FORMAT PER LA PROGETTAZIONE DI UN'UNITA' DI LAVORO FINALIZZATA ALLA CERTIFICAZIONE DI COMPETENZE

SCUOLA: IIS AGNOLETTI

DOCENTE: VALENTINA FIRENZUOLI

Titolo dell'unità di lavoro
SAPER SCRIVERE: il testo argomentativo. Argomento: INTRAPPOLATI NELLA RETE
Destinatari
Classe 1H del Liceo delle Scienze Umane
Motivazione della proposta
Il percorso si propone di stimolare le competenze di scrittura finalizzata, in particolare la redazione di un testo argomentativo, considerando le caratteristiche di organizzazione strutturale e linguistiche in senso stretto. *L'argomento su cui si lavora è il rapporto tra l'utilizzo delle nuove tecnologie (in particolare social media e smartphone) e la capacità di entrare in relazione tra pari.* *L'unità è stata sviluppata all'interno del percorso di ricerca-azione della continuità sul curricolo di italiano.*
Competenze di riferimento dell'UdL
Competenze chiave: IMPARARE AD IMPARARE COLLABORARE E PARTECIPARE ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Competenze della/e disciplina/e coinvolta/e	Abilità della/e disciplina/e coinvolta/e	Conoscenze della/e disciplina/e coinvolta/e
1. **Produrre testi di vario tipo in relazioni a diversi scopi comunicativi**	1. Applicare nella propria produzione scritta le strutture della lingua italiana in modo corretto ed efficace alla comunicazione. 2. Adeguare la comunicazione al contesto sociolinguistico di riferimento.	1. Principali strutture della lingua italiana dello scritto: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo, frase semplice, frase complessa, sistema lessicale. 2. Fasi della produzione scritta: lettura della consegna, ideazione, pianificazione, stesura e revisione. 3. Elementi relativi all'organizzazione logica di un testo (uso di connettivi, interpunzione, divisione in paragrafi ecc.) con riferimento alle strutture essenziali dei diversi tipi di testi.

Prerequisiti (e modalità di verifica dei prerequisiti stessi)

- Saper comprendere un testo nelle sue parti costitutive e saperlo riassumere (verificato attraverso la prova comune sul riassunto).
- Saper individuare le valenze di un verbo e lo stile personale/impersonale (verificato attraverso l'attività di grammatica praticata in classe)
- Saper distinguere un'opinione da un fatto (verificato tramite lettura di quotidiani e lavoro di gruppo sulla comprensione di articoli)

Metodologie

- *Lavoro di gruppo in modalità cooperativa e di gruppo di aiuto;*
- *Brainstorming;*
- *Deduzione di regole e principi dal generale;*
- *Analisi e decodifica di un testo a più mani;*
- *Scrittura collaborativa.*

Periodo di svolgimento

Aprile – giugno 2017

Giornata conclusiva del percorso "SAPER SCRIVERE" di continuità con le scuole medie del territorio: 7 giugno 2017.

Tempi(calendarizzazione di massima)

Fasi di lavoro

UDL1 ***COME SI ARTICOLA UN TESTO ARGOMENTATIVO: ESEMPIO DI TESTO AUTENTICO***	***COSA FA L'INSEGNANTE*** *Propone un testo argomentativo su un tema di interesse alla classe (la pena di morte).* *Esemplifica e spiega, attraverso il testo fornito ai gruppi, cosa sono l'antitesi e la confutazione dell'antitesi. Aiuta a riconoscere la tesi.*	***COSA FANNO GLI ALUNNI*** *Leggono in gruppo il testo proposto dall'insegnante. Lo sezionano individuando la tesi, l'antitesi e le argomentazioni contenute nel testo.*	***PRODOTTI ATTESI*** *I testi forniti ai gruppi sezionati e scomposti nelle parti costitutive.*
UDL2 ***COMPOSIZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO SCOMPOSTO IN GRUPPO***	***COSA FA L'INSEGNANTE*** *Aiuta i gruppi nell'individuazione di una propria tesi, una propria antitesi e almeno due argomentazioni a favore dell'una e dell'altra.*	***COSA FANNO GLI ALUNNI*** *Si assegnano un compito, con la guida dell'insegnante, e producono sul tema della pena di morte gli elementi richiesti:* - *Tesi e due argomenti a favore* - *Antitesi e due argomenti a favore*	***PRODOTTI ATTESI*** *Per ogni gruppo, una tesi e antitesi diverse con argomentazioni di vario tipo: per assurdo, per esempio, per dimostrazione.*
UDL3 ***STUDIO DELLE CARATTERISTICHE LINGUISTICHE DI UN TESTO***	***COSA FA L'INSEGNANTE*** *Guida i gruppi alla ricerca di tre caratteristiche linguistiche che*	***COSA FANNO GLI ALUNNI*** *Ricercano nel testo iniziale sulla pena di morte le risposte alle domande poste*	***PRODOTTI ATTESI*** *Il testo iniziale etichettato in base ai tre indicatori linguistici proposto dalla*

