrari, Università di Basilea "Tra frase e testo. Capire dentro per capire oltre"
- Obiettivo: Comprendere **come si comprende il senso** in un testo narrativo attraverso il riassunto breve.

Modalità operative  
e  
metodologie

Cooperative learning, seguendo la impronta  
ed esempio di **MCE**

**(Movimento di Cooperazione Educativa)**

- Piano di lavoro
- Consiglio di cooperazione
- Principi di autonomia, collaborazione e  
condivisione

## Obiettivi didattici specifici

- Leggere un testo in modo funzionale alla comprensione dei suoi elementi costitutivi
- Individuare e distinguere gli elementi espliciti e impliciti presenti nel testo
- Riformulare in modo sintetico il contenuto di una favola (massimo tre frasi)





**1. Lettura autonoma silenziosa**

**2. Analisi guidata** attraverso le domande WH (Who, What, When, Where, Why)

**3. Visualizzazione della scena** e ricerca nel testo degli elementi che veicolano il significato di ciò che è stato immaginato.

**4. Prima stesura del riassunto** (max 10 righe)

**5. Rotazione dei gruppi:** ogni gruppo ha letto e commentato le favole e i riassunti elaborati dagli altri, lasciando appunti e suggerimenti direttamente alle isole di lavoro.

# SOCIALIZZAZIONE E REVISIONE

**Conversazione collettiva** secondo il metodo MCE: ogni alunno era tenuto a esprimere una critica e una congratulazione con le formule "Io critico il fatto che..." / "Io mi congratulo per il fatto che...".

**Revisione dei riassunti** da parte dei gruppi originari, sulla base dei commenti ricevuti.

**Conversazione finale** restituzione della docente e riflessione condivisa sull'esperienza svolta.

Destrutturando il testo ...

abbiamo riconosciuto gli  
elementi fondanti del SENSO

e ...

abbiamo RI-raccontato *“per  
davvero”* e riassunto