ARGOMENTATIVO	*determinano un buon testo argomentativo:* - *Stile impersonale* - *Uso di connettivi* - *Uso di un lessico formale e NON colloquiale*	*dall'insegnante:* - *La narrazione è in prima persona o in terza persona?* - *Lo stile è fatto di coordinate o subordinate? Come sono legate le frasi tra di loro?* - *Le parole usate sono del lessico comune o no? (USO DEL VOCABOLARIO)*	*docente.* *Sviluppo di una competenza decisa nella distinzione tra lessico comune e lessico ricercato.*
UDL4 ***DISAMINA DELL'ARGOMENTO DELL'UDA: RICERCA DELLA DOCUMENTAZIONE***	***COSA FA L'INSEGNANTE*** *Introduce il tema (l'uso dei social network e la ricaduta nelle relazioni personali) e propone documentazione di vario genere.* - *Visione della puntata di PRESA DIRETTA, dal titolo "POPOLARI" (da youtube)* - *Lettura di due articoli tratti dal sito dell'Università di Padova*	***COSA FANNO GLI ALUNNI*** *Prendono appunti in gruppo durante la visione del filmato e propongono su quali parti lavorare nel gruppo.* *Leggono i testi proposti e li scelgono nel gruppo.*	***PRODOTTI ATTESI*** *Materiale di lavoro del gruppo.*
UDL5 ***ELABORAZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO DI GRUPPO***	***COSA FA L'INSEGNANTE*** *Guida e segue la composizione in gruppo del testo argomentativo che abbia come argomento quello proposto, che sfrutti i documenti analizzati, e che proponga una tesi originale del gruppo.*	***COSA FANNO GLI ALUNNI*** *In gruppo compongono un testo argomentativo che presenti:* - *Le parti analizzate nell'UDL1* - *Le caratteristiche linguistiche analizzate nell'UDL3* *Il testo deve risultare un testo omogeneo e continuo.*	***PRODOTTI ATTESI*** *Un testo argomentativo per ciascun gruppo.* *Il testo sarà valutato dal docente secondo la griglia elaborata nel gruppo di continuità e registrato ad ogni membro del gruppo.*
UDL6 ***ELABORAZIONE DI UNA PRESENTAZIONE POWER POINT SULL'ARGOMENTO PER LA GIORNATA DEL 7 GIUGNO***	***COSA FA L'INSEGNANTE*** *Divide la classi in gruppi di interesse, affida i compiti diversificati, predispone il file vuoto avvalendosi degli strumenti scelti dalla classe (power point e inserimento di video).*	***COSA FANNO GLI ALUNNI*** *Lavorano ciascuno nel proprio gruppo realizzando le pagine affidate e consegnandole alla docente nei tempi assegnati.*	***PRODOTTI ATTESI*** *Un file power point che sia l'assemblaggio delle pagine prodotte dai vari gruppi.*
UDL7 ***PREPARAZIONE DEL CONTRIBUTO DELLA CLASSE ALLA GIORNATA DEL 7 GIUGNO***	***COSA FA L'INSEGNANTE*** *Prepara l'aula dove avverrà la prova, predispone la strumentazione, organizza i tempi.*	***COSA FANNO GLI ALUNNI*** *Ciascuno, dopo aver studiato e preparato il proprio contributo, si esercita a ripeterlo nei tempi proposti.*	***PRODOTTI ATTESI*** *Prova generale della giornata del 7 giugno. Evidenziazione di problemi e dubbi degli studenti.* *Motivazione e stimolo al sentirsi un gruppo in armonia.*
Prodotti			

Presentazione Power Point e sua esposizione alla giornata del 7 giugno 2017.
Elaborati dei gruppi: testi argomentativi sul tema “Intrappolati nella rete”.

Verifica predisposta
La verifica, trattandosi di una classe prima, viene operata nel gruppo. *Ci si propone di riprendere la competenza di argomentazione in modalità singola nella classe seconda: non si è ritenuto che la classe fosse pronta ad affrontare una prova singola.*

Note di DOCUMENTAZIONE (modalità, criticità e significatività dell'intervento)

In questa sezione i docenti descriveranno l'effettiva realizzazione dell'unità di apprendimento, la rispondenza alla progettazione (nei contenuti e nei tempi), le criticità incontrate, l'efficacia didattica, le verifiche svolte, il grado di coinvolgimento degli allievi e tutto quanto riterranno utile alla documentazione di quanto effettivamente svolto.
Potranno essere presentati documenti di vario genere (diari di bordo, schede predisposte per gli studenti, materiali, testi, immagini, strumenti, foto, quaderni.)

DOCUMENTAZIONE del PERCORSO SVOLTO

1) Descrizione del percorso didattico

   2.1) Sviluppo concettuale: descritto in fase di progettazione

   2.2) Approccio metodologico: descritto in fase di progettazione

   2.3) Selezione di documenti elaborati dagli studenti, risultanze di vario genere (allegati nel DRIVE)

2) Ambiente e risorse: classe, LIM collegata a Internet, gruppi, aula magna per la prova di esposizione.

3) Tempo impiegato:

   4.1) Tempo di progettazione: tre mesi (nel gruppo continuità)

   4.2) Tempo per l'attuazione: un mese

4) Verifica degli apprendimenti

   4.1) Tipologie di verifica (da allegare): produzione di un testo argomentativo sul tema "INTRAPPOLATI NELLA RETE" nel gruppo. IL testo deve presentare le tre caratteristiche:

- *Stile impersonale*
- *Uso di connettivi*
  Uso di un lessico formale e NON colloquiale

   4.2) Analisi critica:

   - risultati osservabili dagli elaborati degli studenti: dagli elaborati realizzati dai gruppi si è osservato che permangono difficoltà notevoli soprattutto da un punto di vista concettuale. Dal punto di vista linguistico risulta appresa solo la prima caratteristica (stile impersonale), mentre l'uso di connettivi e la scelta

di un lessico ricercato non risultano acquisiti dalla maggioranza dei gruppi. Si decide pertanto di non effettuare la verifica singola di produzione del testo argomentativo.

- auto-valutazione del docente: efficacia del percorso proposto; criticità.

Nella fase di realizzazione della presentazione in formato power point la classe ha saputo argomentare meglio: l'ausilio del video e dell'immagine è servito a enucleare meglio i nuclei concettuali di argomentazione. L'ossatura però è stata approntata dalla docente. Non tutta la classe ha saputo impegnarsi proficuamente: 7 alunni non hanno preso parte alla realizzazione e alle prove di realizzazione.

Il percorso è risultato efficace ma ha richiesto un tempo di progettazione molto lungo: la scelta della documentazione multimediale, la sua organizzazione e la disamina con la classe hanno richiesto tempi estesi. Certamente il lavoro nel gruppo di continuità ha facilitato la progettazione, che è risultata ricca e articolata.

A mio parere il testo argomentativo, proprio per le sue implicazioni trasversali, deve essere riproposto ciclicamente durante tutto il quinquennio. Mantenendo uno sguardo anche linguistico, in modo da arricchire le potenzialità espressive via via che si completano le potenzialità dei singoli studenti.